



«Кикимора»

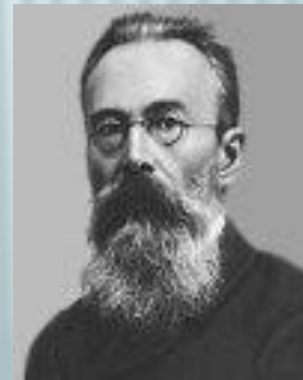
АНАТОЛИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ
ЛЯДОВ

А.К.ЛЯДОВ (1855-1914)

- Известный русский композитор, ученик Н.А.Римского - Корсакова. Создал несколько симфонических миниатюр (небольших пьес) на сюжеты русского фольклора, сказочной фантастики.



□ А.К.Лядов



Н.А.Римский-Корсаков

ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.К.ЛЯДОВА

- Среди небольших, сказочных пьес были: картинка к русской народной сказке «Баба-яга», сказочная картинка «Волшебное озеро», народное сказание «Кикимора».



КТО ТАКАЯ КИКИМОРА?

- Кикимора – это злой дух, нечистая сила в женском обличи.
- В народных преданиях встречается кикимора болотная – злое, коварное, привередливое существо, созданное воображением русского человека.



ЛИТЕРАТУРНАЯ ОСНОВА

«КИКИМОРЫ»



В основе стало одно из сказаний русского народа, записанное фольклористом-собирателем И. Сахаровым. Именно его текстом композитор открывает партитуру своего произведения.



- Живёт, растёт Кикимора у кудесника в каменных горах. От утра до вечера тешит Кикимору Кот-Баюн, говорит сказки заморские.





С вечера до бела света
качают Кикимору во
хрустальной колыбельке.
Ровно через 7 лет
вырастает Кикимора.

-
- Тонёшенька, чернёшенька та Кикимора, а голова-то у ней малым-малёшенька, со напёрсточек, а туловище не спознать с соломинкой.





**СТУЧИТ, ГРЕМИТ КИКИМОРА
ОТ УТРА ДО ВЕЧЕРА;
СВИСТИТ, ШИПИТ КИКИМОРА
СО ВЕЧЕРА ДО ПОЛУНОЧИ; СО
ПОЛУНОЧИ ДО БЕЛА СВЕТА
ПРЯДЁТ КУДЕЛЬКУ
КОНОПЕЛЬНУЮ, СУЧИТ ПРЯЖУ
ПЕНЬКОВУЮ, СНУЁТ ОСНОВУ
ШЕЛКОВУЮ. ЗЛО ДЕРЖИТ
КИКИМОРА НА ВЕСЬ ЛЮД
ЧЕСТНОЙ.**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

- ▣ **Челеста** – клавишно-ударный инструмент. Звук похож на звучание колокольчиков.



