

Добрый день, ребята!
Открыли тетрадь
на странице 43.

A circular illustration with a rainbow gradient background. In the center, a painter's palette is shown with several brushes. The palette has a hole in the middle and is decorated with colorful paint spots in green, yellow, red, and blue. The brushes have wooden handles and various colored bristles. At the bottom of the circle, the text "В стране УЗО" is written in a stylized, colorful font. "В" is red, "стране" is green, and "УЗО" is blue.

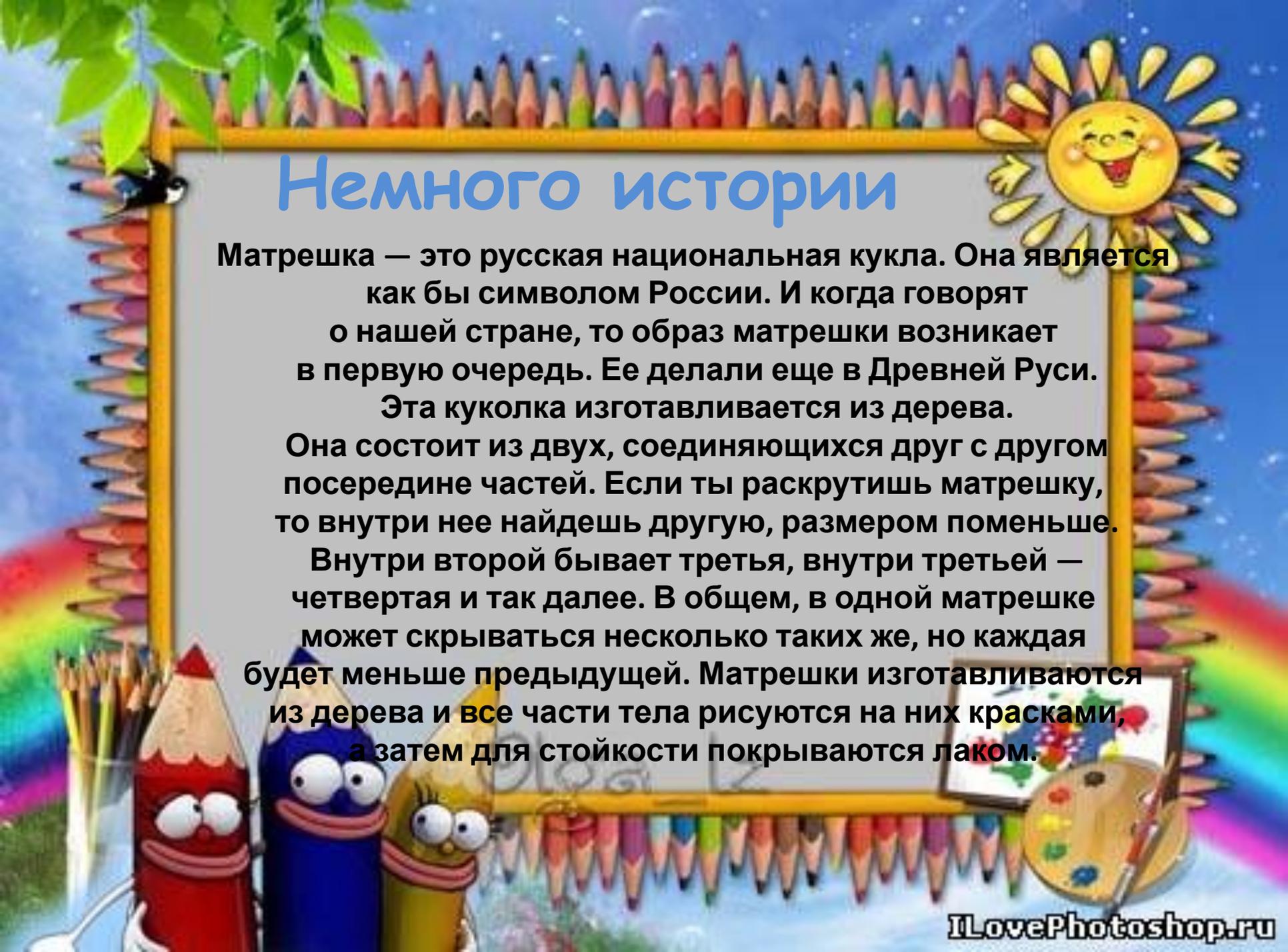
В стране УЗО



Тема урока:
«Рисование МАТРЁШКИ»

Цель урока:
научиться изображать матрёшку и
расписывать.





Немного истории

Матрешка — это русская национальная кукла. Она является как бы символом России. И когда говорят о нашей стране, то образ матрешки возникает в первую очередь. Ее делали еще в Древней Руси.

Эта куколка изготавливается из дерева.

