

«СВЯТОЙ»

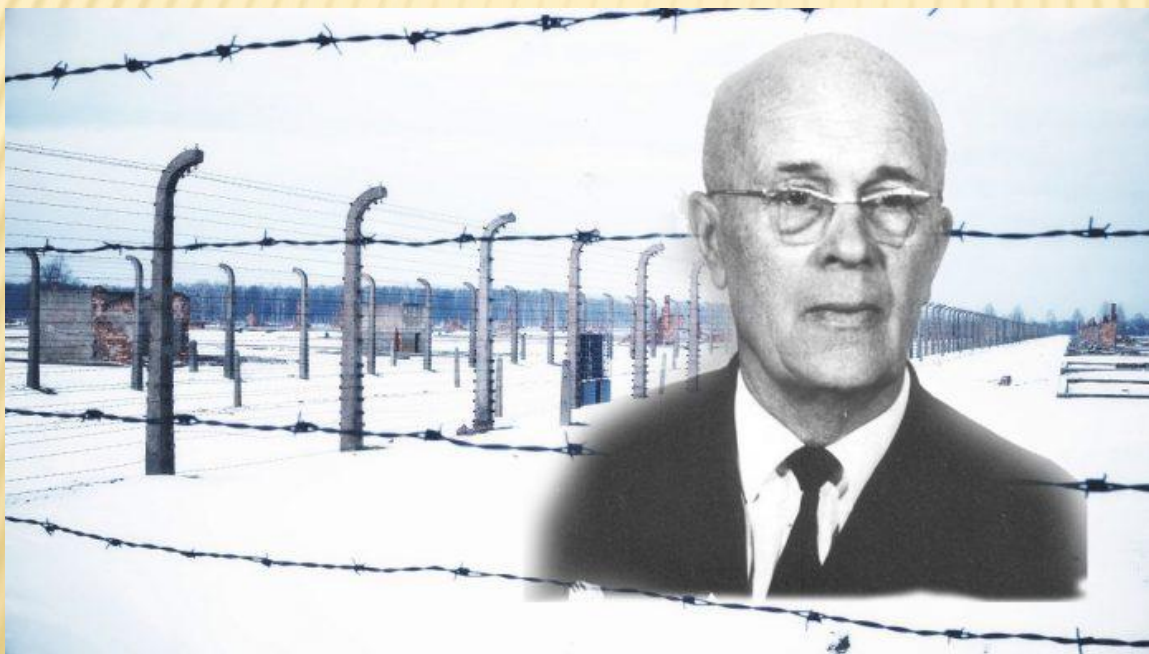
МАНФРЕД ГЕНРИХОВИЧ ЭССИ-
ЭЗИНГ

(1902-1977)

