

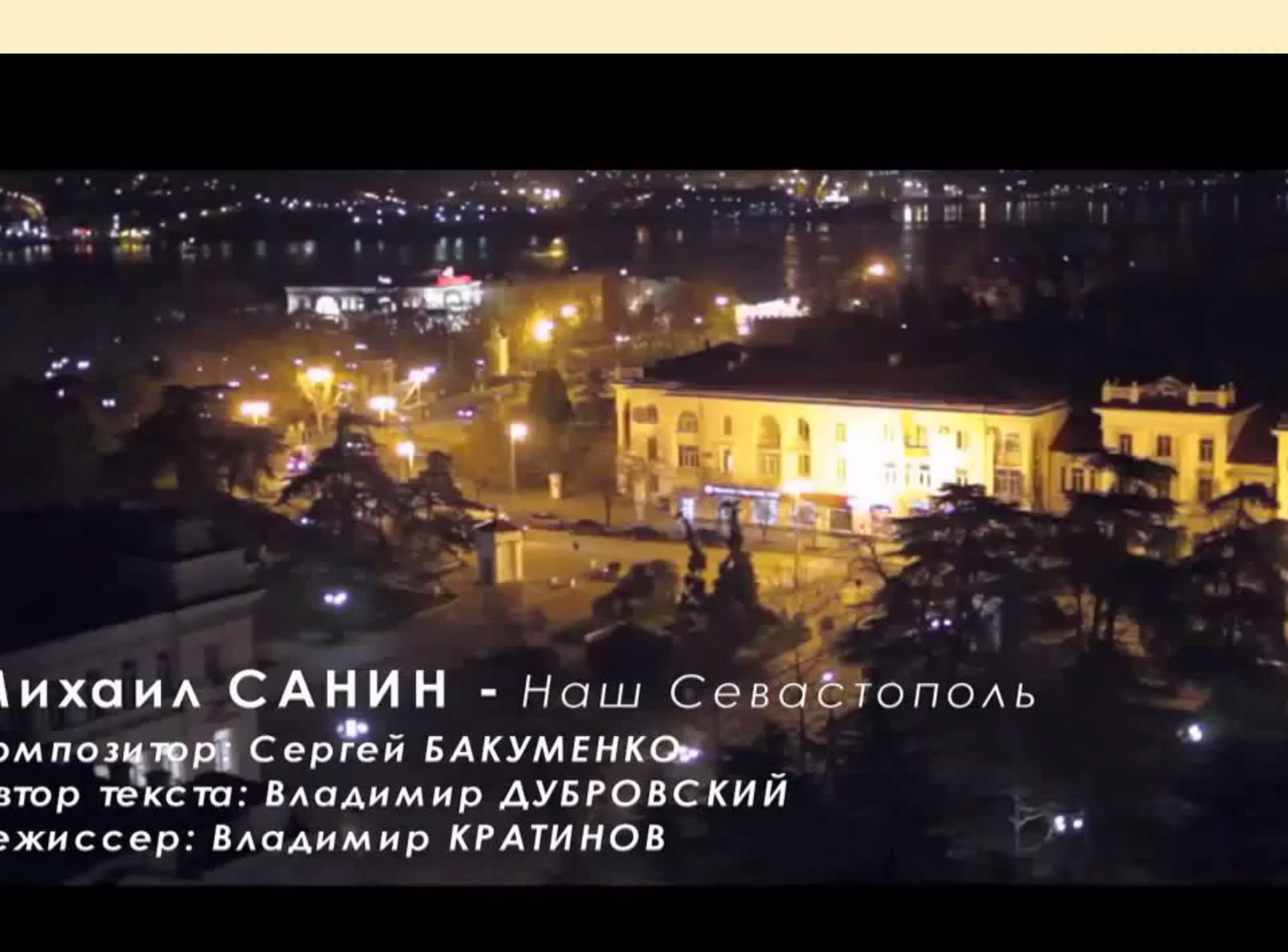
«НАШ СЕВАСТОПОЛЬ – СИМВОЛ МУЖЕСТВА НАРОДА...»

**Виртуальная выставка буклетов, созданных
студентами педагогического колледжа**

**презентация подготовлена
педагогом-библиотекарем
ГАОУ ПО ИРО**

2022 год

Михальченко И. П.

A nighttime aerial photograph of Sevastopol, showing illuminated buildings, streets, and a harbor area with lights reflecting on the water. The city lights are a mix of warm yellow and cool white, creating a vibrant urban scene.

Михаил САНИН - Наш Севастополь

Композитор: Сергей БАКУМЕНКО

Автор текста: Владимир ДУБРОВСКИЙ

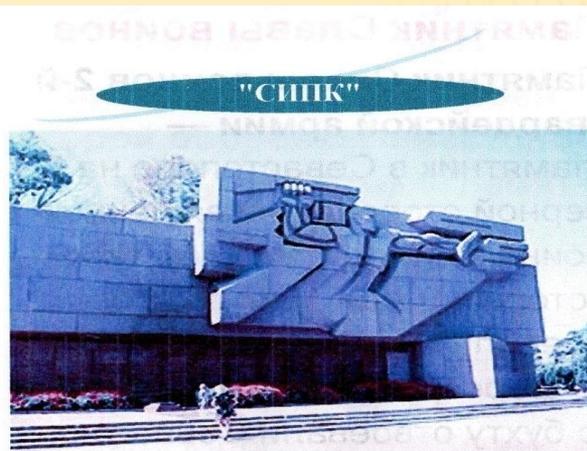
Режиссер: Владимир КРАТИНОВ

-
- ▣ **Представляем Вашему вниманию информационные буклеты, посвященные истории города Севастополя, созданные студентами групп «Дошкольное образование» и «Начальные классы».**
 - ▣ **Представлена совместная работа преподавателя информатики И.В. Давидюк и педагога-библиотекаря И.П. Михальченко.**

БУКЛЕТЫ : РЕТРО СЕВАСТОПОЛЬ ПАМЯТНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВТОРОЙ ОБОРОНЕ СЕВАСТОПОЛЯ ЮНЫЕ СЕВАСТОПОЛЬЦЫ В ГОДЫ ВОЙНЫ

Ретро Севастополь

Вернемся в прошлое....



Памятники, посвящённые второй обороне Севастополя

Выполнила
Куприянова А.А.
НК 18-4



Юные севастопольцы в годы войны

*Играют дети всей земли в войну,
Но разве о войне мечтают дети?
Пусть только смех взрывает тишину
На радостной безоблачной планете!*

*Над вьюгами и стужами седыми
Вновь торжествует юная весна
И как огонь с водой
Несовместимы,
Несовместимы
Дети и война!*

Садовский Михаил.



Севастополь 2019

РЕТРО СЕВАСТОПОЛЬ

Загляни в прошлое

Прошлое — это события, предшествующие настоящему. Говоря о прошлом, мы имеем в виду завершённые этапы жизни или истории. Упоминания прошлого связаны с пониманием того, что события уже нельзя изменить, они утратили актуальность.

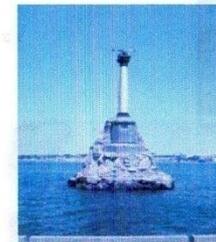
Здесь Вы можете рассмотреть, как менялся Севастополь в 20-21 веках.



Питянова А.Г.
НК17-1
2020 год

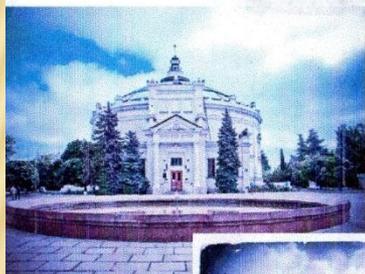
Ретро Севастополь

Вернемся в прошлое....



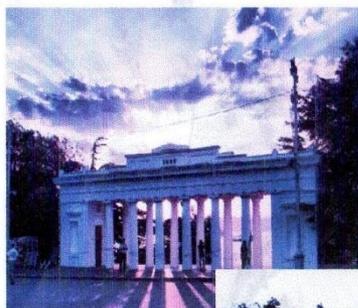
Исторический бульвар

Исторический бульвар – одна из наиболее ярких достопримечательностей Севастополя, излюбленное место отдыха севастопольцев и гостей города. На протяжении всей истории своего существования, а это, без малого, 180 лет, бульвар не раз оказывался в эпицентре ключевых событий общественной и культурной жизни Севастополя.



