

LOW-LEVEL SCUM, WOODSIGHTING, MASS!

A red flag with the letters 'CNABA' in a stylized, outlined font. The flag is set against a blue background. In the foreground, there is a large, stylized blue graphic that reads 'LOW-LEVEL SCUM, WOODSIGHTING, MASS!' in a bold, outlined font. The letters are thick and have a jagged, hand-drawn appearance. The background also features some blurred elements, including what looks like a flagpole and other flags.

План урока

1. Демократический импульс войны
2. Изменения в структурах власти
3. Новый виток репрессий
4. Национальная политика
5. Восстановление «железного занавеса»
6. Литература, театр и кино, музыка
7. Образование и наука



1. Демократический импульс войны



Берлин. Первый день мира.

Война изменила общественно-политическую атмосферу общества, она пробила брешь в «железном занавесе». Жизнь людей в Европе, увиденная во время освободительного похода в Европу, породила сомнения в правильности навязанных партией оценок. Победа породила надежды: крестьян - на роспуск колхозов, интеллигенции - на ослабление политического диктата, населения союзных республик - на изменение национальной политики.

1. Демократический импульс войны

- Ликвидация специальных судов военного времени
- Освобождение партии от функции хозяйственного управления
- Ограничение срока пребывания на руководящей работе
- Альтернативные выборы



«Демократический импульс» войны

Эти идеи высказывались даже в обсуждении закрытых проектов новых Конституции, Устава и Программы партии. Хотя предложения высказывались лишь партийной номенклатурой, но и она была готова ликвидировать суды военного времени, освободить партию от хозяйственных функций, ограничить срок пребывания на выборных должностях, ввести альтернативные выборы.

2. Изменения в структурах власти



В сентябре 1945 г. было отменено чрезвычайное положение и ликвидирован ГКО. В марте 1946 г. Совнарком был преобразован в Совет Министров. Вскоре прошли выборы в Советы всех уровней и народных судей. Чаше стали созываться сессии Советов, но их деятельность по-прежнему носила формальный характер. В 1952 г. состоялся XIX съезд партии. ВКП(б) была переименована в КПСС. Прошли съезды профсоюзов и ВЛКСМ. Эти изменения не были необратимыми - постепенно политический режим вновь встал на путь ужесточения.

3. Новый виток репрессий



А.Новиков



П.Понеделин



Н.Кириллов

Опасаясь возросшей популярности военных Сталин санкционировал аресты маршала А.Новикова, генералов П.Понеделина и Н.Кириллова (оба расстреляны в 1950 г.), ряда сослуживцев маршала Г. Жукова. Сам Г.Жуков был обвинен в сколачивании группы недовольных офицеров, в неблагодарности и неуважении к Сталину.

3. Новый виток репрессий

О так называемом «Ленинградском деле»

1 октября 1950 г. Военной коллегией Верховного суда СССР были осуждены к высшей мере наказания — расстрелу: Н. А. Вознесенский — член Политбюро ЦК ВКП(б), заместитель Председателя Совета Министров СССР; А. А. Кузнецов — член Оргбюро, секретарь ЦК ВКП(б); М. И. Родионов — член Оргбюро ЦК ВКП(б), Председатель Совета Министров РСФСР; П. С. Попков — кандидат в члены ЦК ВКП(б), первый секретарь Ленинградского обкома и горкома ВКП(б); Я. Ф. Капустин — второй секретарь Ленинградского горкома ВКП(б); П. Г. Лазутин — председатель Ленинградского горисполкома. К длительному тюремному заключению были осуждены И. М. Турко — секретарь Ярославского обкома ВКП(б); Т. В. Закржевская — заведующая отделом Ленинградского обкома ВКП(б); Ф. Е. Михеев — управляющий делами Ленинградского обкома и горкома ВКП(б).

Из
передовой
статьи
газеты
«Правда»

В 1948 г. после смерти А.Жданова было сфабриковано «ленинградское дело», по которому было арестовано около 2 тыс. человек, а 200 человек включая Председателя Совмина России М.Родионова, председателя Госплана Н.Вознесенского и секретаря ЦК ВКП(б) А.Кузнецова были расстреляны.

3. Новый виток репрессий



В конце 1952 г. было сфабриковано «мингрельское дело». Последним из готовившихся процессов стало «дело врачей», обвиненных в неправильном лечении руководителей Советского государства. Последовали многочисленные аресты и только смерть Сталина спасла многих от лагерей или расстрела.

Разоблачение «врачей-убийц». Плакат 1952 г.

4. Национальная политика



«Лесные
братья»

Война привела к возникновению неподконтрольных властям идейных и политических движений. Особых масштабов они достигли на территориях вошедших в состав СССР накануне войны, где велась против насильственной советизации и коллективизации.

На территории Прибалтики действовали вооруженные отряды «лесных братьев».