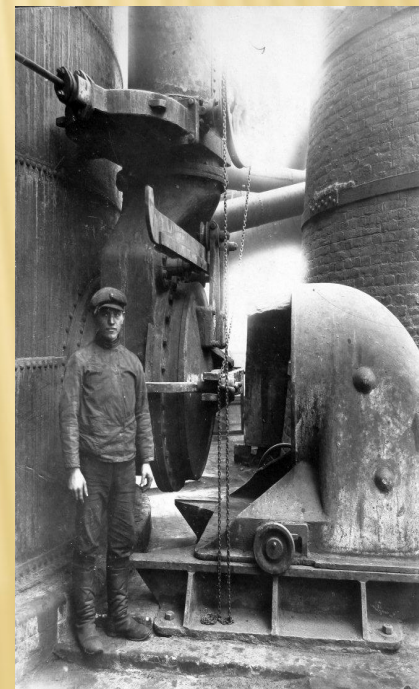
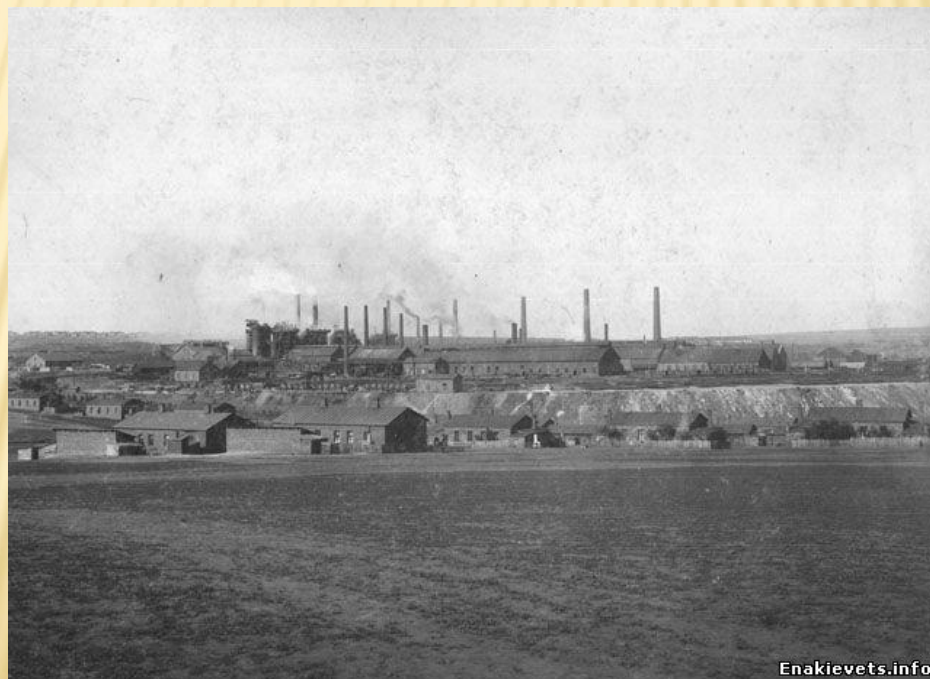
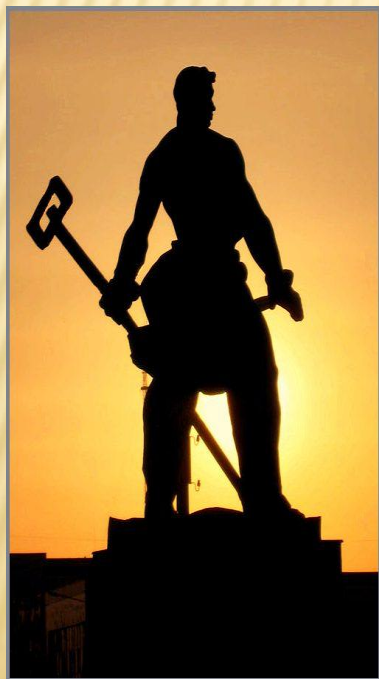


«ЭТО НАДО БЫТЬ ТРИЖДЫ ГЕНИЕМ,
ЧТОБ ЗАТРАВЛЕННОГО СРЕДЬ МГЛЫ
ПРИГВОЗДИЛО ТЕБЯ ВДОХНОВЕНИЕ,
ОТКРЫВАЮЩЕЕ МИРЫ.»

А.ВОЗНЕСЕНСКИЙ

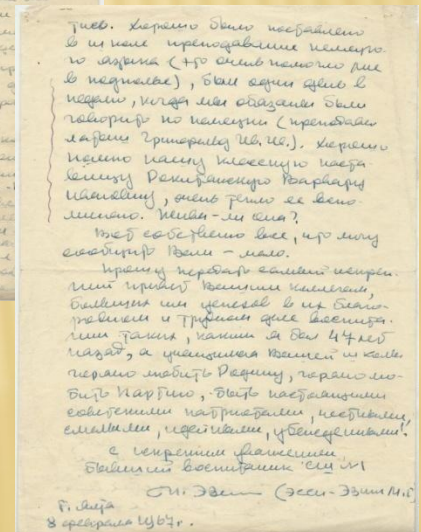
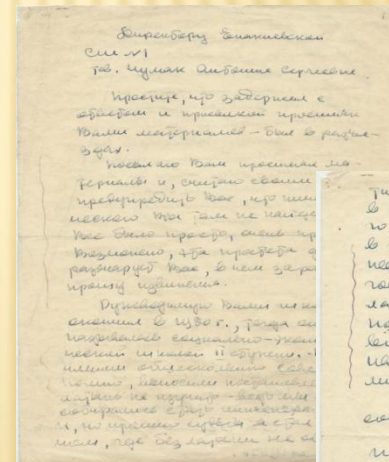


СЫН КРИСТОФА – ГЕНРИХ ПРИЕХАЛ В
ДОНБАСС, В ГОРОД ЕНАКИЕВО, ЧТОБЫ НАЙТИ
РАБОТУ. ЕГО ПРИНЯЛИ РАБОЧИМ В
РЕЛЬСОБЛОЧНЫЙ, А ЗАТЕМ В ДОМЕННЫЙ ЦЕХ
МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ЗАВОДА.



ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ МАНФРЕДА ГЕНРИХОВИЧА:

«В 1920 ГОДУ Я ОКОНЧИЛ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ШКОЛУ II СТУПЕНИ (ТАК СТАЛО НАЗЫВАТЬСЯ БЫВШЕЕ КОММЕРЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ). БЫЛ ЧЛЕНОМ ОБЩЕШКОЛЬНОГО УЧЕНИЧЕСКОГО СОВЕТА. ВМЕСТЕ СО ВСЕМИ ВЫНОСИЛ ПОСТАНОВЛЕНИЕ: ЛАТЫНЬ НЕ ИЗУЧАТЬ. СОБИРАЛСЯ СТАТЬ ИНЖЕНЕРОМ, НО ПО ИРОНИИ СУДЬБЫ СТАЛ ВРАЧОМ, ГДЕ БЕЗ ЛАТЫНИ НЕ ОБОЙТИСЬ. ЗАТО МНОГО ВНИМАНИЯ УДЕЛЯЛ ИЗУЧЕНИЮ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА, И ЭТО МНЕ ПОТОМ ОЧЕНЬ ПРИГОДИЛОСЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ!»

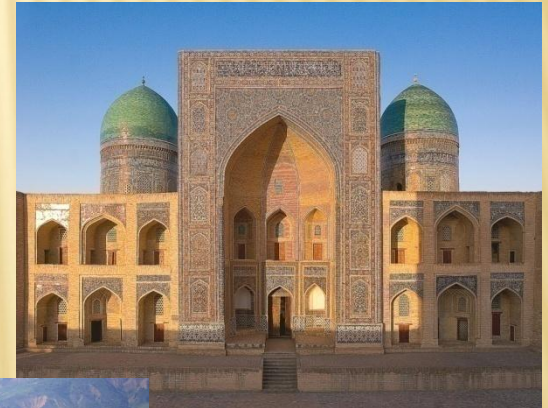


У МАНФРЕДА БЫЛИ БРАТ И СЕСТРА. ПОСЛЕ СМЕРТИ ОТЦА, МЛАДШУЮ СЕСТРУ РАЗБИЛ ПАРАЛИЧ. НА ПЛЕЧИ МАНФРЕДА ГЕНРИХОВИЧА ЛЕГЛИ НЕДЕТСКИЕ ЗАБОТЫ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ СЕМЬЕ, ОН УСТРАИВАЕТСЯ УЧЕНИКОМ СТРОПАЛЬЩИКА НА ДНЕПРОПЕТРОВСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД, А ВЕЧЕРАМИ УЧИТСЯ В РАБФАКЕ, ЗАТЕМ ЗАКАНЧИВАЕТ В 1923 ГОДУ ДНЕПРОПЕТРОВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ.



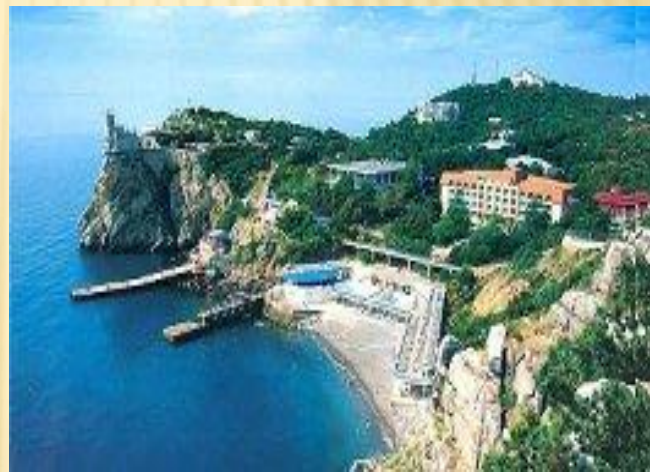
В 1928 ГОДУ ЭССИ - ЭЗИНГ ПОСЛЕ ИНСТИТУТА РАБОТАЛ В СЕЛЬСКОЙ БОЛЬНИЦЕ В УЗБЕКИСТАНЕ (СРЕДНЯЯ АЗИЯ). МАНФРЕД ПЛОХО ПЕРЕНОСИЛ ВЫСОКОГОРЬЕ, ПЕРЕУТОМЛЕНИЕ, ЕМУ НЕСКОЛЬКО РАЗ ПРИХОДИЛОСЬ ОТДАВАТЬ КРОВЬ ОПЕРИРУЕМЫМ – СЛОВОМ, МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК СЛЕГ С ЖЕСТОКОЙ АНЕМИЕЙ. ВЫХОДИЛИ ЕГО ПАСТУХИ – ТРАВАМИ, КОЗЬИМ МОЛОКОМ, ПРИЕМАМИ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ, К КОТОРОЙ ДОКТОР ПОТОМ ВСЮ ЖИЗНЬ ОТНОСИЛСЯ С БОЛЬШИМ УВАЖЕНИЕМ.