Она состоит из двух, соединяющихся друг с другом посередине частей. Если ты раскрутишь матрешку, то внутри нее найдешь другую, размером поменьше.

Внутри второй бывает третья, внутри третьей — четвертая и так далее. В общем, в одной матрешке может скрываться несколько таких же, но каждая будет меньше предыдущей. Матрешки изготавливаются из дерева и все части тела рисуются на них красками, а затем для стойкости покрываются лаком.

Матрёшка - уменьшительное от имени «Матрёна».

Первая русская матрёшка, выточенная Василием Звёздочкиным и расписанная Сергеем Малютиным, была восьмиместной: за девочкой с чёрным петухом следовал мальчик, затем опять девочка...

Все фигурки отличались друг от друга, а последняя, восьмая - изображала спеленатого младенца.



Наиболее известные три вида матрёшек.



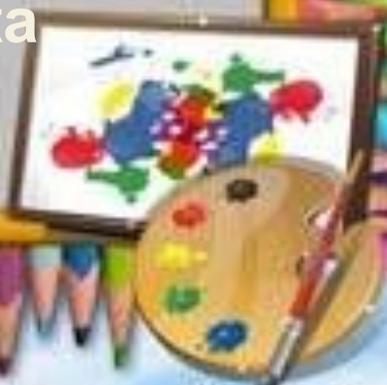
Матрёшка
Полхов-
Майдан



Семёновск
ая
матрёшка

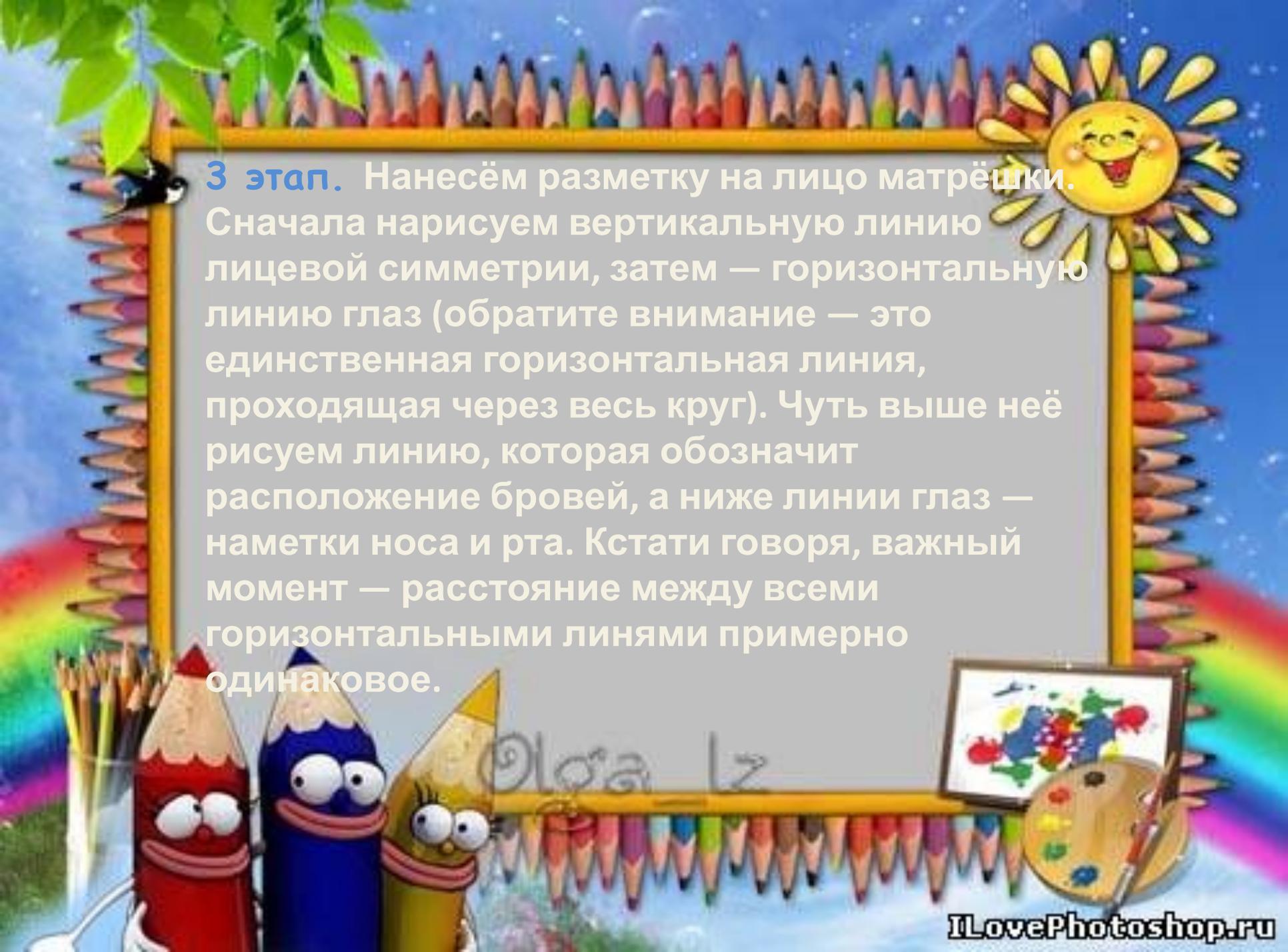


Матрёшка
Загорска

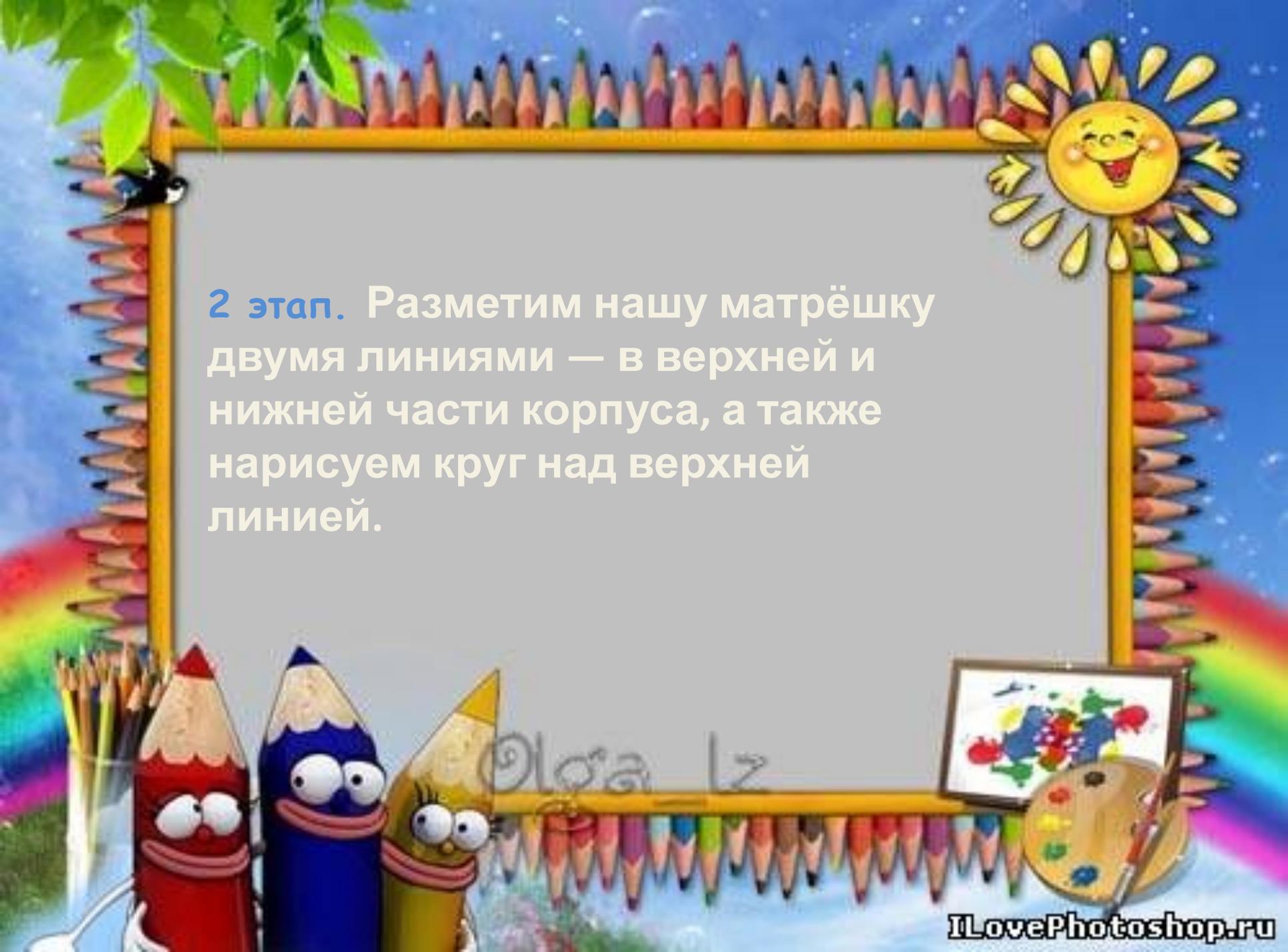


Начинаем работать.

