


# МУЗЫКА В БУДНИ И ПРАЗДНИКИ

Картины весны в музыке

Продолжаем изучение темы, все  
новые понятия, названия  
произведений – записываем в  
тетради.

A person with long dark hair is sitting on a grassy hill at night, looking up at a starry sky. The scene is illuminated with a strong blue light, and a bright blue star is visible in the upper right. The person is wearing a dark, long-sleeved top and dark pants. The grass is dark and textured. The sky is filled with many small white stars and a few larger, brighter ones.

Проговорите упражнение в разном темпе, сначала - медленно, затем - быстро.

Ты на небо посмотри, и-и-и, и-и-и  
Там увидишь ты луну, у-у-у, у-у-у  
Рядом яркая звезда, а-а-а, а-а-а  
Как до неба далеко, о-о-о, о-о-о

# ШТРИХИ МУЗЫКИ

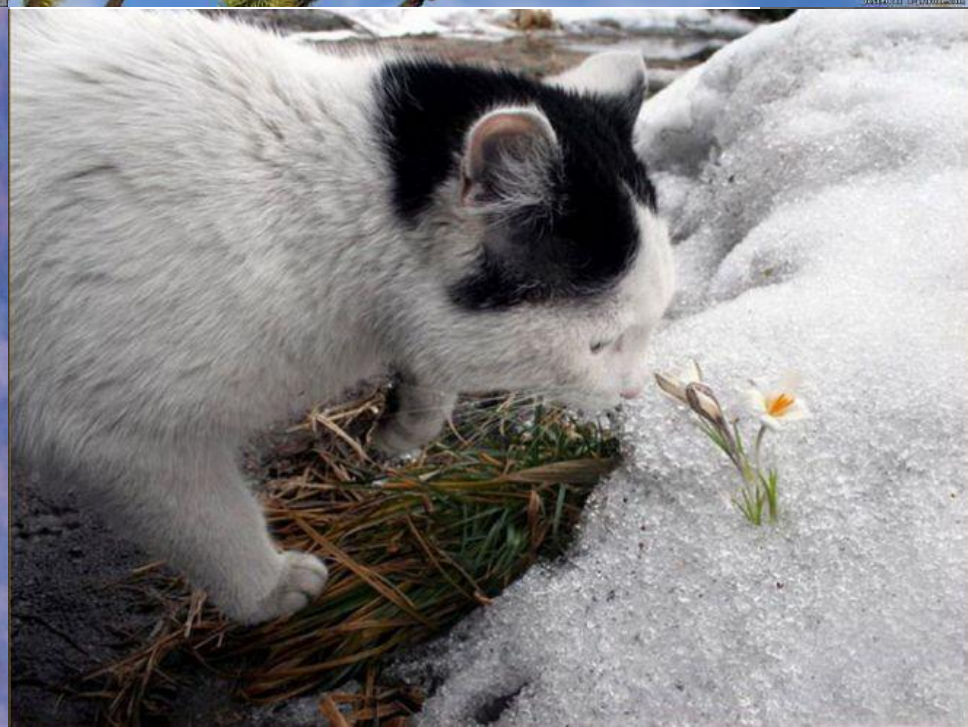
ПОВТОРИТЕ!

- ◎ Легато (*legato*) – связное исполнение музыки.
- ◎ Нонлегато (*nonlegato*) – исполнение отдельно каждый звук.
- ◎ Стаккато (*staccato*) – короткое отрывистое исполнение звуков.