Графская пристань

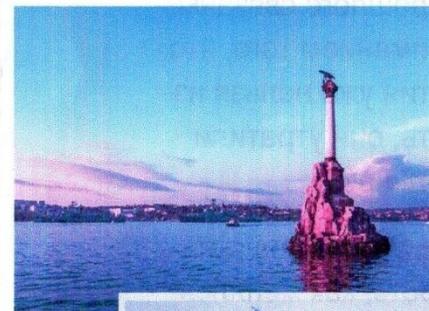
Графская пристань является исторически первой пристанью города, выстроенной почти сразу после его основания (в 1783 г.). Она была построена по приказу командующего Черноморской эскадрой графа Войновича. Свое название получила от местного населения, хотя официально изначально называлась Екатерининской.



Графская пристань

Памятник затопленным кораблям

Памятник затопленным кораблям стоит в Севастополе, недалеко от Приморского бульвара. Это величественное сооружение высотой в почти 17 метров напоминает о событиях 1854–1855 годов — о первой обороне Севастополя.



ПАМЯТНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ВТОРОЙ ОБОРОНЕ СЕВАСТОПОЛЯ

Мемориал в честь героев второй обороны Севастополя

Мемориал в честь героев второй обороны Севастополя — монументальный памятник на площади Нахимова в Севастополе посвящен защитникам Севастополя в годы Великой Отечественной войны. Расположен на месте здания Морского собрания, разрушенного в годы войны.

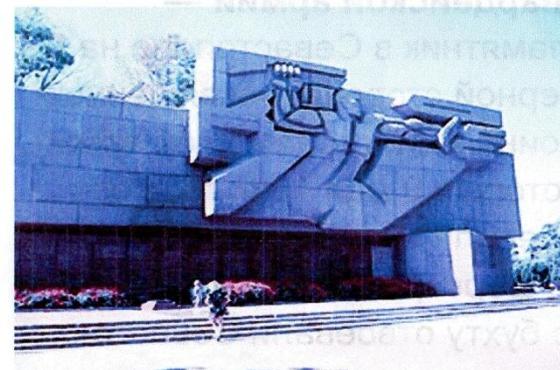
Авторы проекта —
Н. Бегунов, Н. Артюхов,
Б. Калинин.



"СШПК"

Выполнила
Куприянова А.А.
НК 18-4

"СШПК"

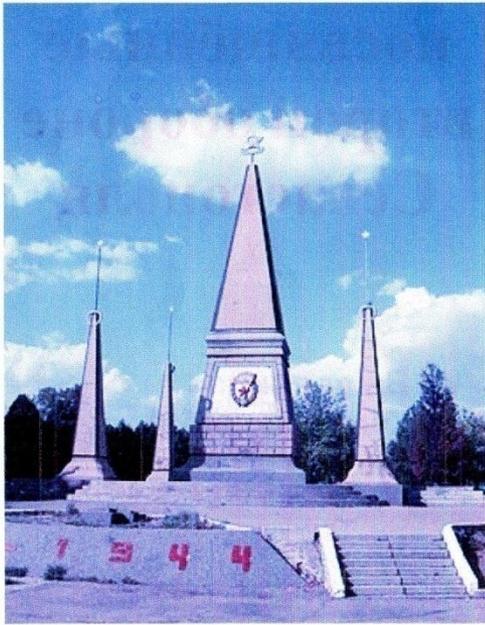


Памятники,
посвящённые
второй обороне
Севастополя

Выполнила
Куприянова А.А.
НК 18-4

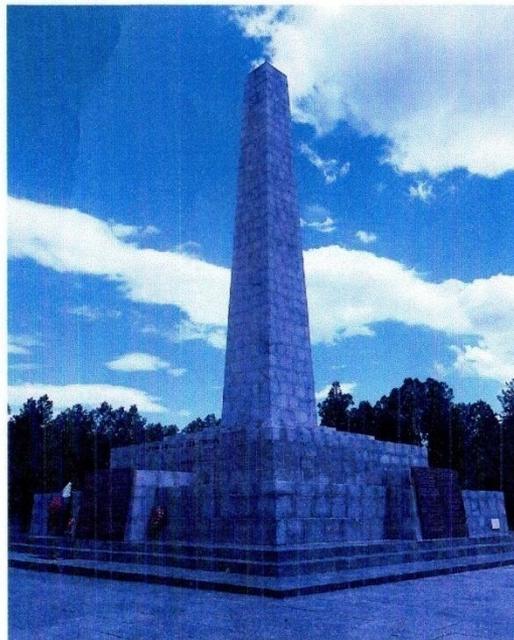
Памятник Славы воинов

Памятник Славы воинов 2-й гвардейской армии — памятник в Севастополе на Северной стороне, посвященный воинам 2-й гвардейской армии, которые 9 мая 1944 года отвоевали Северную сторону и, форсировав Севастопольскую бухту, отвоевали Севастополь.



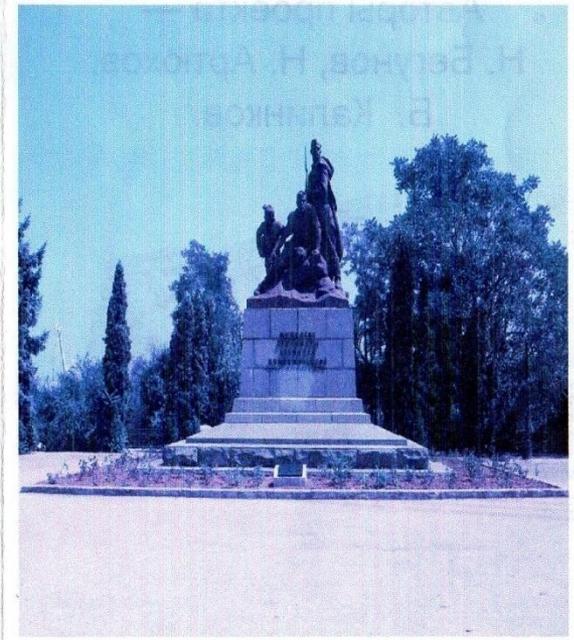
Мемориальный комплекс Сапун-Гора

В память о подвиге советских бойцов, совершённом в мае 1944 года, по проекту архитектора М. Я. Гинзбурга на Сапун-Горе в ноябре 1944 года воздвигнут обелиск воинской Славы. В 1970 году зажжён вечный огонь.



Памятник Комсомольцам

Созданный на средства комсомольцев Севастополя. Авторы — скульптор С. А. Чиж и архитектор В. И. Фомин.



ЮНЫЕ СЕВАСТОПОЛЬЦЫ В ГОДЫ ВОЙНЫ



Маленькие герои большой войны.

Они сражались рядом со старшими — отцами, братьями. Сражались повсюду. Своими детскими головами они не совсем понимали, весь ужас и страх войны.

Но стремились помочь Родине. Ребята собирали оставшиеся после боя винтовки, патроны, пулеметы, а затем передавали всё это партизанам и подпольщикам. Спасали раненных красноармейцев, помогали устраивать побеги нашим военнопленным из немецких лагерей.

Их «маленькие» подвиги внесли неоценимый вклад в Победу.



*Спасибо Вам за смелость и отвагу,
За небо мирное над головой.
Без Вас бы мы не сделали ни шагу,
Сегодня каждый ветеран — герой.*

*Вы так самоотверженно сражались,
Совсем забыли про покой и сон.
В таких героях мы всегда нуждались.
Благодарим! И низкий Вам поклон!*

С Праздником Великой Победы!

**С 75-ем Освобождения
Севастополя !**

Составитель : Рокина Руфина,
студентка группы НК 17-2

Руководитель : Михальченко И.П.
педагог-библиотекарь

**ГБОУ СПК «им. П.К. Менькова»
Ул. Советская, 65**



Юные севастопольцы в годы войны

*Играют дети всей земли в войну,
Но разве о войне мечтают дети?
Пусть только смех взрывает тишину
На радостной безоблачной планете!*

*Над вьюгами и стужами седыми
Вновь торжествует юная весна
И как огонь с водой
Несовместимы,
Несовместимы
Дети и война!*

Садовский Михаил.



Севастополь 2019

Дети Войны

Детство – это счастливая и беззаботная пора, когда не задумываясь ни о чем, радуешься жизни, чистому небу, теплему морю, когда родные дома и все хорошо.

Июнь 41-го года разделил жизнь людей на «до и после».

Война коснулась каждого, и взрослых и детей. Она перевернула сознание ребят, заставив их жить по своим правилам.

Многие дети подстраивались под русло непривычной для них жизни, а многие из детей приняли как игру «войнушку». Они бегали по руинам взорванных домов, собирая железо разорванных снарядов, лазали по крышам и сараям, гасили «зажигалки», вместе с взрослыми рыли окопы, таскали камни, собирали стеклотару. Помогали бойцам Красной армии и в госпиталях.