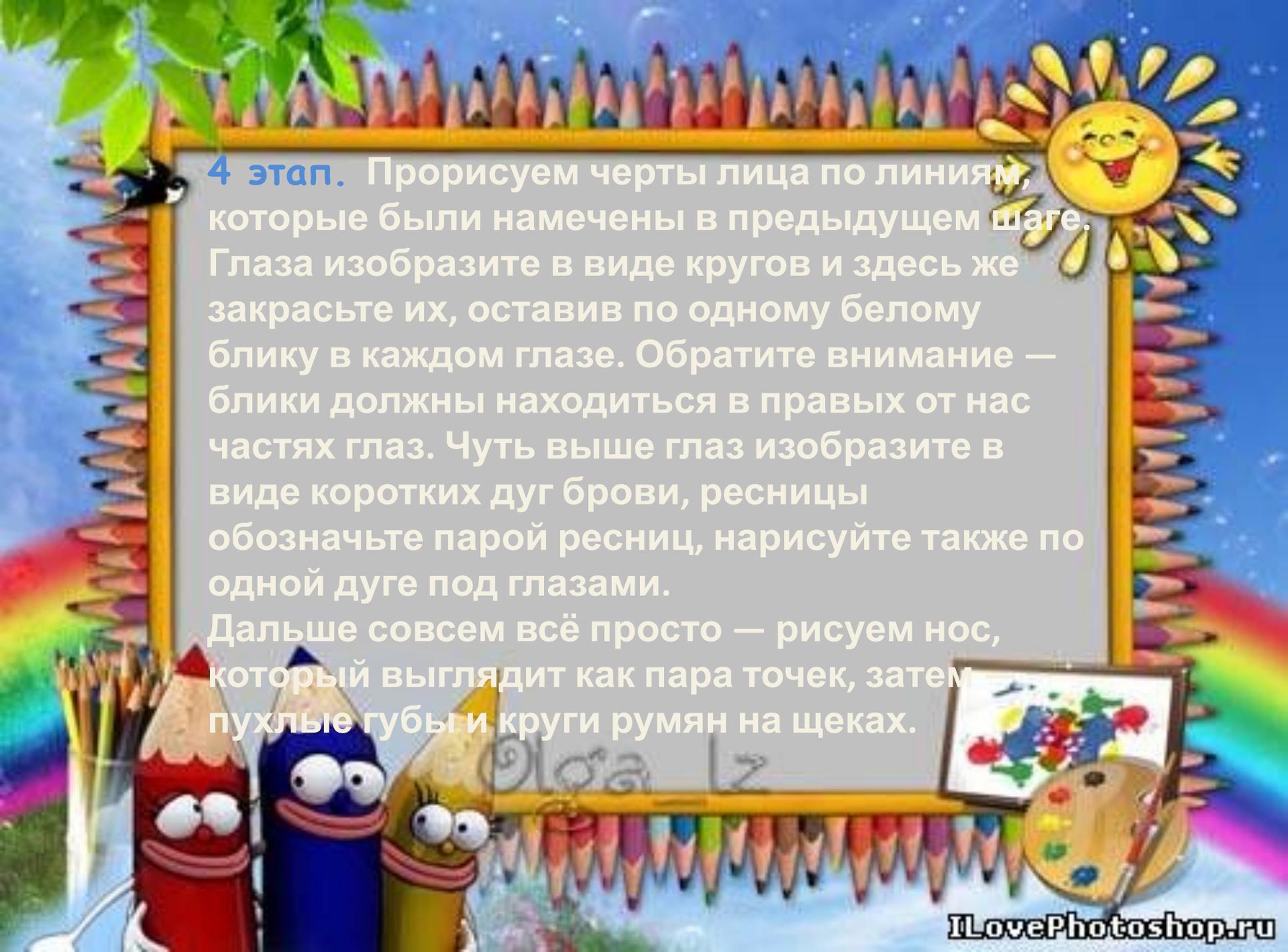
1 этап. Сначала нарисуем очертания матрёшки. Фигура нашей матрёшки полностью округлая, в ней нет ни одного угла. Она должна быть полностью симметричной и немного напоминать силуэтом кеглю.



