

«ТЁМНАЯ НОЧЬ»

Исполнитель: Марк Бернес

Автор слов: Владимир Агатов

Композитор: Никита Богословский

Дмитриева Анжелика
Детский музыкальный театр
"Волшебная флейта"
группа "Амадеус"

Темная ночь

- ▣ «Темная ночь» была написана композитором Никитой Богословским и поэтом Владимиром Агатовым в 1943 году для фильма «Два бойца».
- ▣ Песни в этом фильме сначала не планировались. Однако вскоре режиссер потребовал от Никиты Богословского лирическую балладу для сцены в землянке.



История создания

- У режиссёра Леонида Лукова не получалось убедительно снять кадр с написанием солдатом письма. После множества неудачных попыток ему неожиданно пришла в голову мысль, что помочь решить эту сцену могла бы песня. Луков обратился к Никите Богословскому, который сел за рояль и практически сразу предложил мелодию. После этого они пошли к Агатову, который также довольно быстро сочинил на неё текст. Тут же, среди ночи был разбужен Марк Бернес, и вскоре фонограмма песни была готова, а на следующий день эпизод был снят. Главный герой фильма Аркадий Дзюбин в исполнении Марка Бернеса поёт эту песню под гитару ночью, во время дождя, во фронтовой землянке с протекающей кровлей.

Но история «Темная ночь» этим не ограничивается. Ещё до премьеры фильма, Никита Богословский имел неосторожность показать ноты песни Леониду Утёсову, с которым был знаком с детства. Тот без ведома и разрешения создателей песни, записал композицию на пластинку и включил её в свой репертуар. Таким образом, для большой аудитории был потерян сам момент неожиданности. С другой стороны, именно бернесовская интерпретация, характеризующаяся невероятной душевностью и искренностью, стала одной из наиболее почитаемых и исполняемых среди песен, написанных во время Великой Отечественной войны.

ТЕМНАЯ НОЧЬ
Из кинофильма «Два бойца»
Слова В. АГАТОВА Музыка Н. БОГОСЛОВСКОГО

Неторопливо

The image shows a musical score for the song 'Темная ночь' (Dark Night) from the film 'Two Fighters'. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff has a tempo marking 'Неторопливо' (Moderato) and a key signature change to F major (two flats). The second staff continues the melody. The third staff has a key signature change to G major. The lyrics are written below the notes.

Сm Fm B7
Тем - на - я ночь, толь - ко пу - ли сви -

Еb Db
- стят по сте - пи, толь - ко во - тер гу -

Сm D7 G7



ТЕМНАЯ НОЧЬ
 Слова В. Астава Музыка Н. Богословского

Умеренно

Темная ночь, только луна светит по стене,
 только ветер гудит в проводах, гудело звенит мерцание
 В темную ночь, ты любила, знала же спишь
 И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь
 Как я любил глубину твоих ласковых глаз,
 Как я хотел к тебе притаясь спать убочки.
 Темная ночь разделяет, любилая, нас
 И тревожная терная степь залезла между нами.

Верю в тебя, в дорогу подручу мою
 Эта вера из твоей ленивой гонимой ночью хранится
 Радостно мне и спокоен в смертельном бою
 Знаю в сердце с любовью ленивой, что-то со мной не случилось

Смерть не страшна, с ней встречались не раз мы в
 степи
 Воз и теперь надо мною она кружится
 Ты ленива идешь и у детской кроватки не спишь
 И поэтому знаю со мной ничего не случилось

В. Астав
Темная ночь.

Темная ночь, только луна светит по стене,
 только ветер гудит в проводах, гудело звенит мерцание
 В темную ночь, ты любила, знала же спишь
 И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь
 Как я любил глубину твоих ласковых глаз,
 Как я хотел к тебе притаясь спать убочки.
 Темная ночь разделяет, любилая, нас
 И тревожная терная степь залезла между нами.

Верю в тебя, в дорогу подручу мою
 Эта вера из твоей ленивой гонимой ночью хранится
 Радостно мне и спокоен в смертельном бою
 Знаю в сердце с любовью ленивой, что-то со мной не случилось

Смерть не страшна, с ней встречались не раз мы в
 степи
 Воз и теперь надо мною она кружится
 Ты ленива идешь и у детской кроватки не спишь
 И поэтому знаю со мной ничего не случилось

В. Астав

Семину
 Евгенью
 в знак особой любви
 и уважения
 Астав

14.10.43

Текст

- Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кровати тайком ты слезу утираешь.
- Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.
- Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила...
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.
- Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи.
Вот и сейчас надо мною она кружится.
Ты меня ждешь и у детской кровати не спишь,
И поэтому знаю: со мной ничего не случится!