Кулешин Борис Васильевич 1928-1998

После смерти отца и разлуки с мамой. Боря взяли юнгой на лидер эсминцев «Ташкент». Сначала он помогал отделению сигнальщиков, затем его перевели к зенитчикам.

Боря вместе с экипажем лидера эсминцев участвовал во всех походах корабля в осажденный Севастополь. «Ташкент» доставлял туда боеприпасы, пополнение, медикаменты, а из обороняющегося города эвакуировал раненных, женщин и детей. Боря не раз слышал похвалу от командования за помощь своему зенитному расчету во время налетов авиации противника.

2 июля 1942 г. Боря был ранен, когда немецкие бомбардировщики совершили налет на лидер эсминцев, стоявший у причала в Новороссийске. За этот бой он был награжден орденом Красной Звезды.

В 1944 г. Боря отправили учиться в Тбилиское Нахимовское военно-морское училище, где в сентябре 1945 г. он, в числе других преподавателей, воспитателей и воспитанников, был удостоен медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Рацко Юрий Федорович

13-летний Юра Рацко стал самым юным партизаном Севастопольского партизанского отряда.

Юра неоднократно ходил на боевые задания. Во время одного из боёв он незаметно пробрался в тыл противника, уничтожил пулемётчика и таким образом помог партизанам отбить атаку фашистов.

За этот подвиг командир отряда В.В.Красников наградил мальчика пистолетом марки «Намбу». В феврале 1942 года Юра погиб в бою в районе Монастырской балки. Ему было 14 лет. Рацко Юрий был награжден медалями «За оборону Севастополя» и «За боевые заслуги» посмертно. А спустя 25 лет его могила была найдена и опознана именно по этому пистолету.



Сергей Фильченко и Виталий Чуб

Пионер Сергей Фильченко, борясь с зажигалками, предотвратил пожар. Раненый осколком фугаса в ногу, Сергей не оставил поста, продолжая бороться с пламенем. Его посылали на перевязочный пункт, но он, пересиливая боль, продолжал работу и ушёл лишь тогда, когда потушил огонь. Позднее его спросили: Серёжа, почему же ты не ушёл раньше? Да ведь рядом госпиталь, он мог загореться.

Такой же подвиг совершил пионер Виталий Чуб. С риском для жизни отстаивал он от зажигалок дом на Лабораторном шоссе. Будучи раненым, как и Сергей Фильченко, Виталий не бросил поста, пока не ликвидировал пожар. У нас было немало случаев, когда ребята, эвакуированные со своими родителями на Большую землю, опять оказывались в Севастополе. Уж очень любили они свой город, ненавидели врага, хотели вместе со взрослыми помогать Родине.

Люда и Алла Тяпкины

Двоюродные сёстры 9-летняя Алла и 7-летняя Люда входили в бригаду по сбору бутылок. С утра до вечера они лазили по свалкам и дворам, заходили в квартиры, собирали бутылки. Люда и Алла относили эти бутылки в специальные мастерские. В этой бригаде Люда и Алла собрали 1500 бутылок. В дни оккупации пленные выбрасывали записки из окон с просьбой о помощи, принести какую-то передачу. Люда и Алла собирали записки. Девочки обходили знакомых соседей, собирали у кого сухарик, у кого кусок хлеба, у кого бинтик или какое-нибудь лекарство и несли в лагерь военнопленных передачи. 8 октября 1944г. На летней площадке театра им. Луначарского собрались на митинг, посвященный вручению медалей «За оборону Севастополя» пионеркам Алле и Люде Тяпкиным.



Боря Токарев

Боря родился в Севастополе. Сын военно-служашего. Когда началась война, ему было 11 лет. С первых дней войны Боря, как

умел, помогал фронту: собирал металлолом и бутылки. Когда война подошла к стенам родного города, строил укрепления, разбирал завалы, дежурил на крыше, в убежище. Но вот фашисты захватили город и Боря с мамой и сестрёнкой Ниной перебрались в Бахчисарай. Там он с мамой Еленой Емельяновой собирали сведения и передавали партизанам.

За месяц до освобождения города от фашистов их арестовали. На глазах матери жестоко пытали Боря и его сестру Нину. Ей было 7 лет. Они ничего не сказали фашистам. Тогда фашисты связали проводом мать, сына и дочь Токаревых и расстреляли.

БУКЛЕТЫ: ПАМЯТНИКИ ПЕРВОЙ ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ ГЕРОИ ПЕРВОЙ ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ БРАТСКОЕ КЛАДБИЩЕ



Севастополь - яркая звезда
на вечном небосклоне истории



Выпуск 1

**Памятники первой обороны
Севастополя
(1853-1855)**

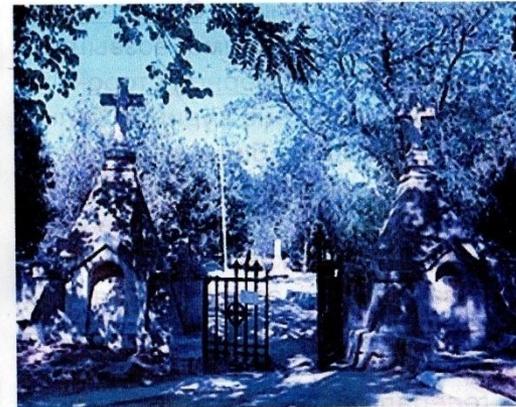
Севастополь 2019

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ «ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
(ГАОУ ПО «ИРО»)

ГЕРОИ ПЕРВОЙ
ОБОРОНЫ
СЕВАСТОПОЛЯ
(1854-1855)



<http://www.сипк.рф>



**Братское
кладбище**

Выполнила
Халилова Лютфие
Группа ДО-17-2

Памятник затопленным кораблям



Символ Севастополя – памятник Затопленным кораблям – стал наиболее узнаваемым из множества других изображений, с коими ассоциируется славный город с богатой на события историей. Большинство сооружений старины и архитектуры, природные чудеса – какое бы историческое или политическое значение они не имели – можно отнести к достопримечательностям, но этот монумент являет собой нечто гораздо большее, так как несет глубинный смысл. Прежде всего, это символ мужества, стойкости и отваги моряков Черноморского флота, чей беспримерный героизм он и увековечил.

Монумент сооружён в 1905 году к 50-летию Первой обороны Севастополя, во время которой были затоплены русские парусные корабли, «чтобы заградить вход неприятельским судам на рейд и тем самым спасти Севастополь» (П. С. Нахимов).

Адрес: Приморский бульвар

Первая оборона Севастополя

Одна из мощнейших в веках коалиций –
Британцы, французы, османы, сардинцы –
Направилась в Крым всей огромною силой
Пошла к Севастополю с моря и тыла
Хоть были у них пароходы стальные
Да ружья – всё сплошь штуцера нарезные
Но штурм не сложился – упёрлись в преграду
Тогда приступили к системной осаде
Солдаты, матросы и жители града
В едином порыве для битв встали рядом
Веленьем души, а не только приказа
Взялись защищать черноморскую базу
Как встарь повелось, отслужили молебен
Построил рубеж укреплений Тотлебен
Известен в народе как доблестный воин
И бравый Нахимов, и храбрый Истомин
Давали врагу надлежащий ответ
Вольинский редут и Камчатский лонет
Достоин сражался Малахов курган
Попав в непрерывный свинца ураган
Большие чины в генеральских погонах
Держали с простыми людьми бастионы
Водили бойцов отбивать батареи
Чтоб снова флаг русский над ними зареял
На подвиг звала здесь сама атмосфера
Свои командиры являлись примером
Был срублен Корнилов ядром, словно тополь
Оставив завет: «Отстаивайте же Севастополь!»
Такой архетип сформирован сознанием
Что русский стоит до возможности крайней
В боях проявляя решимость, отвагу
И честь сохраняя, и верность присяге.

Алексей Севастополевед

Составитель: Лапенко Валерия,
студентка группы НК-16-1
Руководитель: Михальченко И.П.,
педагог-библиотекарь



**Севастополь - яркая звезда
на вечном небосклоне истории**



Севастополь 2019

Владимирский собор — усыпальница адмиралов



История собора началась в 1825 году, когда командующий Черноморского флота адмирал А. С. Грейг подал прошение императору Александру I установить памятник на развалинах Херсонеса, в котором был крещён князь Владимир. В 1829 году был объявлен конкурс на создание памятника. Утверждение получил проект архитектора К. А. Тона — крестово-купольный пятиглавый кубовидный храм в русско-византийском стиле. В 1842, по ходатайству адмирала М. П. Лазарева, обеспокоенного недостаточным числом православных храмов в Севастополе, было принято решение о строительстве собора в центре города, а не на развалинах Херсонеса. В 1851, умер адмирал М. П. Лазарев, командующий Черноморского флота, и в память о его заслугах решено было похоронить его в специально сооруженном склепе на месте будущего собора.

