

# Эволюция современной архитектуры

*Архитектура  
современности* —  
ЭТО ВО МНОГОМ  
отрицание канонов  
прошлого.  
Невозможно  
«одеть»  
современные  
здания,  
предназначенные  
для новых целей, в  
архитектурные  
формы прошлого.



Дубай - небоскрёбы на шоссе  
шейха Зайда

В XX веке на смену принципам симметрии  
в архитектуре пришли принципы  
асимметрии и динамического  
равновесия



Министерство  
автомобильных дорог.  
Тбилиси, Грузия



Корпус факультета архитектуры  
политехнического университета.  
Минск, Беларусь.

Главный принцип  
архитектуры XX века:

ПРИНЦИП КОМПОНОВКИ ЗДАНИЙ  
**изнутри-наружу**

Назначение и  
функция

*определяют*  
*форму и*  
*планировку*  
*здания*



Оперный театр. Сидней



*«Форма следует  
функции» (Луи  
Генри Салливен)*



Школа. Одинцовский район.



Стадион «Лужники» . Москва

*Современные  
архитекторы  
обращаются к  
инновационным  
технологиям.*

*Для возведения форм  
используют новейшие  
достижения в  
компьютерной и  
строительной  
технологии.*



«Танцующий дом», здание Национале  
Нидерланден в Праге



*Архитектура нашего времени свободна в выборе идей и форм, она не подчиняется какому-либо определенному стилю. Все стили являются равноправными.*



Кубические Здания (Роттердам,  
Нидерланды)



Изогнутый дом (Сопот, Польша)

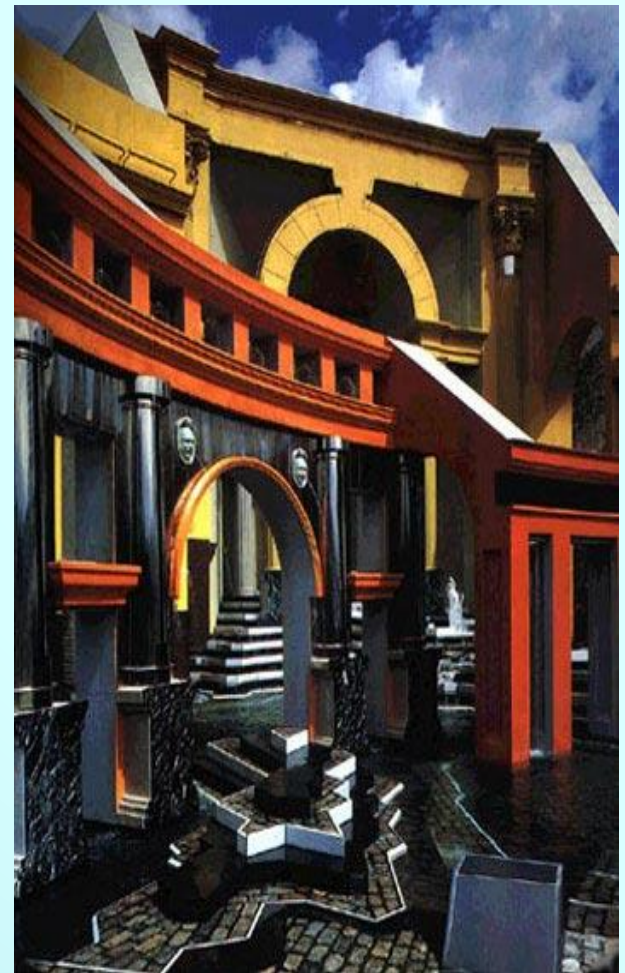
Музей  
Guggenheim  
(Бильбао,  
Испания)





Вилла Савой. Франция, Пуаси (модернизм)

*Современные архитекторы используют самые различные стили : постмодернизм, модернизм, конструктивизм, хай-тек и т.д. Кроме того, эти стили комбинируют, иногда весьма смелым образом*



Пьяцца д'Италия в Новом Орлеане, США (постмодернизм)



# Конструктивизм

характеризуется  
строгостью, геометризмом, простотой  
форм и монолитностью внешнего  
облика

*Дом культуры имени И.В. Русакова.  
Москва*



*Дворец культуры ЗиЛа.  
Библиотечное крыло. Москва*





Москва, Оружейный переулок  
дом 27, построенный в 1920-е  
годы



Жилой дом в Харькове дом  
«Слово», построенный в  
конце 1920 –х годов

Дом правительства Республики  
Беларусь,  
построенный с 1930 по 1934 г.г.





# Современные здания



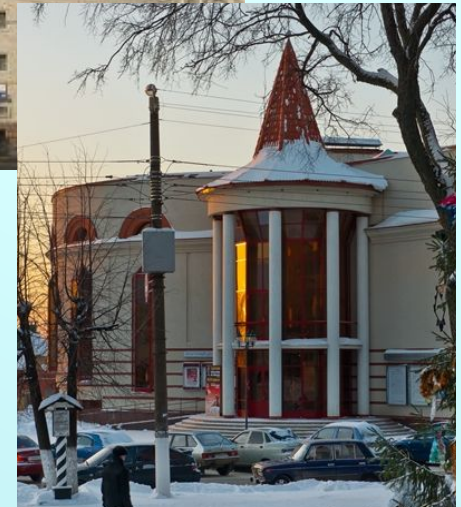
Здание Всесоюзного  
Текстильсиндиката  
(Дома Текстилей) в  
Новосибирске.



Гостиница Исеть в  
Екатеринбурге



Здание  
арбитражного  
суда  
Челябинской  
области



Кукольный театр в  
Кирове

*в стиле  
конструктивизм*



# Хай-тек

## Основные черты:

- использование высоких технологий в проектировании и строительстве зданий;
- применение стекла, пластика, металла;
- использование функциональных элементов (лифты, лестницы, система вентиляции) вынесенных наружу здания;
  - широкое использование серебристо-металлического цвета;



Вращающийся дом в Куритиба (Бразилия)

# Сооружения в стиле



Москва-Сити, Москва, Россия



Сирс Тауэр,  
Чикаго, США.



Главный офис  
страховой компании  
«Swiss Re», Лондон,  
Великобритания



Burj Al Arab (отель  
Парус) Дубай, ОАЭ

*хай-  
тек*





Офис корпорации Лоид  
Лондон, Великобритания.



Манчестерский центр  
гражданского правосудия.  
Манчестер,  
Великобритания.



Кручёная башня.  
Мальме, Швеция.



*«Архитектура не  
заканчивается, она лишь  
непрерывно изменяется»*

**В. Гропиус**