4. Национальная политика



Численность
народов
репрессированных
после войны

МВД провело массовые депортации в Сибирь «Членов семей литовских бандитов и бандитопособников из числа кулаков». Аналогичные акции прошли на Украине, в Латвии, Эстонии и Белоруссии. Одновременно начались гонения на национальную культуру и шел процесс «скрытой русификации». В то же время росло число репрессированных и среди русского населения.

4. Национальная политика



Члены еврейского Антифашистского комитета

В годы войны в СССР был создан еврейский Антифашистский комитет. После окончания войны комитет хотел создать автономию в Крыму или Поволжье, что было расценено властями, как заговор. Комитет был обвинен в космополитизме и распущен, его члены арестованы и осуждены. Руководители комитета расстреляны.

5. Восстановление «железного занавеса»



Война пробудила надежды на ослабление партийно-идеологического пресса, на то, что СССР станет более открытой страной. Но отношения СССР с военными союзниками быстро испортились. Летом 1945 г. в стране началась кампания против западного влияния на отечественную культуру. Партия снова взяла культуру под полный контроль.

5. Восстановление «железного занавеса»



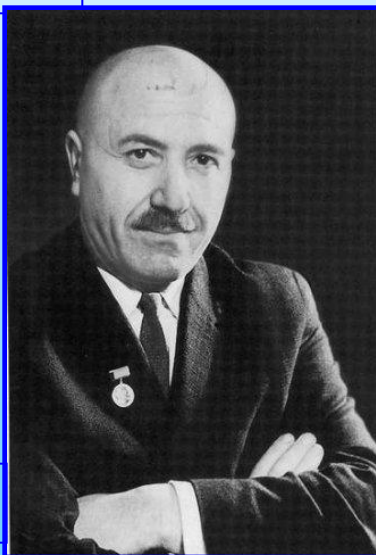
А.Жданов
и И.Сталин

Поход против «западничества» возглавил отвечавший за идеологию А.Жданов. «Железный занавес» был полностью восстановлен в 1948 г., когда развернулась борьба с космополитизмом. СССР вновь оказался не только в идеологической, но и культурной изоляции от остального мира.

6. Литература, театр и кино, музыка



Р.Гамзатов



К.Кулиев

Центральное место в литературе занимала военная тематика («Повесть о настоящем человеке» Б.Полевого, «Молодая гвардия» А.Фадеева, «В окопах Сталинграда» В.Некрасова).

В романах «Кружилиха» В.Пановой, «Первые радости» К.Федина центральное место занял процесс возрождения мирной жизни. В это время стремительно развивалась национальная литература. На всю страну прославились Р.Гамзатов, Д.Кугультинов, К.Кулиев и др.

6. Литература, театр и кино, музыка



ЗВЕЗДА

4

ОГИЗ • ГОСЛИТИЗДАТ • ЛЕНИНГРАД

1946

Усиливался партийный контроль над литературой. В 1946 г. в постановлении ЦК ВКП(б) за «безыдейные, идеологически вредные произведения» резкой критике подверглись журналы «Звезда» и «Ленинград». Журнал «Ленинград» был закрыт, а в «Звезде» сменилось руководство.

6. Литература, театр и кино, музыка



А.Фадеев



М.Исаковский

Критике подверглись известные писатели: руководитель Союза писателей СССР А.Фадеев за первый вариант «Молодой гвардии», где было слабо показано роль партийного руководства молодыми подпольщиками; поэт-песенник М.Исаковский за пессимизм стихотворения «Враги сожгли родную хату...». Критике подвергались драматург А.Штейн, писатели М.Слонимский, Ю.Герман, Э.Казакевич. За космополитизм были расстреляны П.Маркиш и Л.Квитко, по делам И.Эренбурга, С.Маршака, В.Гроссмана велись следствия.

6. Литература, театр и кино, музыка



С.Эйзенштейн
на съемках
«Ивана
Грозного»

Усилилось давление партии на театр и кино.

ЦК осудил «идеализацию... царей, ханов», а также постановку пьес западных авторов и «потакание обывательским вкусам и нравам».

В соответствующем постановлении ставилась задача увеличить число постановок посвященных «пафосу борьбы за коммунизм».

6. Литература, театр и кино, музыка



Кадр из
фильма
С.Герасимова
«Молодая
гвардия»

В кинематографе яркими событиями стали «Молодая гвардия» С.Герасимова, «Повесть о настоящем человеке» А.Столпера, «Весна» Г.Александрова и др. В тоже время резкой критике подверглись: 2-я серия «Ивана Грозного» С.Эйзенштейна, «Адмирал Нахимов» В.Пудовкина, «Большая жизнь» Л.Лукова. Эти фильмы на долгие годы были положены на полку.

6. Литература, театр и кино, музыка



С.Прокофьев,
Д.Шостакович,
А.Хачатурян

В конце 40-х были созданы крупные произведения - «Медный всадник» Р.Глиера, «Великая дружба» В. Мурадели, «Каменный цветок» С.Прокофьева. Но в 1948 г. ЦК подверг критике Мурадели, Шостаковича, Прокофьева и Хачатуряна за «антинародную направленность» их искусства.