Адрес: ул. Суворова, 3

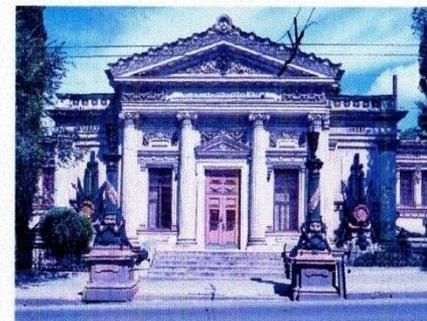
Девичья батарея



Этот скромный обелиск был сооружен к 50-летию первой обороны города. В строительстве укреплений осенью 1854 г. участвовали войска, моряки, все население города, арестанты и даже девицы из бывшего увеселительного заведения. Из них составили команду, прикрепили для общего руководства двух или трех саперов и они приступили к работе. Женщины трудились усердно и с большой охотой, радуясь, что участвуют в общем деле. Им приходилось носить землю для брустверов в подолах юбок и платьев, перебрасывать грунт деревянными лопатами, укреплять крутости дерном. Строительство батареи продолжалось с ноября по декабрь 1854 г. На постройку батареи были пожертвованы материалы, заготовленные для строительства римско-католического костёла Св.Климента, что задержало его появление более чем на 50 лет. По завершении всех работ батарею назвали «Девичьей».

Адрес: ул. Советская, 65

Музей Черноморского флота



Военно-исторический музей Черноморского флота в Севастополе входит в число самых популярных достопримечательностей города и всего западного Крыма. За почти 150 лет своего существования музей собрал множество экспонатов, посвященных Черноморскому флоту с его основания в XVIII веке до наших дней. Музей Черноморского флота неразрывно связан с русской историей, он был основан в 1869 году по инициативе участников Крымской войны 1853–1856 годов. Изначально музей находился под покровительством императора Александра II и располагался в особняке генерала Э. И. Тотлебена. Долгое время музею хватало пяти комнат для размещения экспозиции. Карты, схемы, документы, модели кораблей, портреты и личные вещи участников обороны Севастополя 25 лет находились в доме Тотлебена и рассказывали посетителям об истории всей военной кампании.

Адрес: ул. Ленина, 11

ГЕРОИ ПЕРВОЙ ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ

- * Владимир Иванович Истомин (1809-1855)
- * Владимир Алексеевич Корнилов (1806-1854)
- * Павел Степанович Нахимов (1802-1855)
- * Генерал-инженер Эдуард Иванович Тотлебен (1818-1884)
- * Матрос Петр Маркович Кошка (1828-1882)



Государственное автономное
образовательное учреждение
профессионального образования города
Севастополя «Институт развития
образования» (ГАОУ ПО «ИРО»)

Составитель: Оксенюк Наталья
Студентка группы ДО-18-4
Руководитель; Давидюк И. В.
2020 год

Государственное автономное
образовательное учреждение
профессионального образования
города Севастополя «Институт
развития образования»
(ГАОУ ПО «ИРО»)

ГЕРОИ ПЕРВОЙ ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ (1854-1855)



<http://www.cипк.рф>

ЗНАКОМСТВО С ГЕРОЯМИ ПЕРВОЙ ОБОРОНЫ СЕВАСТОПОЛЯ (1854-1855)

Владимир Иванович

Истомин

(6 марта 1809, Пензенская губерния — 7 (19) марта 1855, Севастополь) — российский контр-адмирал. Участник Наваринской и Синопской битвы. Герой русско-турецкой войны 1828–1829 гг. и обороны Севастополя.



Павел Степáнович Нахíмов

(1802 — 1855) — знаменитый русский адмирал. Во время Крымской войны 1853—1856 гг., командуя эскадрой Черноморского флота, Нахимов обнаружил и заблокировал главные силы турецкого флота в Синопе и разгромил их в Синопском сражении. 28 июня (10 июля) 1855 года был смертельно ранен пулей в голову на Малаховом кургане при обороне Севастополя.

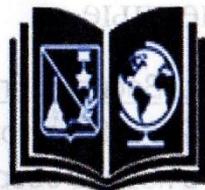


Владíмир Алексéевич Корнилов

([13] февраля 1806, Тверская губерния — [17] октября 1854, Севастополь, Малахов курган) — вице-адмирал русского флота, герой Крымской войны.



Во время обороны Севастополя большую часть убитых увозили на Северную сторону, где в конце сентября 1854 года по указанию руководителя обороны вице-адмирала Владимира Корнилова были созданы три кладбища возле Северного укрепления. Эти кладбища имели отделения, на которых хоронили моряков, саперов, артиллеристов, пехотинцев по полкам. Впоследствии они разрослись и стали восприниматься как одно, которое первоначально называлось Петропавловским, а позже Эдуард Тотлебен назвал его Братским.



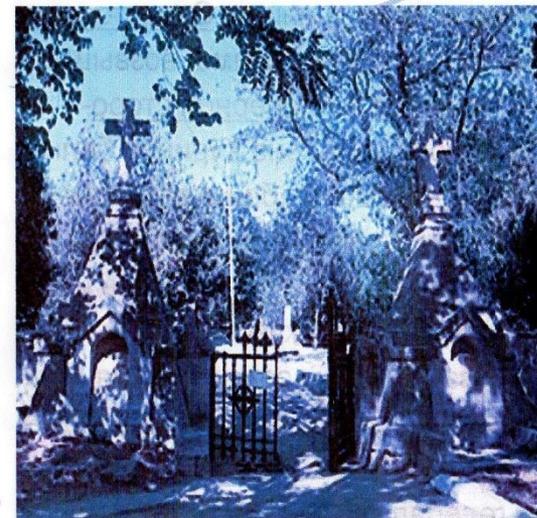
СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
— педагогический колледж —

••• 1887 •••

имени П. К. Менькова



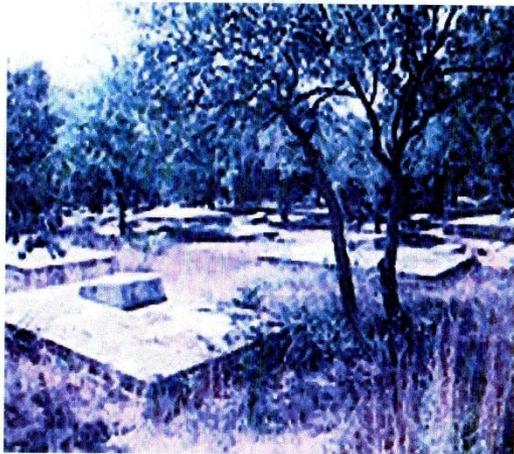
Э. И. Тотлебен



Братское кладбище

Выполнила
Халилова Лютфие
Группа ДО-17-2

Братское кладбище — русское воинское захоронение в Севастополе, на южном склоне холма, возвышающегося на Северной стороне города, в районе Куриной балки. На Братском кладбище похоронены останки русских воинов, павших во время Крымской войны. Здесь находятся 472 братские могилы, в каждой захоронены сотни безымянных «нижних чинов», а также 130 индивидуальных захоронений офицеров и генералов. Здесь покоятся также многие участники обороны Севастополя, генералы, адмиралы и офицеры, умершие значительно позже.



Похороненные

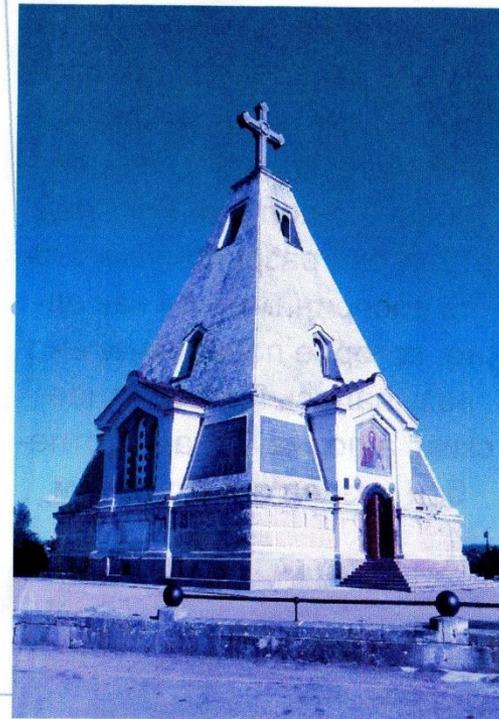
Лазарев, Василий Егорович (1821—1882), контр-адмирал, в период обороны — лейтенант 39-го флотского экипажа, командир Камчатского люнета, затем артиллерии на Малаховом кургане.