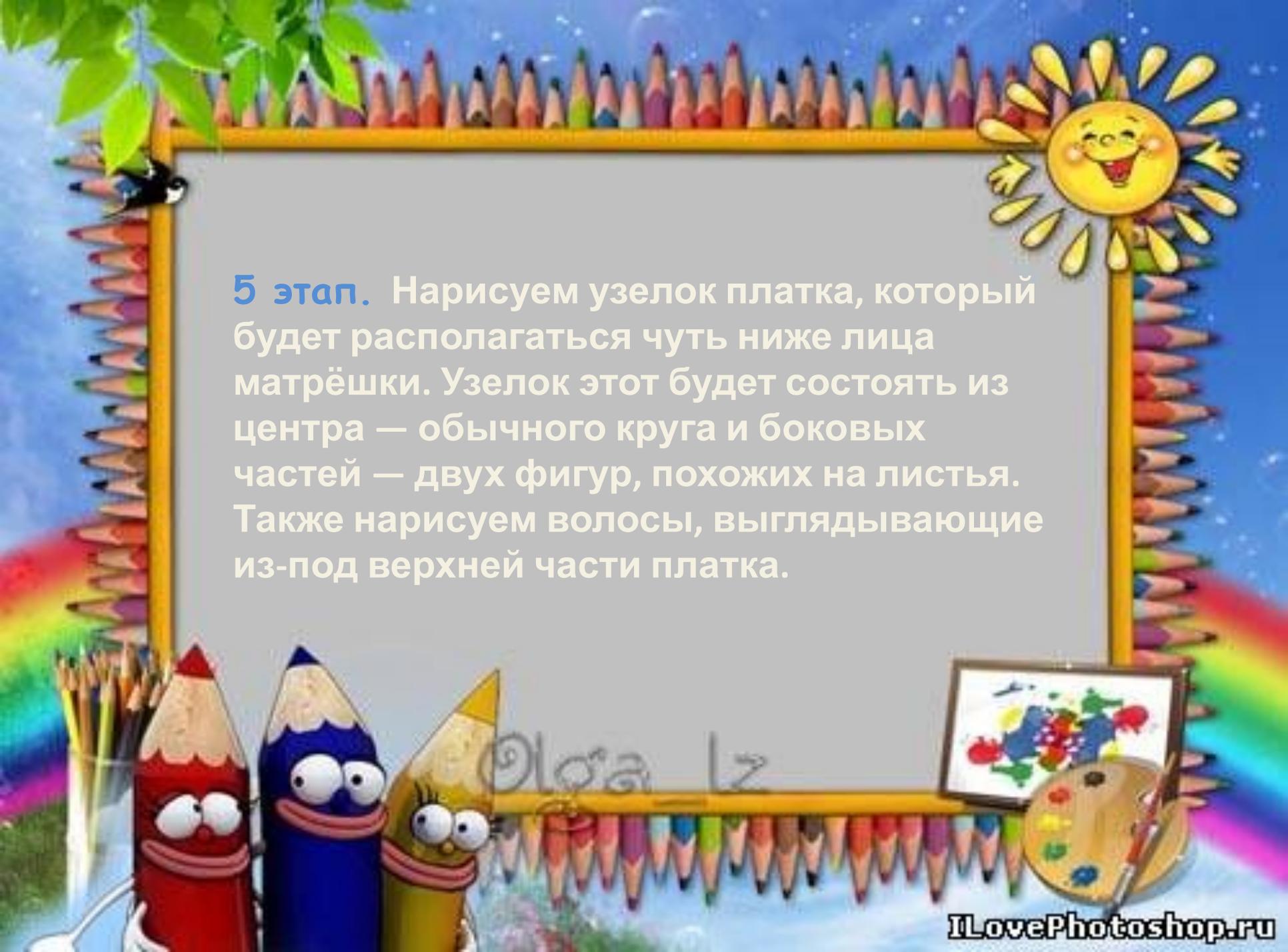
3 этап. Нанесём разметку на лицо матрёшки. Сначала нарисуем вертикальную линию лицевой симметрии, затем — горизонтальную линию глаз (обратите внимание — это единственная горизонтальная линия, проходящая через весь круг). Чуть выше неё рисуем линию, которая обозначит расположение бровей, а ниже линии глаз — наметки носа и рта. Кстати говоря, важный момент — расстояние между всеми горизонтальными линиями примерно одинаковое.