7. Образование и наука



После войны быстрыми темпами шло восстановление системы образования. В 1950 г. в стране насчитывалось 222 тыс. школ. Расходы на образование выросли в 2,5 раза. Страна продолжила, прерванный войной переход ко всеобщему обязательному семилетнему образованию. Восстановление экономики требовало квалифицированных специалистов и к 1947 г. был превзойден довоенный уровень ВУЗов и студентов. За 5 лет было подготовлено 650000 различных специалистов.

7. Образование и наука



Т.Лысенко

В науке характерной чертой времени стали «дискуссии», использовавшиеся властями для утверждения «партийности науки» и сведения счетов с оппонентами.

В 1948 г. на сессии академии ВАСХНИЛ была разгромлена генетика. Развитие генетики было прервано на долгие годы.

7. Образование и наука

И.СТАЛИН

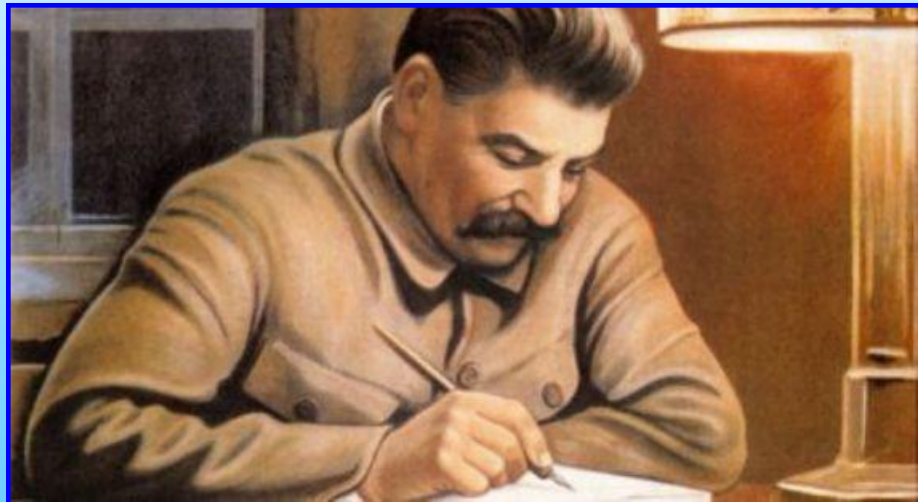
**МАРКСИЗМ
И ВОПРОСЫ
ЯЗЫКОЗНАНИЯ**

1953

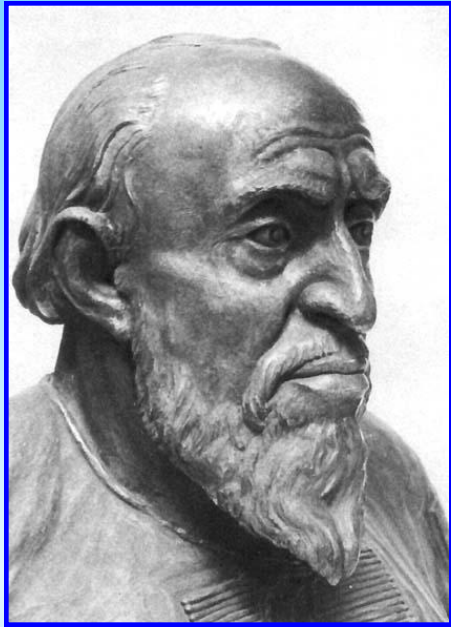
ГОСПОЛИТИЗДАТ

Отсканировано www.ivstalin.ru

В 1950 г. И.Сталин лично принял участие в дискуссии по вопросам языкознания. Он «научно доказал» необходимость существования в СССР сильного и контролирующего все сферы жизни государства, тем самым опровергнув тезис К.Маркса о постепенном отмирании государства на пути строительства коммунизма.



7. Образование и наука



Дискуссии в исторической науке были сведены к обоснованию необходимости существования в СССР существующей модели государства. В ходе таких «дискуссий» прогрессивными деятелями в истории были объявлены Иван Грозный и опричники.

На борцах за национальную независимость было поставлено клеймо иностранных агентов.

7. Образование и наука

И.СТАЛИН

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
ПРОБЛЕМЫ
СОЦИАЛИЗМА
В СССР



ГОСПОЛИТИЗДАТ • 1952

**Экономические дискуссии
завершились выходом в свет
работы И.Сталина
«Экономические проблемы
социализма в СССР».
Работа отвергала любые
проявления рыночной
экономики в социалистическом
государстве и обосновывала
все большее огосударствление
экономики в СССР.**

Выводы



После войны культура и ее основные задачи были сведены к обработке общественного сознания.

Роль науки заключалась также в решении оборонных задач и утверждении «партийности» как в гуманитарных, так и естественных науках.