Князь Максутов, Пётр Петрович (1825—1882), контр-адмирал, участник Синопского боя и обороны Севастополя в течение всех 349 дней, был тяжело ранен и попал в плен.

Макухин, Николай Павлович (1822—1893), контр-адмирал, в период обороны Севастополя служил на линейном корабле «Париж», затем с 1855 года участник обороны Кронштадта.

Эрихс, Николай Фёдорович (1826—1890), генерал-майор, участник боевых действий в Дунайских княжествах, осады Силистрии, Чернореченского сражения.

Территория кладбища обнесена оградой из крымбальского камня. На холме, поросшем густой зеленью, возвышается Свято-Никольский храм-памятник пирамидальной формы, увенчанный крестом.

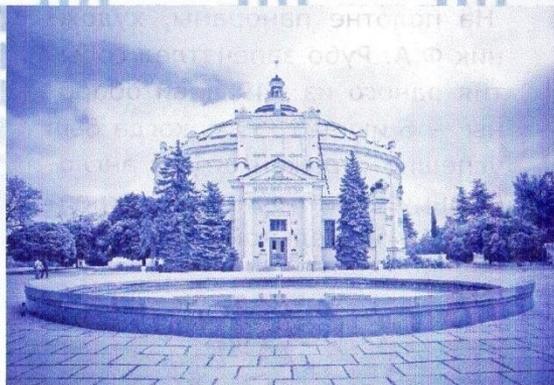


БУКЛЕТЫ: МУЗЕИ СЕВАСТОПОЛЯ СОБОРЫ СЕВАСТОПОЛЯ

МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ СЕВАСТОПОЛЯ

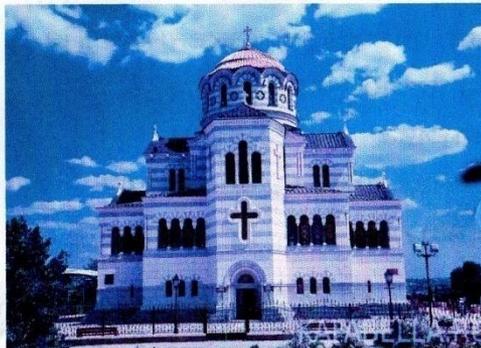


МУЗЕИ СЕВАСТОПОЛЯ



Севастополь — 2019

Соборы Севастополя



*Работу выполнила студентка
группы ДО-17-2*

Чумаченко Юлия Александровна



СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
— педагогический колледж —

••• 1887 •••

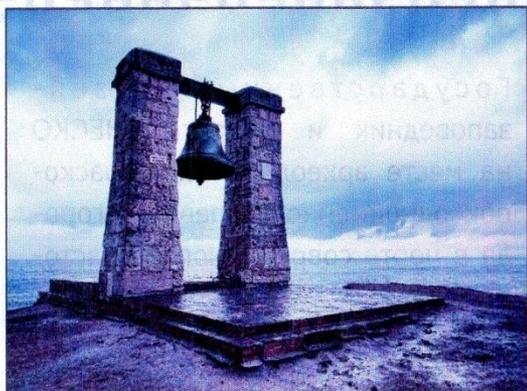
имени П. К. Менькова

Севастополь — яркая звезда
на вечном небосклоне
истории

НАЗВАНА ИМЕНЕМ
ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
СНАЙПЕРА

ВЫПУСК 3
Мемориальные доски
Севастополя

Севастополь 2019



Адреса музеев

Государственный музей героической обороны и освобождения Севастополя
Исторический бульвар, 1, Севастополь

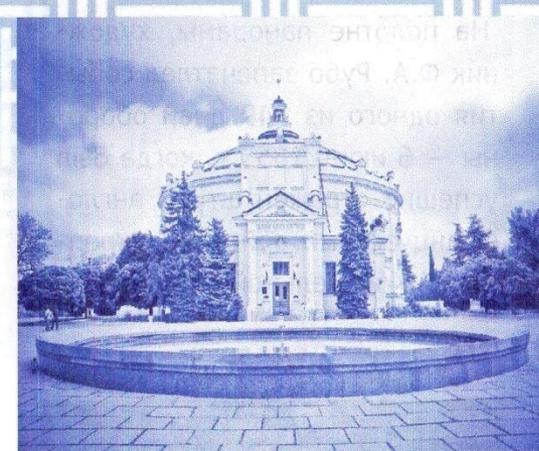
Военно-исторический музей Черноморского флота
ул. Ленина, 11, Севастополь

Херсонес Таврический
ул. Древняя, 1, Севастополь

Выполнила Кузьмина О.Ю.



МУЗЕИ СЕВАСТОПОЛЯ



Севастополь — 2019

Государственный музей героической обороны и освобождения Севастополя

На первом этаже здания располагается экспозиционный зал, Панорама располагается на втором этаже.

На полотне панорамы, художник Ф.А. Рубо запечатлел события одного из 349 дней обороны — 6 июня 1855 г. когда был успешно отражен штурм англо-французскими войсками укреплений Корабельной стороны.



Военно-исторический музей Черноморского флота

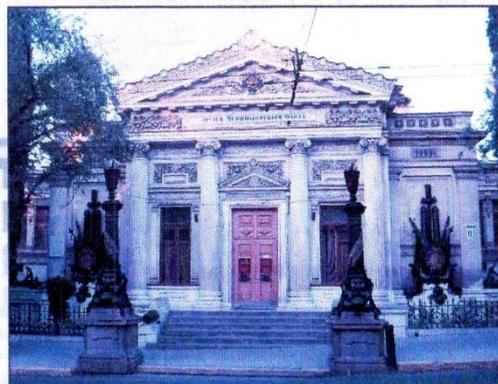
За почти 150 лет своего существования музей собрал более 30 тысяч экспонатов, посвященных Черноморскому флоту.

Залы 1–3 посвящены в событиям XIX века.

Залы 4–5 повествуют об Первой мировой войне.

Залы 6–7 рассказывают о боевых действиях 1941–1945 годов.

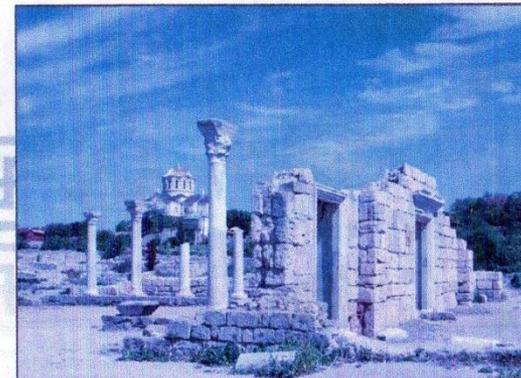
Зал 8 посвящен послевоенному этапу .



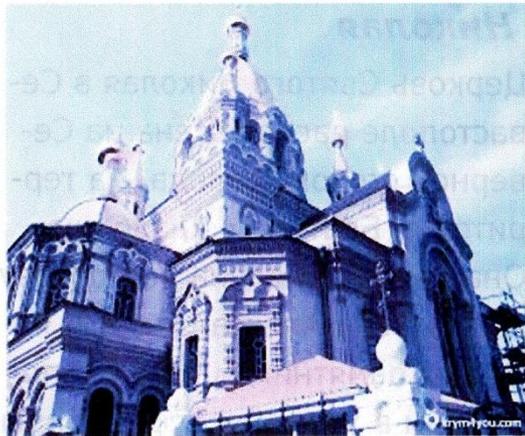
Херсонес Таврический

Государственный музей-заповедник и объект ЮНЕСКО на месте археологических раскопок одноименного древнего города в черте современного Севастополя.

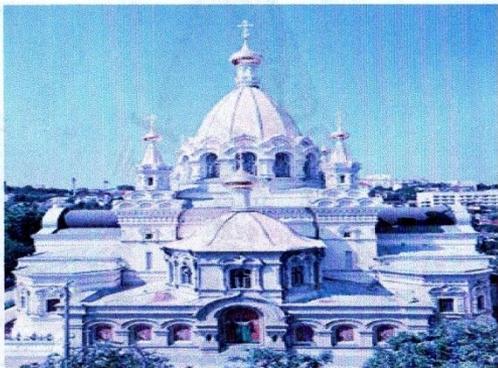
В современный комплекс музея входит территория древнего городища с сохранившимися руинами построек , примыкающие исторические сельскохозяйственные участки, средневековые крепости Чембало и Каламита, Итальянский дворик.



