Подлинные памятники средневековой Европы в Санкт -Петербурге

Водолей в виде дракона, пожирающего рыцаря



Бронза, литьё, чеканка, гравировка. Высота 18,5. Англия или Лотарингия. Конец XII — начало XIII вв. Поступил в Эрмитаж в 1927 г. из музейного фонда. Приобретён Г.Ф. Миллером ок. 1735 г. в Сибири между Иртышом и Обью. Хранится в Государственном Эрмитаже

Подобные водолеи — или, как их иногда называют, акваманиле — были достаточно распространены в Европе и Азии в эпоху средневековья.

Они употреблялись как в церковных обрядах, так и в замках феодалов, где лев служил обычным символом силы и власти

Мадонна с младенцем. Резьба по

КОСТИ. 13 В.

Реликварий в виде фигуры дьякона Св Этьена. К. 12 в.



Фрагмент. Ларец –реликварий 12 в. Эрмитаж





Ларец –реликварий. *13* в. Эрмитаж



Крест процессионный с изображением Страшного суда

Рыцарский