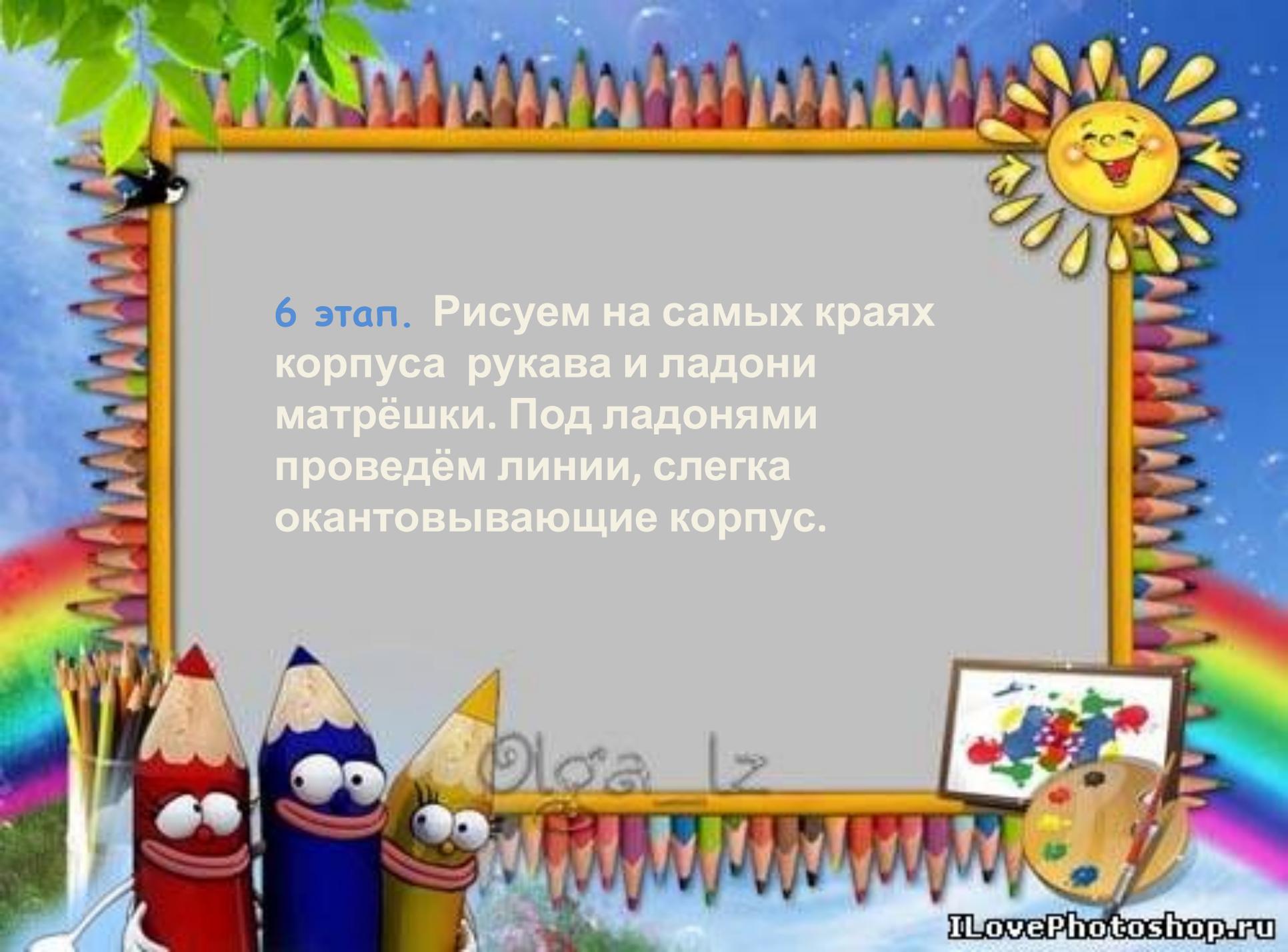
2 этап. Разметим нашу матрёшку двумя линиями — в верхней и нижней части корпуса, а также нарисуем круг над верхней линией.



