



«Кикимора»

АНАТОЛИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ  
ЛЯДОВ

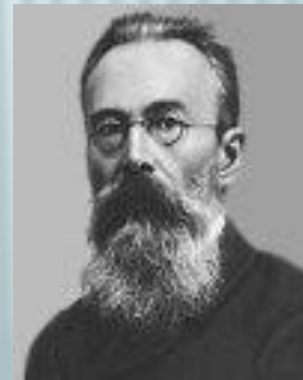
---

# А.К.ЛЯДОВ (1855-1914)

- Известный русский композитор, ученик Н.А.Римского - Корсакова. Создал несколько симфонических миниатюр (небольших пьес) на сюжеты русского фольклора, сказочной фантастики.



□ А.К.Лядов



Н.А.Римский-Корсаков

# ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.К.ЛЯДОВА

- Среди небольших, сказочных пьес были: картинка к русской народной сказке «Баба-яга», сказочная картинка «Волшебное озеро», народное сказание «Кикимора».





# КТО ТАКАЯ КИКИМОРА?

- Кикимора – это злой дух, нечистая сила в женском обличи.
- В народных преданиях встречается кикимора болотная – злое, коварное, привередливое существо, созданное воображением русского человека.



# ЛИТЕРАТУРНАЯ ОСНОВА

## «КИКИМОРЫ»



В основе стало одно из сказаний русского народа, записанное фольклористом-собирателем И. Сахаровым. Именно его текстом композитор открывает партитуру своего произведения.





- Живёт, растёт Кикимора у кудесника в каменных горах. От утра до вечера тешит Кикимору Кот-Баюн, говорит сказки заморские.





С вечера до бела света  
качают Кикимору во  
хрустальной колыбельке.  
Ровно через 7 лет  
вырастает Кикимора.

- 
- Тонёшенька, чернёшенька та Кикимора, а голова-то у ней малым-малёшенька, со напёрсточек, а туловище не спознать с соломинкой.







**СТУЧИТ, ГРЕМИТ КИКИМОРА  
ОТ УТРА ДО ВЕЧЕРА;  
СВИСТИТ, ШИПИТ КИКИМОРА  
СО ВЕЧЕРА ДО ПОЛУНОЧИ; СО  
ПОЛУНОЧИ ДО БЕЛА СВЕТА  
ПРЯДЁТ КУДЕЛЬКУ  
КОНОПЕЛЬНУЮ, СУЧИТ ПРЯЖУ  
ПЕНЬКОВУЮ, СНУЁТ ОСНОВУ  
ШЕЛКОВУЮ. ЗЛО ДЕРЖИТ  
КИКИМОРА НА ВЕСЬ ЛЮД  
ЧЕСТНОЙ.**

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

---

- ▣ **Челеста** – клавишно-ударный инструмент. Звук похож на звучание колокольчиков.