ГЛАВНЫЙ ВЫВОД, КОТОРЫЙ ОН СДЕЛАЛ УЖЕ ТОГДА: ОДИН, БЕЗ ЛЮДЕЙ, НЕ ВОСКРЕСНЕШЬ. ВСЕГДА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОМОЩНИКИ.



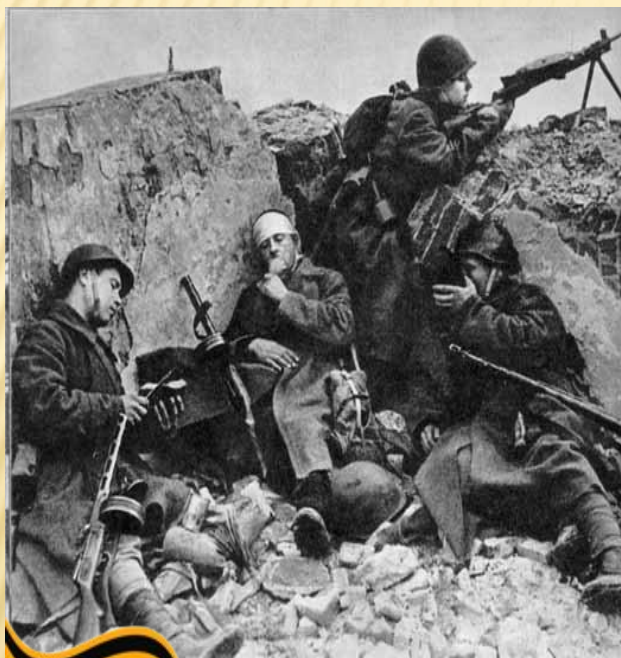
ДО ВОЙНЫ ЭССИ-ЭЗИНГ РАБОТАЛ ГЛАВНЫМ ВРАЧОМ И
РЕНТГЕНОЛОГОМ ДЕТСКОГО ПРОТИВОТУБЕРКУЛЕЗНОГО
САНАТОРИЯ В МИСХОРЕ (КРЫМ).

ПОЛУЧИВ ЗАКАЛКУ В ДОНБАССКОЙ РАБОЧЕЙ СЕМЬЕ,
МАНФРЕД ВСЕГДА ТРУДИЛСЯ С ПОЛНОЙ ОТДАЧЕЙ СИЛ, ВЕЗДЕ
ПРОЯВЛЯЛ СЕБЯ КАК ИСТИННЫЙ И ПРЕДАННЫЙ ПАТРИОТ
РОДИНЫ.



КРЫМ

23 ИЮНЯ 1941 ГОДА МАНФРЕД БЫЛ ПРИЗВАН
В РЯДЫ СОВЕТСКОЙ АРМИИ НА ДОЛЖНОСТЬ
КОМАНДИРА МЕДИЦИНСКОЙ РОТЫ 327-Й
СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ



Стрелковая дивизия, в которой он служил, в районе Харькова попала в окружение. Все попытки выбраться из окружения закончились неудачей. Обстановка сложилась так, что Манфред Генрихович, начальник аптеки Надежда Илларионовна Чумак и водитель остались в санитарной автомашине, точнее в полуторке с красным крестом.

