

***”Dumitru
Matcovschi-
Promotor
al autenticului
moldovenesc”***

**”Personajele nu mor
niciodată, ele trăiesc de
câte ori lumea lor este
citită”**

**Elaborat: Ceban Gabriel
Coordonator: Darii Svetlana**





Tot ce a făcut acest om de cultură, publicist și tribun izvora din străfundurile unui suflet cuprins de o dragoste, aidoma unei lave vulcanice, pentru Patria lui, singura iubire care îi dădea rost în lume...

Dumitru Matcovschi
este un adevărat poet al neamului așa cum se definește și dumnealui :

“Sunt poet de naționalitate. Nu m-am săturat de viață. Nu m-am săturat de oamenii mei dragi. Să port un nume, atât.



**Mereu când era întrebat zicea
cu mândrie:
"Eu sunt MOLDOVA" ceea ce ne
demonstrează că și-a iubit patria
cu trup și suflet!!!**



Inima
întregii

Oare voi mai ști
cândva
Pe șoptite a cânta
dragostea și
baștina ?

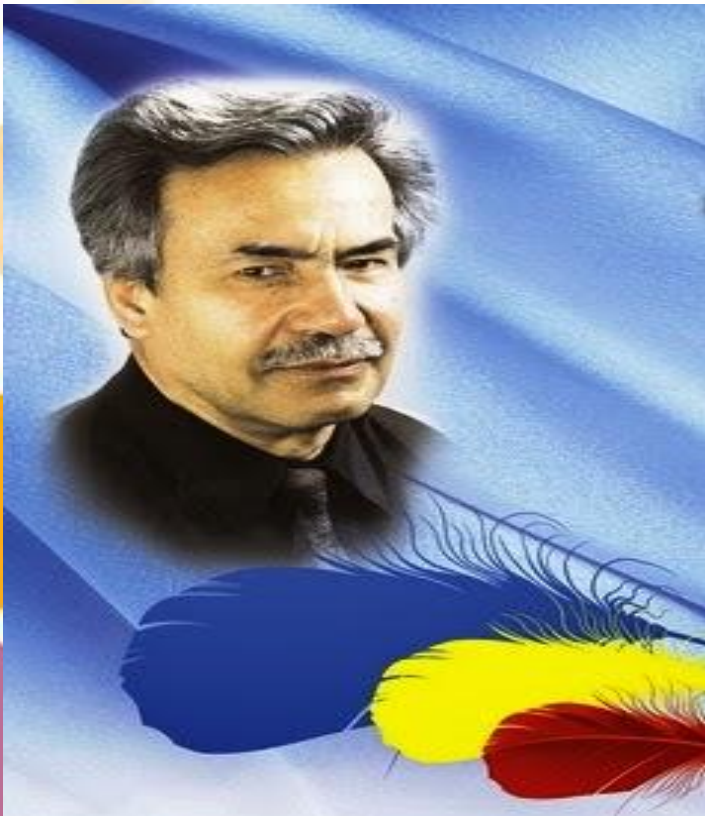


Moldove era cu Dumitru Matcovschi, în curtea spitalului se
adunaseră mii de oameni, frați de renaștere
națională.



Și a renăscut poetul pentru a vedea o
Moldovă independentă, pentru a-i cânta ode
celui mai frumos pământ din lume...

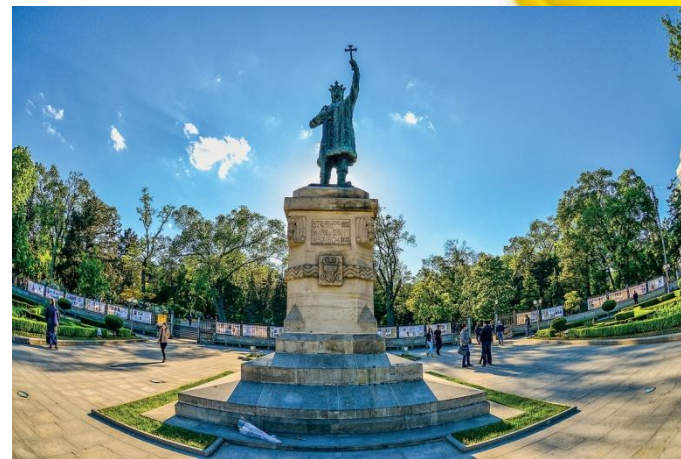
Contemporan cu noi, el a fost și un exponent al ideilor dominante în conștiința noastră națională pe care le-a exprimat artistic și le-a îmbogățit cu sufletul său. A fost un poet fructuos, mereu sensibil la freamătul inimii și la zbuciumul timpului, a fost poetul epocii noastre.