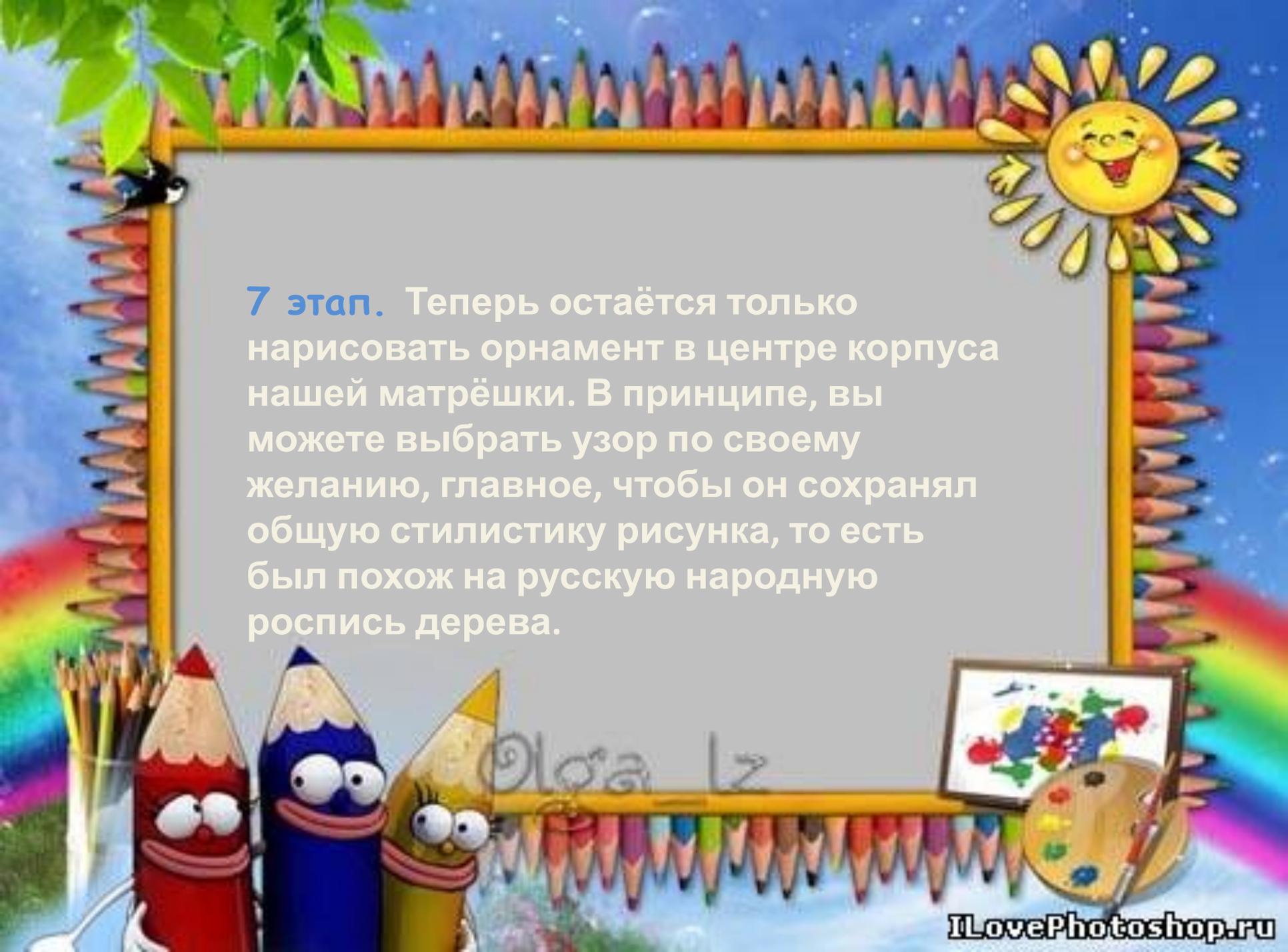
4 этап. Прорисуем черты лица по линиям, которые были намечены в предыдущем шаге. Глаза изобразите в виде кругов и здесь же закрасьте их, оставив по одному белому блику в каждом глазе. Обратите внимание — блики должны находиться в правых от нас частях глаз. Чуть выше глаз изобразите в виде коротких дуг брови, ресницы обозначьте парой ресниц, нарисуйте также по одной дуге под глазами. Дальше совсем всё просто — рисуем нос, который выглядит как пара точек, затем пухлые губы и круги румян на щеках.

A vibrant, child-friendly illustration. At the top, a row of colorful pencils forms a border. Below them is a large, empty rectangular frame. To the right of the frame is a smiling sun with a face and arms, mounted on a pencil. At the bottom, three cartoon pencils (red, blue, and yellow) with faces are looking up. To their right is a palette and a small framed picture of a colorful abstract design. The background is a blue sky with a rainbow and a small bird perched on the left side of the pencil border.