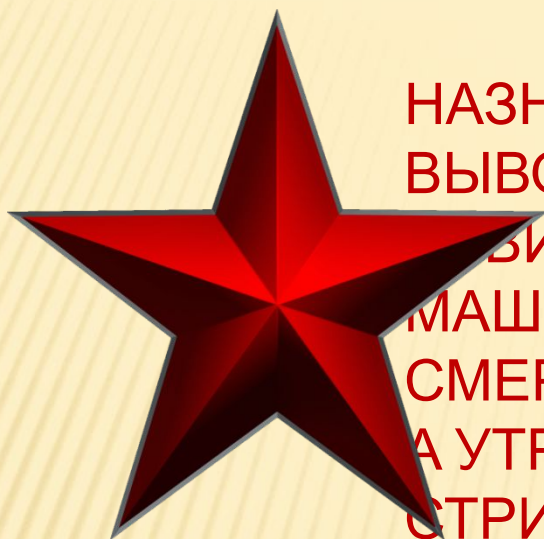


НА ПЯТЫЙ ДЕНЬ В СЕКРЕТАРОВКУ
ПРИБЫЛА РУМЫНСКАЯ ЧАСТЬ. ВСЕХ
ОБЪЯВИЛИ ПЛЕННЫМИ И ОТПРАВИЛИ
В ПАВЛОГРАД В ЛАГЕРЬ
ВОЕННОПЛЕННЫХ.

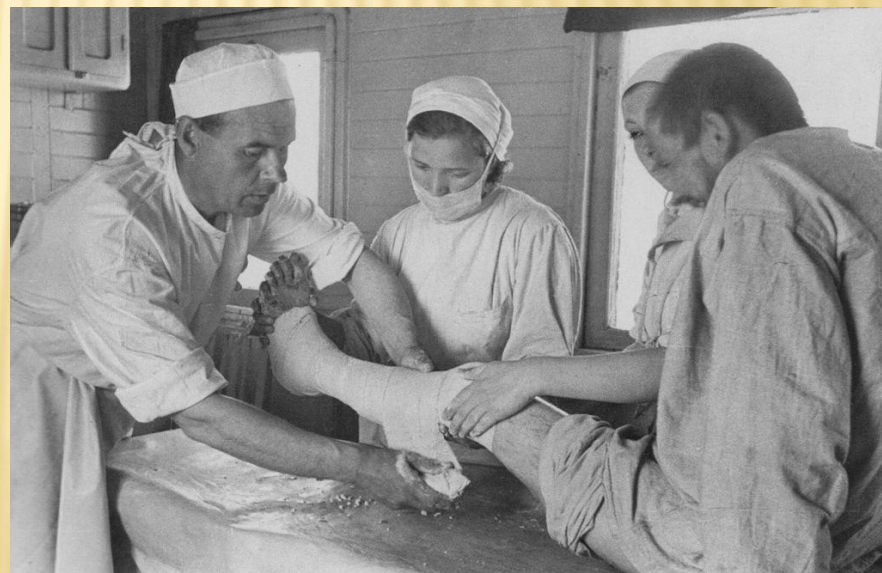


ЛАГЕРЬ СОСТОЯЛ ИЗ ЧЕТЫРЕХ
ОДНОЭТАЖНЫХ БАРАКОВ,
ОГРАЖДЕННЫХ КОЛЮЧЕЙ
ПРОВОЛОКОЙ. В ОДНОМ ИЗ НИХ БЫЛИ
НАРЫ, А В ОСТАЛЬНЫХ НЕТ





ГЛАВВРАЧ НЕМЕЦКОГО ЛАГЕРЯ,
НАЗНАЧЕННЫЙ ИЗ ПЛЕННЫХ,
ВЫВОДИТ НОЧАМИ В КОЛБЕ
ВИДАННУЮ БОЛЕЗНЬ,
МАШИНЫ УВОЗЯТ МЕРТВЫХ,
СМЕРЗШИХСЯ, КАК ПОЛЕНЬЯ,
А УТРОМ ОЖИВШИЕ ТРУПЫ
СТРИГУТ АВТОМАТАМИ ЛЕС.