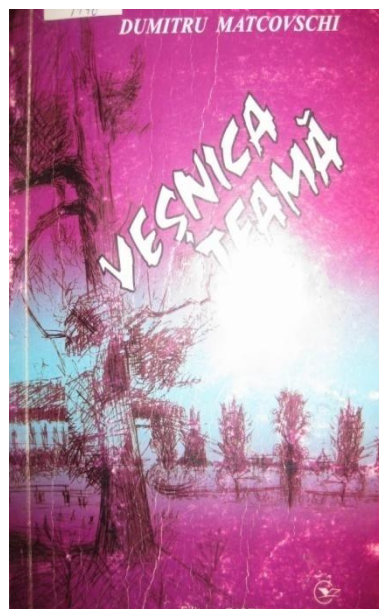
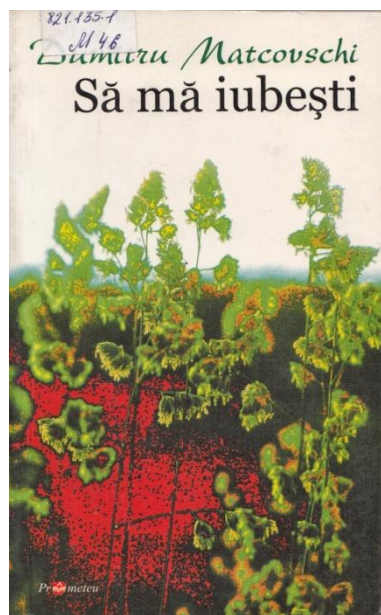
***Casa lui parintească i-a
fost un adevărat altar,
unde mereu cu inima
iubitoare se ducea să se
îchine!!!***

**Valorile naționale promovate în
opera matcovschiană**

- Pământul
- Istoria
- Limba
- Neamul
- Tradițiile



De-a lungul anilor a editat peste 50 volume: poezii: *Melodica, Grâul, Axa, Patria, Poetul și balada, Tu, dragostea mea, Veșnica toamnă*, proză: *Duda, Bătuta, Toamna porumbeilor albi, Focul din vatră, dramaturgie, inclusiv în limbile rusă și lituaniană, piese de teatru: Președintele, Piesă pentru un teatru provincial, Pomul vieții, Ion Vodă cel Viteaz, Sperietoare, Tata.*



Biblioteca Municipală
B.P. HASDEU
calea Ia spre cunoaștere

Opera lui Dumitru Matcovschi



*Într-o lume în care imaginea
femeii mai este discriminată, poezia
de dragoste a lui Dumitru
Matcovschi devine pilonul care
susține forța și demnitatea feminină,
deoarece artistul preamărește ființa
femeii prin cele mai catifelate și
profunde cuvinte de apreciere*



***Mai regina decât floarea,
Doar femeia poate fi,
Mai adâncă decât marea
Doar femeia poate fi...***





*Mâna Ta ne-a mângâiat,
Vorba Ta ne-a legănat
Am crescut cu alți copii,
de-o seamă
Lângă pomul cel rotat
Lângă spicul cel bogat
Lângă pragul casei
noastre, Mamă!!!*

Dragostea pentru părinți, pentru „*inimă de mamă, inimă de tată*” din creația poetului, este izvor de apă vie și tămăduitoare, pentru toți acei însetați de dorul casei părintești, este îndemnul de a ne ocroti și a ne prețui părinții!!!