Покровский собор



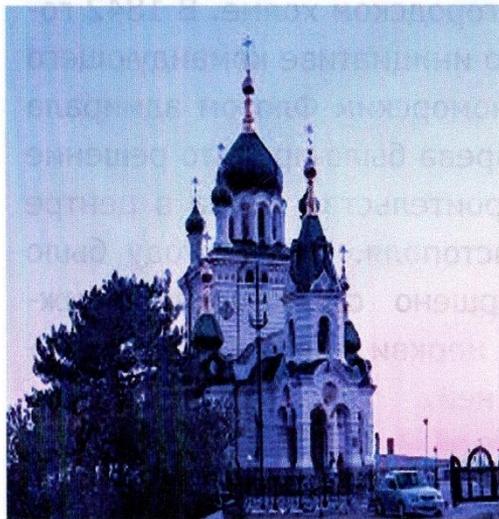
Покровский собор в Севастополе является главным православным храмом города. Собор был построен в 1905 году по проекту архитектора Фельдмана из инкерманского и крымбальского камня. В архитектурном отношении Покровский собор в Севастополе представляет собой пятикупольный бесстолпный храм базиликального типа.



СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
— педагогический колледж —

• • • 1887 • • •

имени П. К. Менькова



Форосская церковь

Соборы Севастополя

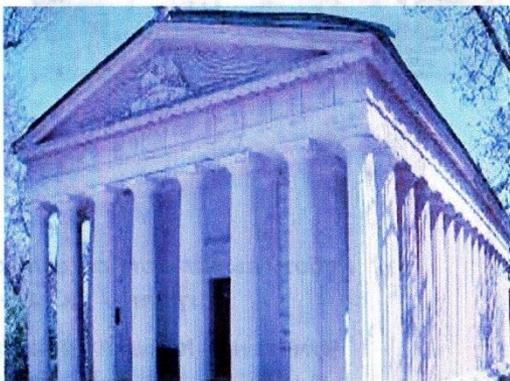


Работу выполнила студентка
группы ДО-17-2

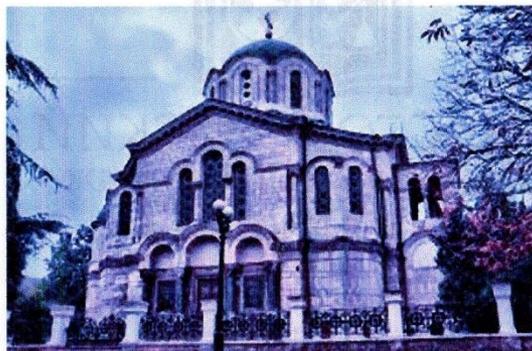
Чумаченко Юлия Александровна

Петропавловский собор

Петропавловский собор в Севастополе расположен на городском холме. На этом месте стояла деревянная церковь Петра и Павла - один из первых храмов Севастополя. На месте обветшавшего храма в 1844 году был построен каменный Петропавловский собор. Инициатива установки храма принадлежала адмиралу Лазареву.



Владимирский собор

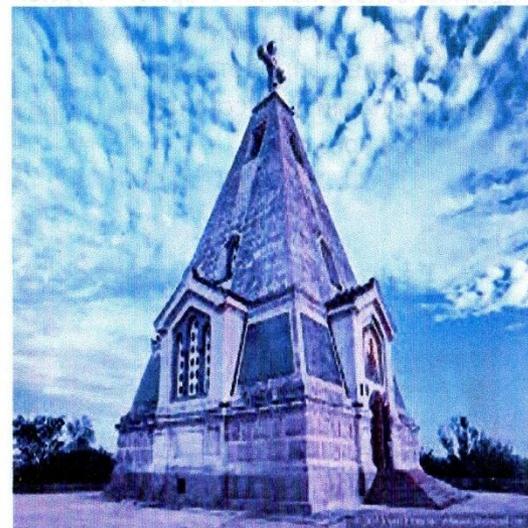


Владимирский собор в Севастополе расположен на центральном городском холме. В 1842 году по инициативе командующего Черноморским Флотом адмирала Лазарева было принято решение о строительстве храма в центре Севастополя. В 1881 году было завершено строительство нижней церкви, а в 1888 году - верхней.



Церковь Святого Николая

Церковь Святого Николая в Севастополе расположена на Северной стороне города, на территории Братского кладбища. Она была возведена по приказу императора Александра II и является памятником воинам, погибшим в ходе Крымской войны. Храм в форме египетской пирамиды построен с 1857 по 1870 годы по проекту архитектора Авдеева.



Мемориальная доска подземным школам осажденного Севастополя



Накануне Великой Отечественной войны в Севастополе работали больше тридцати школ, в том числе и для взрослых. Первого сентября 1941 года к работе смогли приступить только 15. Спустя два месяца, ввиду участвовавших бомбёжек и артобстрелов, школы переехали под землю. Всего их было восемь. Дольше всех — до 24 июня 1942 года, работать удавалось школе №32, находившейся в Инкерманских штольнях. Каждый день, идя на работу, учителя этих школ совершали настоящий подвиг. Ровно столько понадобилось Ирине Ивановне Буряковой, чтобы добиться установки памятной доски на том месте, где в годы войны работала одна из подземных школ осаждённого Севастополя. Расположена: улица Большая Морская, 2.

Мемориальная доска Н. И. Терещенко



В 1965 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР за мужество и отвагу, проявленные в подпольной борьбе против фашистских захватчиков, Николай Терещенко награжден орденом Ленина (посмертно), а в 1975 – медалью “За оборону Севастополя” (посмертно). В мае 1985 г. на территории Учебного отряда ЧФ, где в годы оккупации в лагере военнопленных действовала подпольная группа Николая Игнатьевича, была открыта мемориальная доска. Его жизни, полной любви к людям и своей Родине, посвящен раздел в экспозиции мемориального Дома-музея Севастопольского подполья (ул. Ревякина, 46).

руководитель: педагог-библиотекарь Михальченко И.П., составила: Насонова А.
НК 16-1



СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
— педагогический колледж —

••• 1887 •••

имени П. К. Менюкова

Севастополь — яркая звезда
на вечном небосклоне
истории

ВЫПУСК 3
Мемориальные доски
Севастополя

Севастополь 2019

Мемориальная доска Людмиле Павличенко



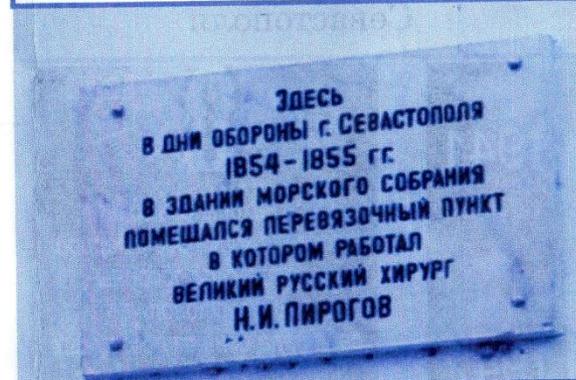
В июне 1941 года добровольцем ушла на фронт. Воевала в Молдавии, под Одессой, а затем под Севастополем. 250 дней и ночей провела Людмила Павличенко в тяжёлых и героических боях защищая Севастополь, вместе с воинами Приморской армии и моряками Черноморского флота. Людмила Михайловна отличалась не только высоким снайперским мастерством, но и героизмом, самоотверженностью. 25 Октября 1943 года за мужество и воинскую доблесть, проявленные в боях с врагами, Павличенко Людмила Михайловна была удостоена звания Героя Советского Союза. Людмила Михайловна награждена двумя орденами Ленина, медалями. Ее имя высечено на плите Мемориала героическим защитникам Севастополя в 1941-1942 года. Именем Л.М. Павличенко названа улица в Севастополе, в начале которой установлена мемориальная доска.

Мемориальная доска Петру Шмидту



Шмидт Пётр Петрович - революционный деятель, один из руководителей Севастопольского восстания 1905 года. Родился в Одессе. Окончил Морское училище в Петербурге (1886). По приглашению адмирала С. О. Макарова в 1899 участвовал в арктическом рейсе ледокола «Ермак». В начале 1904 мобилизован, с января 1905 командир миноносца № 253 на ЧФ. Мемориальная доска руководителю Севастопольского восстания 1905 года, лейтенанту Шмидту Петру Петровичу установлена в 1963 году на здании по улице Суворова, 12, во дворе которого находился флигель, в котором он жил. Именно на эту квартиру 14 ноября 1905 года в одиннадцать часов утра прибыли члены военной организации, предложившие лейтенанту Шмидту возглавить восстание на Черноморском флоте..

