

АЛЕКСАНДР ВВЕДЕНСКИЙ

СКАЗКА

О

ЧЕТЫРЁХ КОТЯТАХ

И

ЧЕТЫРЁХ РЕБЯТАХ

РИСОВАЛ

М. АЛЕКСЕЕВ

Давно-давно, когда ваши бабушки и дедушки были в том возрасте, в каком вы сейчас, в Ленинграде издавались два детских журнала: «Ёж» и «Чиж». Это были весёлые журналы, и писатели, которые печатали в них свои стихи, рассказы и сказки, тоже были люди весёлые. Одного такого писателя звали Александр Введенский.

Сегодня вы увидите диафильм по стихотворной сказке Александра Введенского.



Стояла у речки, под горкой, хатёнка.
В ней кошка жила и четыре котёнка.



Был первый котёнок совсем ещё крошкой.
Котка его называла Ермошкой.



Сёмкою звался котёнок другой,
Маленький хвостик держал он дугой.



У третьего братца, котёнка Петрушки,
Лихо торчали пушистые ушки.

Кусался и дрался, как глупый щенок,
Фомка—четвёртый кошачий сынок.





Однажды сготовила кошка обед:
Зажарила восемь куриных котлет,



Спекла для ребяток слоёный пирог,
Купила им сливочный, сладкий сырок.



Чистойю скатертью столик накрыла,
Взглянула, вздохнула и проговорила:



«А может быть, мало будет для деток
Сырка, пирога и куриных котлеток?
Пойду я на рынок, на рынке достану
Для милых котят густую сметану».



Берёт она с полки пузатый горшочек,
Кладёт его в плотный плетёный мешочек.
В карман опускает большой кошелёк.



Но дверь забывает закрыть на замок.

Стоит возле речки пустая хатёнка,
В лесу заигрались четыре котёнка.





Вдруг из высоких кустов барбариса
Вылезла тихо противная крыса.
Воздух понюхав, махнула хвостом
И осторожно взглянула на дом.



В доме ни скрипа, ни звука, ни вздоха.
«Это неплохо!»—решает пройдоха.
Свистнула крыса визгливо, пронзительно—
Два раза коротко, три—продолжительно.

Даже в лесу, за болотной трясиной,
Крысы услышали посвист крысиный.
Ожили мигом лесные тропинки,
Всюду мелькают крысиные спинки.



Листья сухие чуть слышно шуршат,
Крысы торопятся, крысы спешат.





Кошка сметану купила и вот
Быстро домой по тропинке идёт.
К дому подводит лесная дорожка.
Что же увидела бедная кошка?



Дюжину крыс, бандитов хвостатых,
Дюжину крыс и обеда остаток.
Подходит к концу воровская пирушка.

Крикнула кошка: «На помощь, Петрушка!
Сёмка, на помощь! На помощь, Ермошка!
Фомка, на помощь!» — крикнула кошка.





И вдруг из-за леса выходит отряд,
Выходит отряд не котят, а ребят.



Первый с винтовкой, с танком другой,
С длинною шашкой третий герой.
Четвёртый горохом стреляет из пушки
По крысам, сидящим в кошачьей избушке.



В атаку бросается храбрый отряд.
Враги отступают, пищат и дрожат.
Свистнули крысы визгливо, пронзительно —
Три раза коротко, два — продолжительно.



И побежала крысиная стая,
В поле хвостами следы заметая.



Кошка не знает, какую награду
Дать за спасенье лихому отряду.



Не ожидая кошачьих наград,
С гордою песней уходит отряд.

Всласть наигрались в песочке сыночки
И прибегают домой из лесочка.
Четверо славных весёлых котят
Проголодались, обедать хотят.



Сделала мама им новый обед,
Снова зажарила восемь котлет.
Сделала новый слоёный пирог,
Сладкий, как сахар, дала им сырок.



Плотный плетёный раскрыла мешочек,
Достала с густою сметаной горшочек.



Ясные звёзды в небе зажглись,
Дети поели и спать улеглись.
Где-то в кустах соловьи засвистели.





Кошке не спится, лежит на постели.
Думает кошка: «Звала я котят,
А почему-то явился отряд!
Ах, почему, почему, почему?
Этого я никогда не пойму!»



Мы отгадаем загадку легко,
Кошке отгадку шепнём на ушко:
«Звали, наверное, этих ребят.
Так же, как ваших пушистых котят:
Сёмка и Фомка, Петрушка, Ермошка.
Вы не догадливы, милая кошка!»





The title 'КОНЕЦ' is rendered in large, stylized, purple-outlined letters with a white polka-dot pattern. Each letter has a small, colorful illustration of a cat perched on top of it. From left to right: a grey tabby cat on 'К', a white cat on 'О', a dark brown cat on 'Н', and a ginger tabby cat on 'ЕЦ'.

КОНЕЦ

Публикация **ВЛАДИМИРА ГЛОЦЕРА**
Редактор **Т. СЕМИБРАТОВА**
Художественный редактор **В. СИНЮКОВА**

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

А-196-81