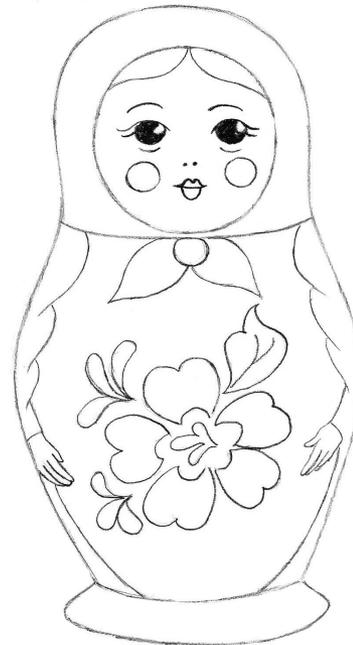
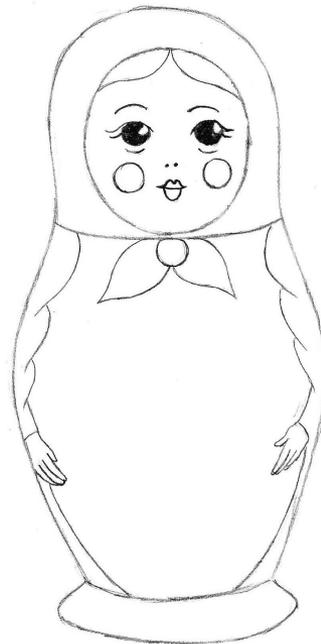
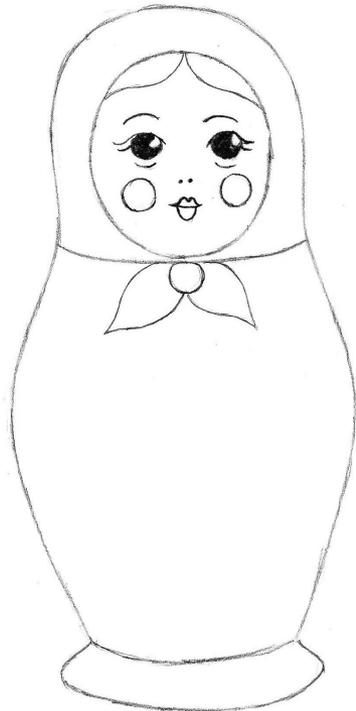
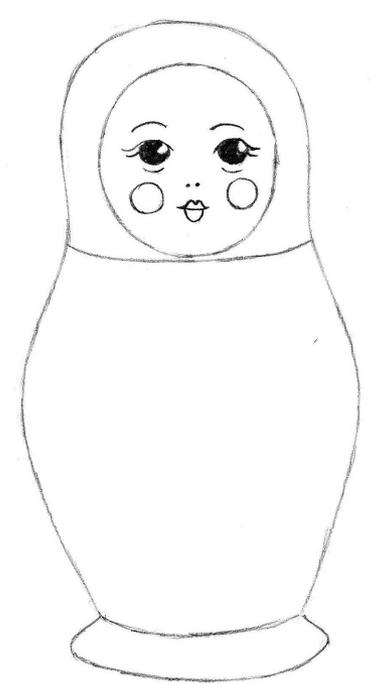
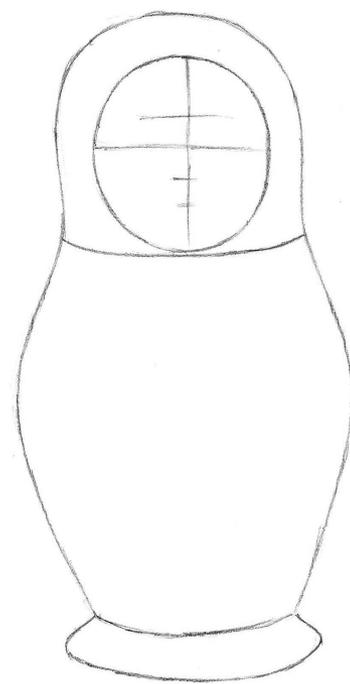
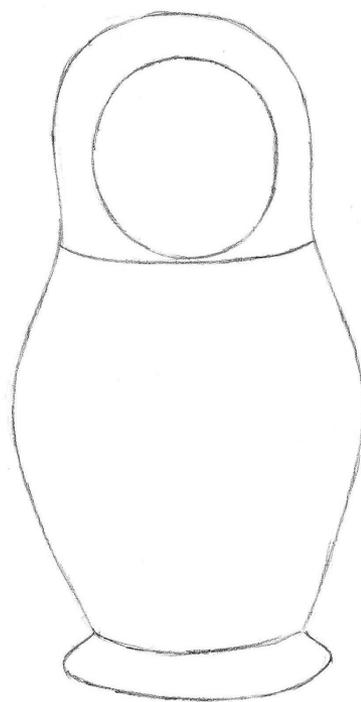
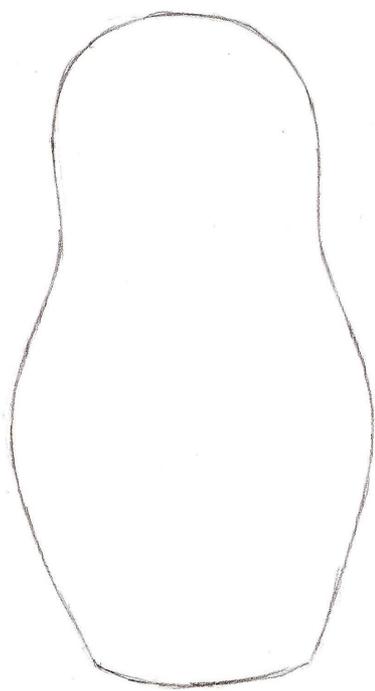
5 этап. Нарисуем узелок платка, который будет располагаться чуть ниже лица матрёшки. Узелок этот будет состоять из центра — обычного круга и боковых частей — двух фигур, похожих на листья. Также нарисуем волосы, выглядывающие из-под верхней части платка.

A vibrant, child-friendly illustration of a drawing board. The board is framed by a thick border of colorful pencils. At the top right, a cheerful sun with a face and arms is mounted on a pencil. A rainbow arches across the bottom of the board. In the foreground, three cartoon pencils (red, blue, and yellow) with faces and arms are looking towards the board. To their right is a paint palette and a small framed picture of a colorful abstract design. The background is a bright blue sky with stars and a rainbow.

6 этап. Рисуем на самых краях корпуса рукава и ладони матрёшки. Под ладонями проведём линии, слегка окантовывающие корпус.



7 этап. Теперь остаётся только нарисовать орнамент в центре корпуса нашей матрёшки. В принципе, вы можете выбрать узор по своему желанию, главное, чтобы он сохранял общую стилистику рисунка, то есть был похож на русскую народную роспись дерева.



8 этап. Приступаем к раскрашиванию матрёшки.



Спасибо
за работу
на уроке!