ДОКТОР ОСЕНЬ, АХ ДОКТОР ОСЕНЬ,
ЗАНАВЕСКА ЗАТЕНЕНА.
НАД СПИНОЙ ТВОЕЙ, БУДТО ОСПИНОЙ,
ПУЛЕЙ ВЫЩЕРБЛЕНА СТЕНА.
НАД БАРАКОМ ВИТАЮТ СТОНЫ.
ОНИ БЕШЕНЫЕ, БЕССОННЫ.
НА ПОЛОСКАХ СЛЕПЫХ ПЕТЛИЦ
СЛЕДЫ КУБИКОВ ЗАПЕКЛИСЬ.
КОРИФЕИ ИЗ ЛАБРАДОРА,
ПАВЛОВ, МЕЧНИКОВ, ГИППОКРАТ,-
ВСЕ ДЕРЗАЛИ В ЛАБОРАТОРИЯХ,
РИСКОВАЛИ – НО ЧТОБЫ ТАК?!
ЧТОБ ОТ ВИСЕЛИЦЫ В ТРЕХ МЕТРАХ,
МИКРОСКОПНОМ ЖЕЛТОМ ГЛАЗКЕ,
ЖИЗНЬ ИСКАТЬ В ВОЛОСОЧКЕ СМЕРТИ-
САМ ОТ СМЕРТИ НА ВОЛОСКЕ?!





www.newspdf.ru

Да, нелегка борьба. Но мы ведь не одни.
В тылу тревожные огни.
Враг кипит. Она в разгаре.
Врагов. Не за горами дни,
Они подвергнутся они
Суровой и неизбежной каре.



WAR & HISTORY IN PICTURES
pictureshistory.blogspot.com

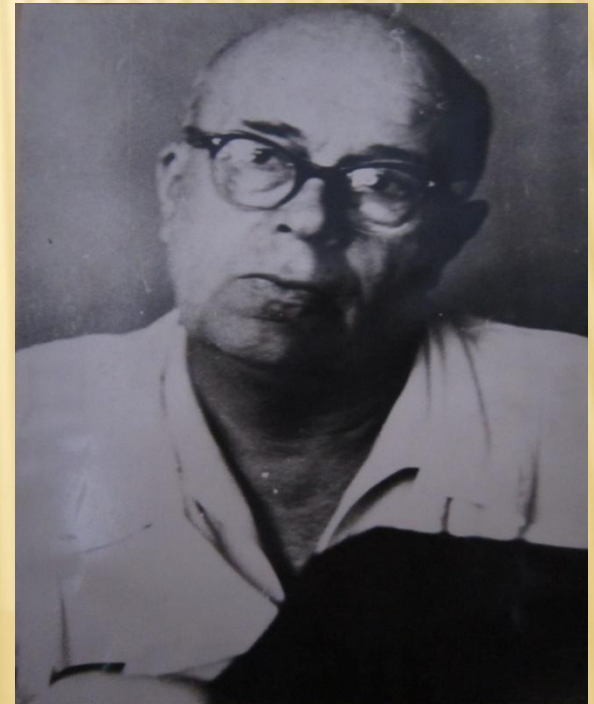


Подпольщик из
Павлограда
Николай Шуть



Командир боевой группы
подпольщиков
Владимир
Чумак

ЭССЕНУ УДАЛОСЬ ОТОБРАТЬ ОКОЛО СТА ВОЕННЫХ, КОТОРЫХ СПРЯТАЛИ В БАРАКЕ С ТУБЕРКУЛЕЗНЫМИ БОЛЬНЫМИ. ЕЩЕ ОКОЛО СТА ЧЕЛОВЕК ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БОЛЬНЫХ ОСТАВИЛИ НА ВИДУ, СКАЗАВ, ЧТО ЭТО – ЗАРАЗНЫЕ БОЛЬНЫЕ, СПЕЦИАЛЬНО ОСТАВЛЕННЫЕ ДЛЯ ЗАРАЖЕНИЯ СОВЕТСКИХ БОЙЦОВ... В РЕЗУЛЬТАТЕ НИ ОДИН ЧЕЛОВЕК НЕ БЫЛ РАССТРЕЛЯН.