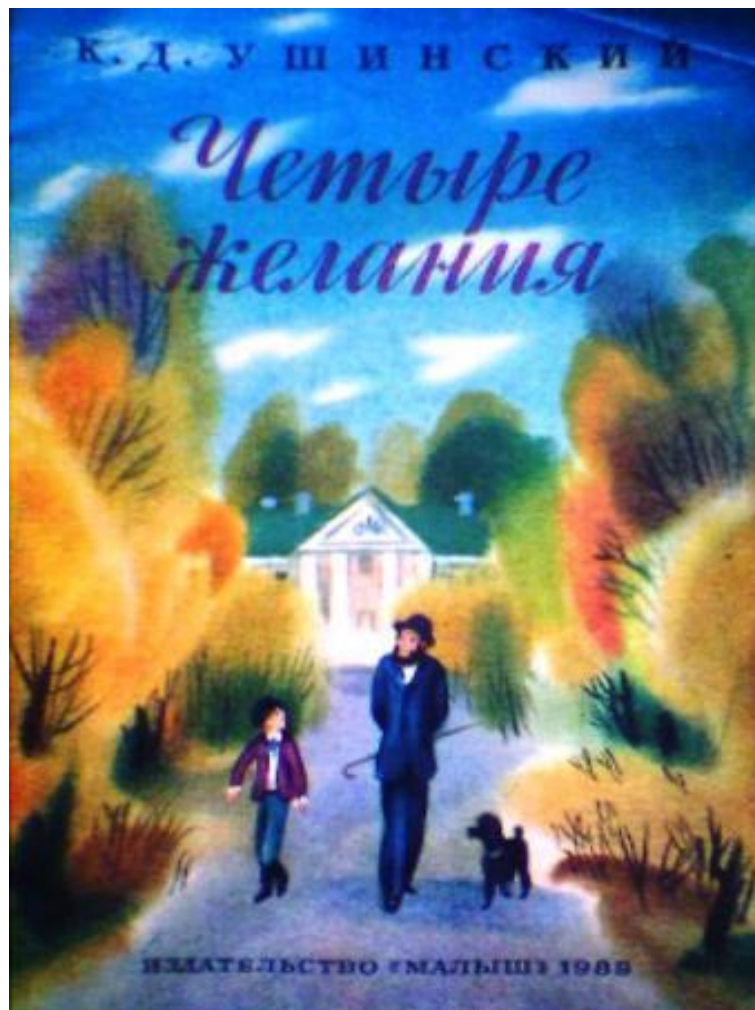


⦿ Какое сейчас время года?

○ Запишите приметы весны в тетрадь



# КОНСТАНТИН УШИНСКИЙ



В своей книге Константин Ушинский рассказал о мальчике, по имени Митя, который хвалит каждое время года. А папа Мити записывает каждое желание мальчика в свою записную книжку.

«... Пришла весна. Митя вволю набегался за пёстрыми бабочками по зелёному лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

- Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы всё весна была.

Отец опять вынул книжку и приказал Мите записать своё желание...»

Постарайтесь сочинить  
мелодию для желания Мити,  
чтобы у вас получилась своя  
песенка.

Хорошо бы, хорошо бы,  
Снег совсем растаял чтобы,  
Чтобы лодки, корабли  
Плывать в лужицах могли.





МИХАИЛ ИВАНОВИЧ ГЛИНКА,  
РОМАНС «ЖАВОРОНОК»



Романс о весне М.И.Глинки посвящён жаворонку. Эта птица перелётная, на зиму улетает за море, в тёплые страны, а весной вновь возвращается обратно к нам.

«На солнце тёмный лес зардел,  
В долине пар белеет тонкий,  
И песню раннюю запел  
В лазури жаворонок звонкий» (В.Жуковский)

Представьте себе, будто вы вышли весной в поле и слушаете, как щебечет эта весенняя птичка - жаворонок.

Просмотрите видеофильм на музыку романса и ответьте на вопросы в тетради.

# ВОПРОСЫ:

- С чего начинается романс?
- Какие звуки весны передаёт композитор в этом вступлении?
- Какой приём исполнения нужен для этого романса - легато, нон легато или стаккато?

Музыка М. Глинки      Слова Н. Кукольника

Постарайтесь сами пропеть этот романс.

## Жаворонок



Между небом и землей песня раздается,  
Неисходною струей громче, громче льется.  
Не видать певца полей, где поет так громко  
Над подруженькой своей жаворонок звонкий.

Ветер песенку несет, а кому – не знает...  
Та, кому она, поймет, от кого – узнает!  
Лейся, песенка моя, песнь надежды сладкой:  
Кто-то вспомнит про меня и вздохнет украдкой.