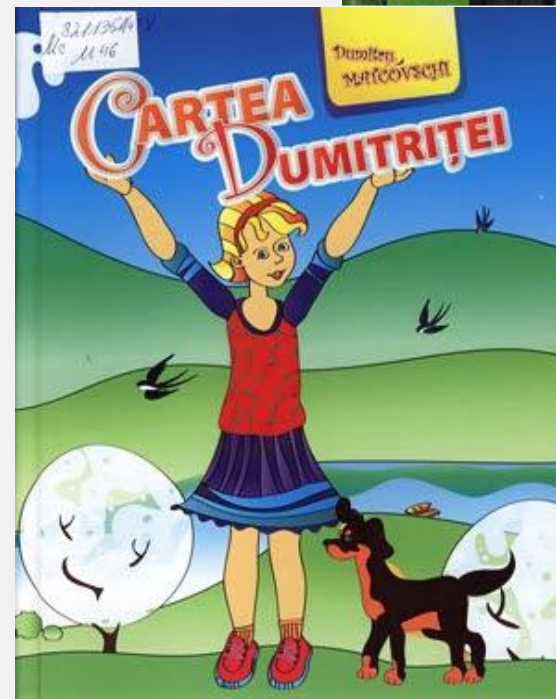
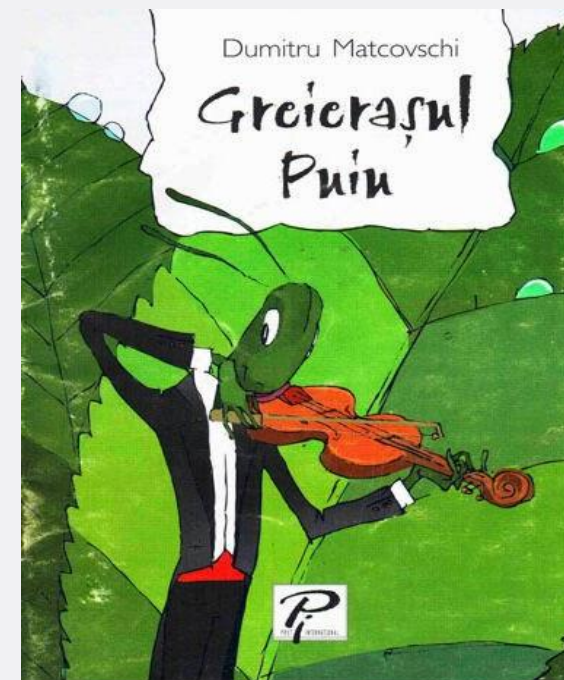
•În 1993 are loc premiera filmului televizat de lung metraj "**Troița**" care se difuzează și astăzi la posturile TV

•„**Tata**” este un spectacol despre acceptarea istoriei, o istorie pe care mulți vor s-o ștergă cu radiera, de parca nu ar fi existat..



Chiar dacă sunt abordate temele rustice, ori, în general, cele tradiționale, acestea dezvăluie cititorului avizat un univers al realităților contemporane, ascunse în învelișul liric al cuvintelor.

*Personajele
lui
Matcovschi*





În anii renașterii conștiinței naționale, ani de luptă pentru limbă , alfabet și tricolor, Dumitru Matcovschi este exponentul înflăcărat al poeziei patriotice, prin intermediul căreia se reclădeau temeliile spirituale ale neamului de dincolo de Prut.

„Cum să trăiești? și unde, unde, unde?

*Pe malul Nistrului războiul e în toi...
La judecata de apoi toți vom
răspunde!*

*Nu minte nimeni judecata de apoi.
Imensă lumea, are margini și nu are.
și fiare-n lume, tare multe fiare sunt.
Cine așteaptă , de la cine îndurare?
Mor oamenii – tineri, bătrâni,
cărunți.” (Rabdă , inimă).*



Se spune că poezia este sufletul nostru, prin urmare este viața noastră. O societate cu adevărat superioară scoate la lumină din sufletul său poeți din cei mai buni, care ajung apoi să cucerească o lume întreagă prin cuvânt. Tot ce a făcut acest om de cultură, publicist și tribun izvora din străfundurile unui suflet cuprins de o dragoste, aidoma unei lave vulcanice, pentru Patria lui, singura iubire care îi dădea rost în lume.



Matcovschi este un destin împlinit. Se știe, poeții trăiesc nu în durată, ci în intensitate. Combustia lor interioară este cea care ne dă energie, din clocotul sufletului lor zbuciumat se revarsă peste noi setea de absolut. Creația lor captează în chip tainic inspirația dăruită de Dumnezeu aleșilor săi, chemați să-și împlinească vocația de slujitori ai frumosului.

**Un cuvânt despre poetul
Dumitru Matcovschi
produce emoție, trăire
firească impusă dincolo de
toate ce se produc în viață,
împreună cu alți creatori
iluștri, reprezintă o școală
poetică, în care poezia este
chiar viața și sufletul
omului.**



SURSELE UTILIZATE:

- **Matcovschi , Dumitru . Tu , dragostea mea : Versuri lirice / Prezentare grafică de I. Pivcenko . – Chișinău : Literatura Artistică , 1987 . – 183 P .**
- **Ciobanu Ion . Dumitru Matcovschi // Ciobanu , Ion . Literatura română contemporană din Republica Moldova . – Ch . : Litera , 1998 . – P . 201 – 216 . – (Biblioteca școlarului)**
- **Matcovschi , Dumitru . Patria , Poetul și balada : Versuri / Prezentare grafică de G. Guzun . – Chișinău : Literatura artistică , 1981 . – 136 P .**
- **Matcovschi , Dumitru . Veșnica teamă : Versuri – Chișinău : Cartea Moldovei , 2001 . – 216 P**
- **Surse internet**
- **Botezatu,Eliza.Dumitru Matcovschi:Între rapsodie și pamflet //Botezatu Eliza .Critica literară-Chișinău.2008/-115-134p**





**•Va Multumim pentru
atenție**