Мемориальная доска Н.И. Пирогову



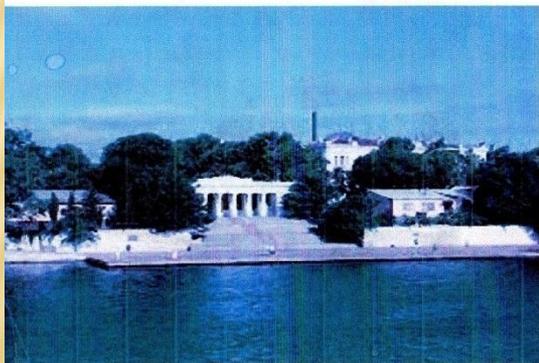
Николай Иванович Пирогов (1810—1881) — выдающийся русский хирург. Пироговское общество, существовавшее в 1881—1922 годах, представляло собой одно из самых авторитетных объединений русских врачей всех специальностей. Конференции врачей Российской империи назывались пироговскими съездами.

Н.И.Пирогов впервые в мире осуществил сортировку раненых и больных в зависимости от характера и места ранения. За заслуги в оказании помощи раненым и больным Н.И.Пирогов был награждён орденом Св. Станислава 1-й степени.

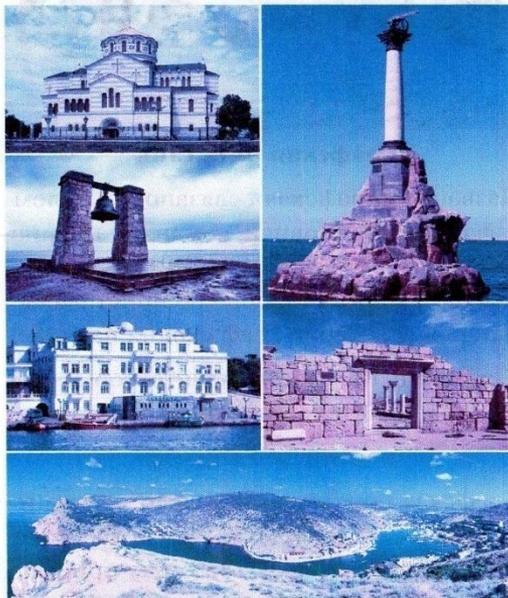
Мемориальная доска расположена в Ленинском районе на пл. Нахимова на подпорной стенке Матросского бульвара.

**БУКЛЕТЫ:
ГРАФСКАЯ ПРИСТАНЬ
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ СЕВАСТОПОЛЯ
НОВЫЕ ПАМЯТНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ
ПОДВИГАМ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

**Графская
пристань**



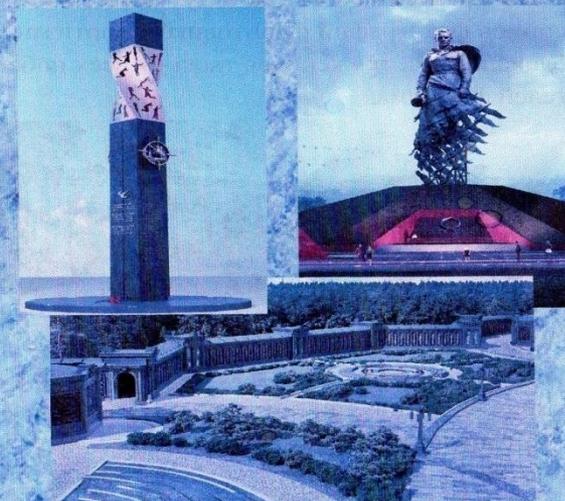
**Достопримечательности
города Севастополя**



Подготовила:
Ильина Кристина Гр. НК18-4



*«Мы подвиг ваш
никогда не забудем, и
память о нем на века
сохраним»*



Севастополь 2020

Нахождение и история названия

Памятник истории и архитектуры в Севастополе. Находится на западном берегу Южной бухты, на площади адмирала Нахимова.

Пристань обязана названием графу М.И. Войновичу, командующему Севастопольской эскадрой и Черноморским флотом в 1789—1790 годах, который причаливал здесь, приезжая со своего хутора на Северной стороне. Официальное название пристани —

Екатерининская было малоупотребительно. В 1925 году Екатерининскую пристань переименовали в пристань III Интернационала.

В 1990-е ей вернули историческое название.



Севастополь –

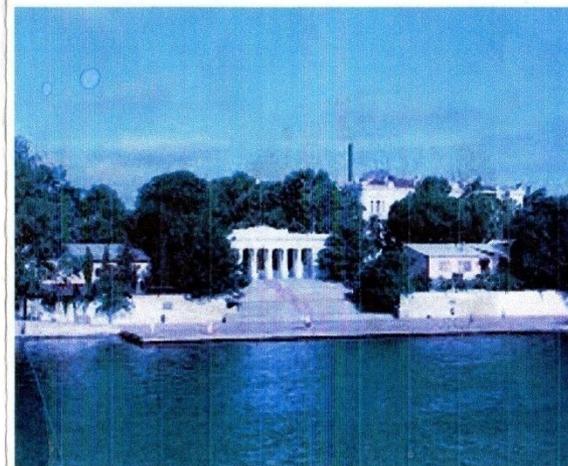
мой город родной!

Город славы, величья народа,
Он – пример героизма живой,
Он – история русского флота!
Патриотов дух мощный, святой
Наполняет аллеи и скверы,
По пути мне,

мой город, с тобой
Я в судьбу твою лучшую верю!

Иванова И.

Графская пристань



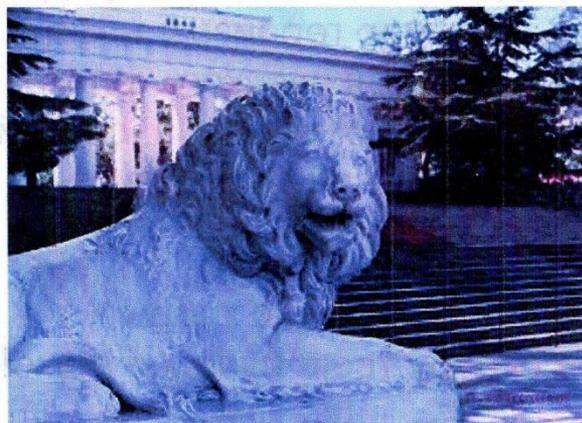
Иванова И. К. 184

История сооружения

Графская пристань была построена в 1783 году, как деревянный шлюпочный причал. В 1787 году к приезду в Севастополь Екатерины II деревянные ступени пристани были заменены каменными.



Перед колоннадой четырьмя пологими маршами к морю спускается широкая парадная лестница, украшенная мраморными львами работы итальянского скульптора Фердинандо Пелличчио (1808—1892). Графская пристань сложена из инкерманского камня.



Так как Графская пристань является главной пристанью города. Здесь начинается военно-морской парад кораблей Черноморского флота России в День Военно-Морского флота. Рядом с Графской пристанью находятся Портофлотские причалы, которые связывают центр Севастополя с площадью Захарова, поселком Голландия, Инкерманом.



Цитаты о Севастополе:

«Севастополь – это то самое Богом избранное место, которому каждое поколение по праву изъясняется в любви и не стесняется говорить комплименты.»

Андрей Николаевич Соболев

«Что за порт Севастополь! Чудный! Кажется, что благодатная природа излила на него все щедроты и даровала все, что только нужно для лучшего порта в мире.»

адмирал М.П. Лазарев

«Севастополь есть Севастополь, он, как говорится, на особом счету, и слава этого величественного и достойного уважения города не сотрется в веках.»

Борис Николаевич Сопельняк



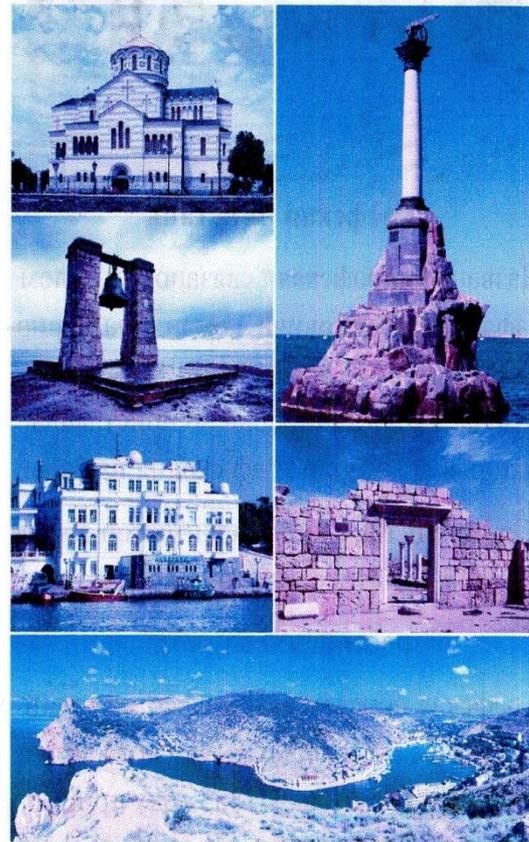
СПК им. П.К.Менькова

Адрес: г. Севастополь

Ул. Терещенко,6

Телефон: +79788637361

Достопримечательности города Севастополя



Подготовила:
Ильина Кристина Гр. НК18-4



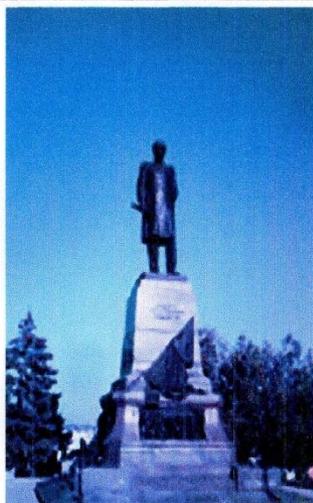
Графская пристань

Название «Графская» связано с титулом графа М.И. Войновича, командира Черноморской эскадры с 1785 по 1789 годы.

Сюда, к пристани, обычно приставала шлюпка, с которой граф сходил на берег.

Создатель пристани - архитектор Джон Уптон, англичанин, состоявший на русской службе.

Графская пристань связана со многими историческими событиями. Сюда после Синопской победы в 1853 году прибыл адмирал П.С. Нахимов. Отсюда отплывали на чужбину, навсегда покидая свою страну, войска белой армии, эмигранты.



Памятник П.С.Нахимову

В центре площади гордо возвышается памятник адмиралу П.С. Нахимову, знаменитому флотоводцу, герою первой обороны Севастополя, возглавившему её

с октября 1854 года.

Памятник адмиралу П.С. Нахимову был открыт в 1959 году. Авторы памятника – известный скульптор Н.В. Томский и архитектор А.В. Арефьев.

Бронзовая скульптура П.С. Нахимова высотой 5,4 м установлена на гранитном пьедестале, на трёх сторонах которого – бронзовые горельефы, отображающие боевые эпизоды жизни адмирала.



Приморский бульвар

Рядом с площадью Нахимова уютно расположился Приморский бульвар города Севастополя.

Он был заложен на берегу Артиллерийской бухты осенью 1885 года, на месте огромного, почти полукилометрового Николаевского форта (одного из самых крупных в Европе), который после Крымской войны (в 1856 году) взорвали союзники, покидая Севастополь... Трёхъярусный Николаевский форт был самым мощным из всех российских крепостей: он был вооружен 105-ю орудиями, а его команда состояла из 585 человек.

Окончательно современный вид Приморского бульвара сформировался к 1905 году.

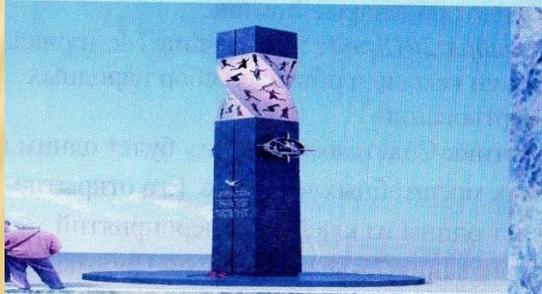
Мемориал блокадникам и защитникам Ленинграда в Иерусалиме

Монумент (авторы Уди Касиф, Анатолий и Лада Черновы) представляет собой стальную стелу высотой 8,5 м, на которой выгравированы символы Израиля и Ленинграда: Медный всадник и силуэт Петропавловской крепости в прицеле вражеских орудий, а также звезда Давида с менорой в центре, опутанная колючей проволокой.

Еще одним смысловым элементом памятника является изображение блокадной ласточки - символа стойкости духа и надежды ленинградцев.

В нижней части памятника также выгравировано: "Помни живых и павших, смертью смерть поправших".

Ниже - плита со словами: "Ленинград был в блокаде под прицелом врага 900 дней и ночей. Город выстоял. Погибло около двух миллионов мирных жителей и защитников Ленинграда".



*Сквозь фронт, сквозь тысячу смертей,
Сквозь Дантов ад концлагерей,
Сквозь море крови, жгучих слез
Я образ Родины пронес.
Как путеводная звезда,
Сиял он предо мной всегда...*

Георгий Синяков

Составитель: Рокина Руфина
Студентка группы НК 17-2

«Институт развития образования»
Города Севастополя

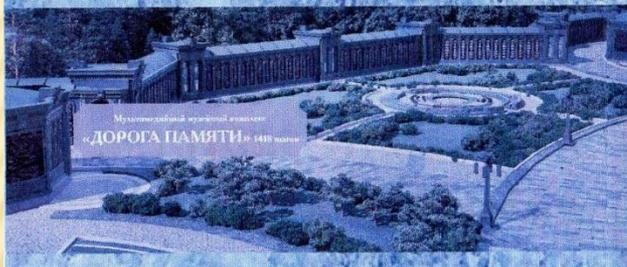


*«Мы подвиг ваш
никогда не забудем, и
память о нем на века
сохраним»*



Севастополь 2020

Новый большой проект по увековечиванию памяти павших в Великой Отечественной войне к 75-летию Победы **«Дорога памяти»**



"Дорога памяти" — мультимедийный музей под открытым небом, где будут десятки миллионов фотографий фронтовиков, партизан, блокадников, тружеников тыла — всех победителей фашизма.



Более 30 миллионов фотографий, живая дорога памяти, и делается это все для того, чтобы помнили мы и наши потомки. "Дорога памяти", словно машина времени, отошлет посетителя на 75 лет назад.

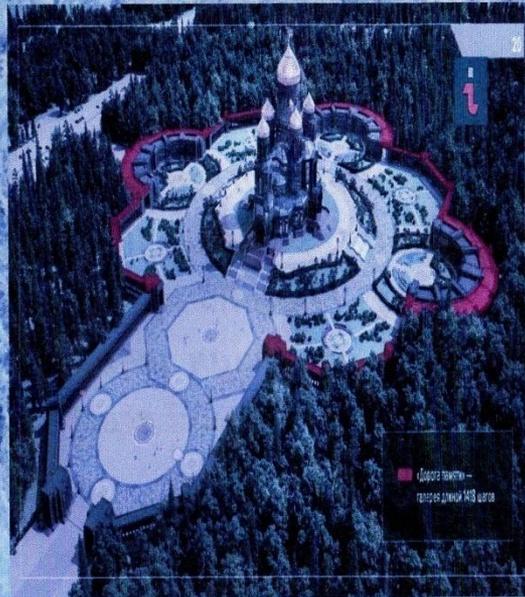
На "Дороге памяти" они останутся навечно.

К 75-летию Победы в Московской области, в парке **«Патриот»** воздвигается Главный храм Вооруженных Сил России.

Диаметр главного купола-**19,45** метра (год Победы);

Высота звонницы- **75** метров (в год открытия храма исполняется 75 лет со дня Победы);

Высота малого купола составит **14,18** метра (Великая Отечественная Война длилась 1418 дней и ночей)



**Главный храм
Вооруженных Сил
России.**

Мемориальный комплекс Советскому солдату подо Ржевом



9 мая 2020 года по праву станет центральным событием торжеств, посвященных 75-летию Великой Победы. у деревни Хорошево Ржевского района Тверской области, состоится открытие Ржевского мемориала Советскому солдату.

Памятник представляет собой 25-метровую бронзовую фигуру солдата, установленную на 10-метровом насыпном кургане.

Мемориал будет построен на основе проекта победителя **«Я убит подо Ржевом»** скульптора Андрея Коробцова и архитектора Андрея Фомина.

12 ноября 2018 года в основание Мемориала заложен камень и объявлен сбор народных пожертвований.

Памятник Советскому солдату будет одним из самых масштабных в Европе. Его открытие станет одним из ключевых мероприятий празднования 75-летия Великой Победы.

-
- ▣ СПАСИБО СТУДЕНТАМ ЗА ИНТЕРЕСНУЮ РАБОТУ,
 - ▣ А ВАМ - ЗА ВНИМАНИЕ!