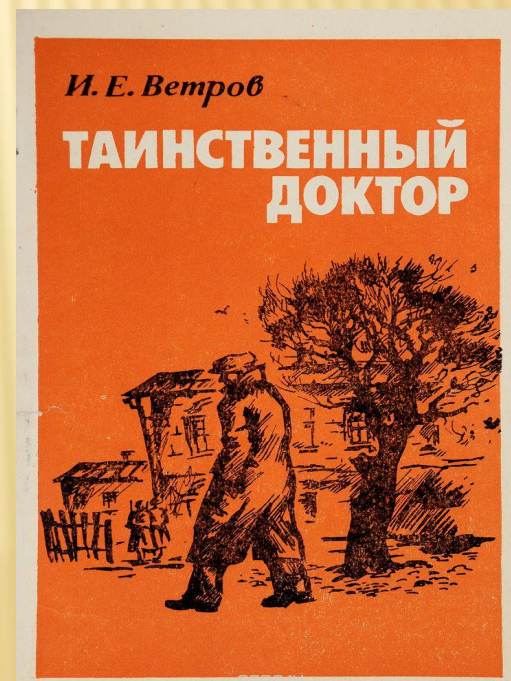


И ЕЩЁ РАЗ ДОКТОРА «ВОСКРЕСИЛ» АНДРЕЙ ВОЗНЕСЕНСКИЙ, КОГДА НАПИСАЛ ПОЭМУ «ДОКТОР ОСЕНЬ» И В ПРЕДИСЛОВИИ УКАЗАЛ АДРЕС ЭССИ - ЭЗИНГА.

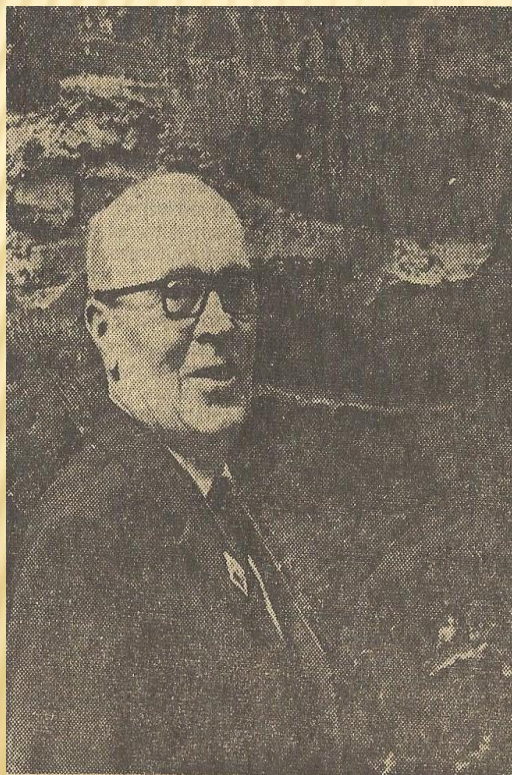
«СИЛЬНЕЕ СМЕРТИ» - ТАК НАЗЫВАЛАСЬ СТАТЬЯ АНДРЕЯ ВОЗНЕСЕНСКОГО В МЕСТНОЙ ГАЗЕТЕ: «...ЕСЛИ ВЫ СПАСЛИ ОДНУ ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ, ТО ВАША УЖЕ ОПРАВДАНА. ОН СПАС ТЫСЯЧИ – МОЛОДЫХ, ОБРЕЧЕННЫХ НА БЫСТРУЮ ИЛИ МЕДЛЕННУЮ СМЕРТЬ.»



АВТОР КНИГИ «ТАИНСТВЕННЫЙ ДОКТОР» ИЛЬЯ ВЕТРОВ (ВЫШЛА В 1979 ГОДУ) РАССКАЗАЛ О СЛУЧАЕ, КОГДА НЕМЦЫ АГИТИРОВАЛИ ЛАГЕРНОГО ВРАЧА ИВАНА ЛЫСЕНКО УЕХАТЬ В ГЕРМАНИЮ, ОН ОТКАЗАЛСЯ, ЕГО МУЧИЛИ, ИСТЯЗАЛИ И ПРИГРОЗИЛИ РАССТРЕЛЯТЬ НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ. ОБ ЭТОМ УЗНАЛ ЭЗИНГ. И КОГДА К НЕМУ НОЧЬЮ В БОЛЬНИЦУ ПРИВЕЗЛИ РАНЕНОГО ЭСЭСОВЦА, ОН СКАЗАЛ, ЧТО ОПЕРАЦИЯ БУДЕТ СЛОЖНОЙ, ПОНАДОБИТСЯ АНЕСТЕЗИОЛОГ — И ПОРЕКОМЕНДОВАЛ ИВАНА ЛЫСЕНКО. К УТРУ НЕМЦЫ УЖЕ ДОСТАВИЛИ ЕГО В ОПЕРАЦИОННУЮ... И ВОТ ПОСЛЕ ВОЙНЫ ОТ ИВАНА МАТВЕЕВИЧА ПРИШЛА ФОТОГРАФИЯ С НАДПИСЬЮ: «ЛУЧШЕМУ ДРУГУ И ОТЦУ НАШЕМУ ДОРОГОМУ, СМЕЛОМУ, УМНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ ГРУППЫ ВРАЧЕЙ ЛАГЕРЯ, МОЕМУ СПАСИТЕЛЮ ОТ РАССТРЕЛА».

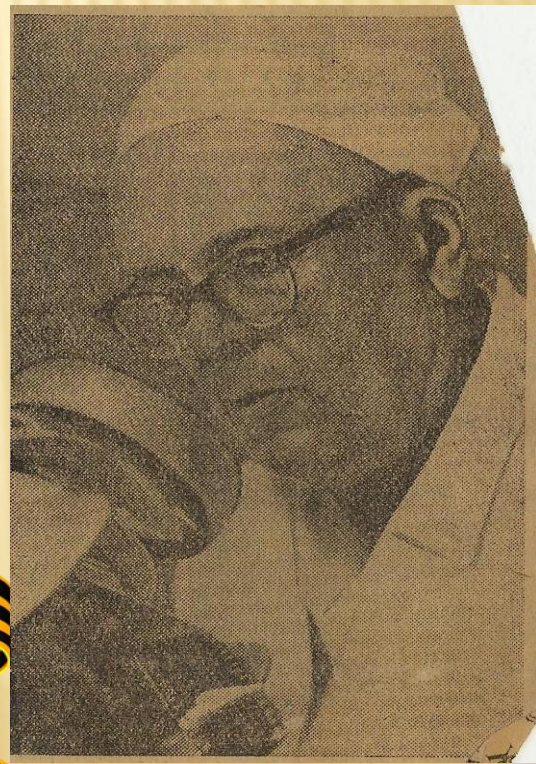


РЕЖИССЕР АНИС ЭННЕРС ПО СЦЕНАРИЮ Г. БИЕЗИСА
СНЯЛ КИНОФИЛЬМ О ЖИЗНИ МАНФРЕДА ГЕНРИХОВИЧА,
КОТОРЫЙ НАЗЫВАЕТСЯ «ВНУК КРИСТОФА», А В
КИНОЖУРНАЛЕ «РАДЯНСЬКА УКРАЇНА» № 40 БЫЛА
ЗАПЕЧАТЛЕНА ВСТРЕЧА БЫВШИХ ПОДПОЛЬЩИКОВ И
ЖИТЕЛЕЙ ПАВЛОГРАДА С ЭССИ-ЭЗИНГОМ.



ПОСЛЕ ВОЙНЫ ЭССИ-ЭЗИНГ РАБОТАЛ ГЛАВНЫМ ВРАЧОМ ДЕТСКОГО САНАТОРИЯ В ЯЛТЕ, ПОТОМ ВРАЧОМ ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ЗДРАВНИЦЫ «АРТЕК».

БУДУЧИ НА ПЕНСИИ, ДО ПОСЛЕДНИХ СВОИХ ДНЕЙ (ЖИЗНЬ ЕГО ОБОРВАЛАСЬ 18 ИЮНЯ 1977 ГОДА НА 75 ГОДУ ЖИЗНИ) РАБОТАЛ РЯДОВЫМ ВРАЧОМ РЕНТГЕНОЛОГОМ, И СО ВСЕГО ГОРОДА ТЯНУЛИСЬ К НЕМУ ЛЮДИ ЗА ПОМОЩЬЮ, ЗА ДОБРЫМ И МУДРЫМ СЛОВОМ, И ДЕЛОМ.



«СВЯТЫМ» НАЗЫВАЛИ ЕГО СНАЧАЛА ИЗ-ЗА ВЕНЧИКА СЕДЫХ ВОЛОС. А ПОТОМ СЛОВО ЭТО СТАЛО УЖЕ НЕ КЛИЧКОЙ ПОДПОЛЬЩИКА, А МЕТАФОРой, ЛУЧШЕ ВСЕГО РАССКАЗЫВАЮЩЕЙ ОБ ОТНОШЕНИИ К НЕМУ ЛЮДЕЙ.

ОН ПОМОГ МНОГИМ. И МНОГИЕ ПОМНЯТ ЕГО...

МОЙ ДОКТОР, БРИТЫЙ ПО-СОЛДАТСКИ,
ЗЛО ИЗМЕНЯЮЩИЙ К ДОБРУ...



ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА
БИБЛИОТЕКАРЬ
МБОУ «ШКОЛА №1 Г. ЕНАКИЕВО»
КУЛИК НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА

