

+12

Фантастическая реальность

Тематическая книжная выставка



**Фэнтези – выросла из сказки и мифов.
Сказки – это самый старый и бессмертный жанр литературы, их рассказывают детям – самым благодарным слушателям.
Типичные литературные произведения в жанре фэнтези похожи на историко-приключенческий роман, сюжет которого разворачивается в вымышленном мире.
Выставка будет интересна подросткам и родителям, а также педагогам и библиотекарям.**



Разделы

- Фэнтези зарубежных авторов
- Фэнтези российских авторов





**Фэнтези
зарубежных
авторов**

Фэнтези зарубежных авторов



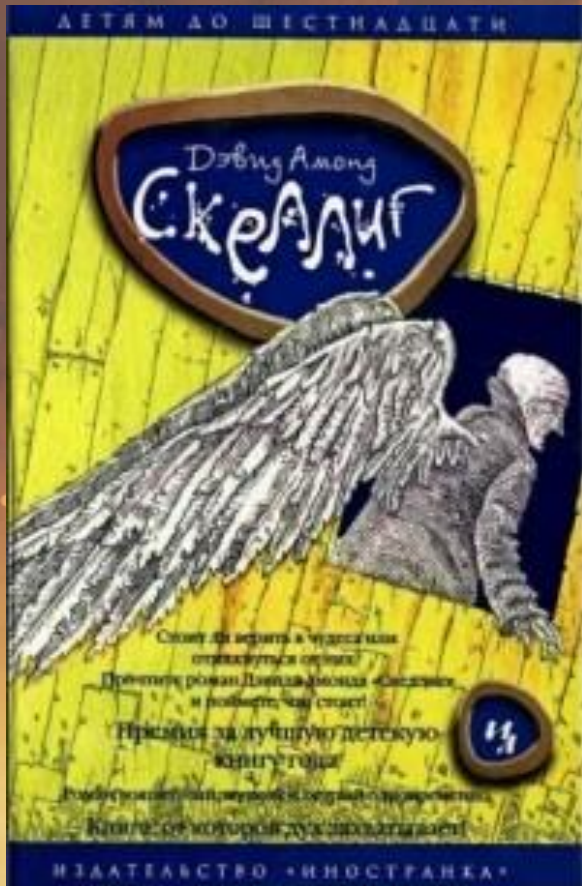
Арольд, М.

**Парк привидений / М. Арольд.
– Санкт-Петербург : Азбука,
2006. – 296 с.**

"Требуется помощник для работы в саду. Основные качества: храбрость и умение держать язык за зубами" - так звучит объявление, найденное Максом в Интернете.

И это не шутка, храбрость мальчику действительно будет нужна!

Фэнтези зарубежных авторов



Амонд, Д.

Скеллинг / Д. Амонд. – Санкт-Петербург : Азбука, 2014. – 174 с.

Каждый ребёнок верит в чудо и надеется, что рядом обязательно будет тот, кто сотворит это чудо! А если очень верить, то именно так и случится. Эта книга может стать добрым другом и советчиком.

Фэнтези зарубежных авторов



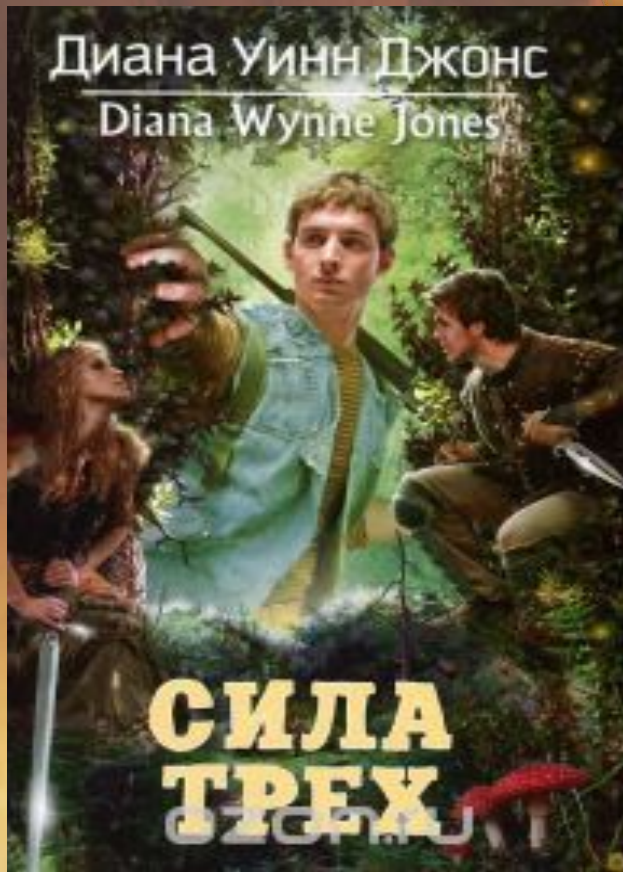
Джонс, Д. У.

Моя тетушка – ведьма / Д. У.

**Джонс. – Санкт-Петербург :
Азбука, 2012. – 320 с.**

Странные вещи творятся в Кренбери. Почему все мужчины превратились в безвольных зомби в серых костюмах? Почему здесь совсем нет детей - только тихони-сироты в местном приюте? Прочитав эту книгу вы раскроите все тайны Кренбери.

Фэнтези зарубежных авторов



Джонс, Д. У.

**Сила трех / Д. У. Джонс. –
Санкт-Петербург : Азбука,
2012. – 416 с.**

Представьте себе, каково жить на белом свете, если твой отец – великий вождь и настоящий герой, твоя мама – мудрейшая из женщин, твоя старшая сестрица умеет предсказывать будущее, балованный младший братец находит все потерянные предметы, а ты - самый что ни на есть обыкновенный.

Фэнтези зарубежных авторов



Джонс, Д. У.

Заколдованная жизнь / Д. У.

**Джонс. – Санкт-Петербург :
Азбука, 2013. – 352 с.**

Кто-нибудь обязательно норовит использовать волшебство в корыстных, а то и в злых целях. Бедные сиротки — брат и сестра Мур и Гвендолен — и думать не думали, что дальний родственник, который берет их на воспитание, и есть великий чародей Крестоманси.

Фэнтези зарубежных авторов

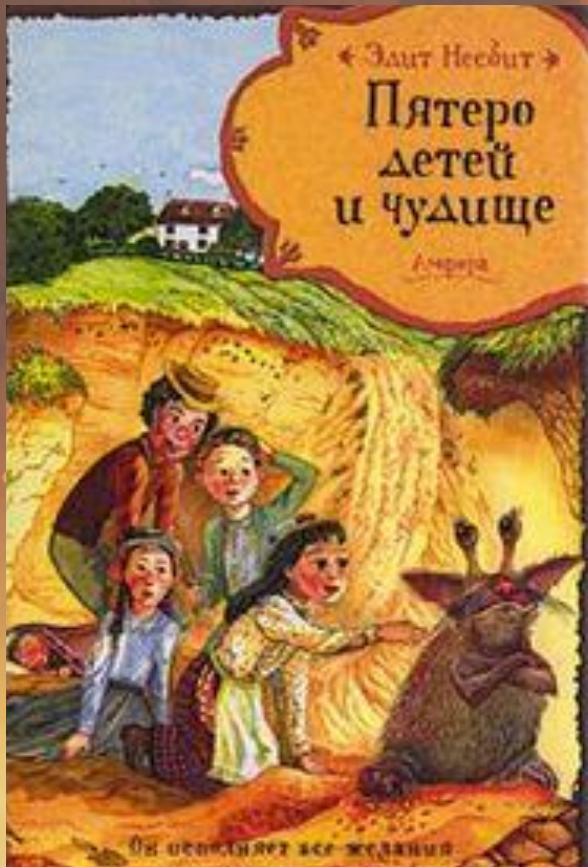


Кесслер, Л.

**Правдивая история про девочку
Эмми и ее хвост / Л. Кесслер. –
Москва : Эгмонт Россия Лтд,
2005. – 32 с.**

Всю свою жизнь Эмили Виндснэп прожила на маленькой яхте. Но ее мама, Мэри Пенелопа, почему-то делает все возможное, чтобы не подпустить девочку близко к воде. Когда же в конце концов Эмили попадает в бассейн, она делает потрясающее открытие...

Фэнтези зарубежных авторов



Несбит, Э.

Пятеро детей и чудище/

Несбит, Э.– Санкт-Петербург :
Амфора, 2005. – 286 с.

Представьте себе, каково жить на белом свете, если твой отец – великий вождь и настоящий герой, твоя мама – мудрейшая из женщин, твоя старшая сестрица умеет предсказывать будущее, балованный младший братец находит все потерянные предметы, а ты - самый что ни на есть обыкновенный.

Фэнтези зарубежных авторов

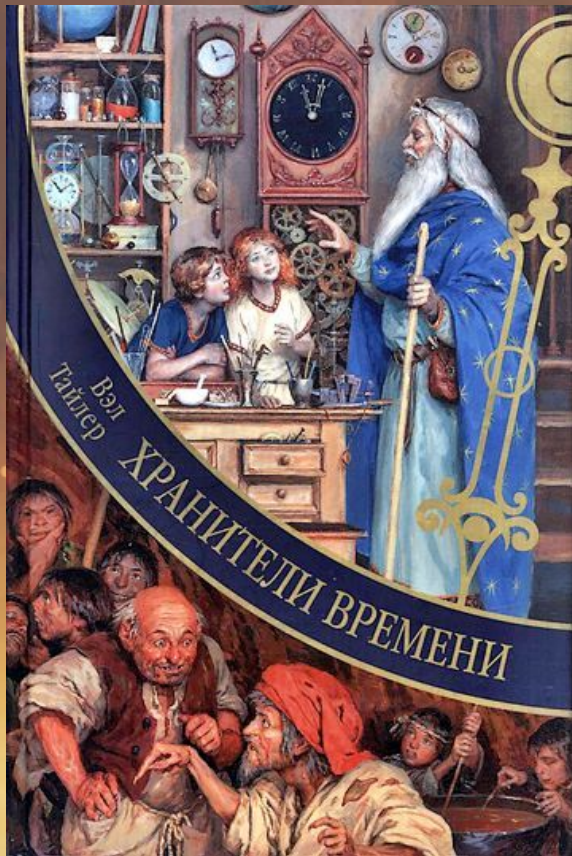
Тайлер, В.

Хранители времени / В. Тайлер.

**– Санкт-Петербург : Эгмонт
Россия Лтд, 2006. – 348 с.**

Злорекки обитают Внизу - во тьме, грязи и нищете. А Наверху живут Хранители. Втайне от всех они оберегают самое ценное, что есть на Земле - Время.

Юная злорекка Соплюха отправляется Наверх, чтобы украсть странный светящийся куб под названием Тик-Так.



Фэнтези зарубежных авторов

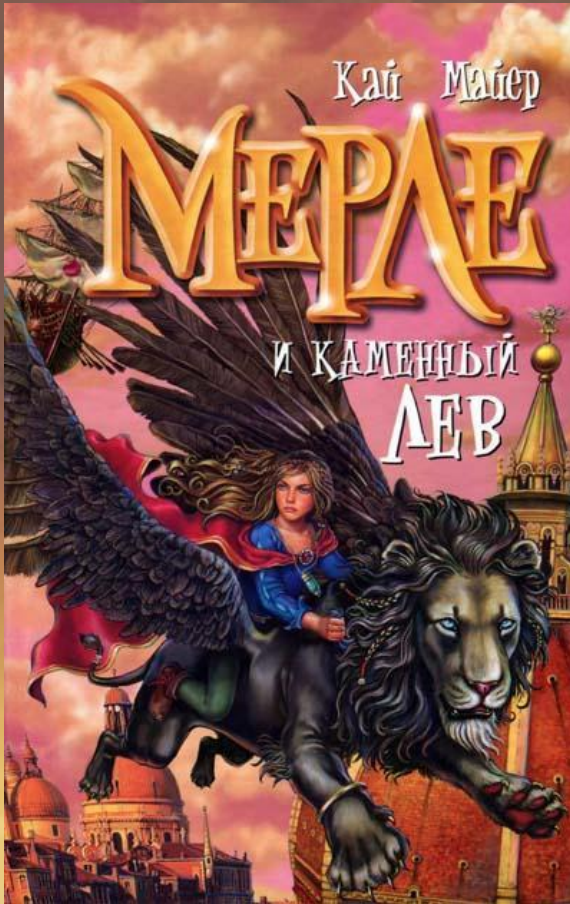


Фишер, К.

**Тайна подземного королевства /
К. Фишер. – Санкт-Петербург :
Эгмонт Россия Лтд, 2007. – 384 с.**

Роберт благодаря встрече с загадочным друидом попадает в страну наших фантазий, где, пребывая между сном и явью, уже находится его младшая сестра. Преодолевая огромное количество препятствий, ловушек и опасностей, Роберт пытается найти ключ к спасению девочки.

Фэнтези зарубежных авторов



Майер, К.

Мерле и каменный лев / К.

**Майер. – Москва : Эксмо, 2006. –
304 с.**

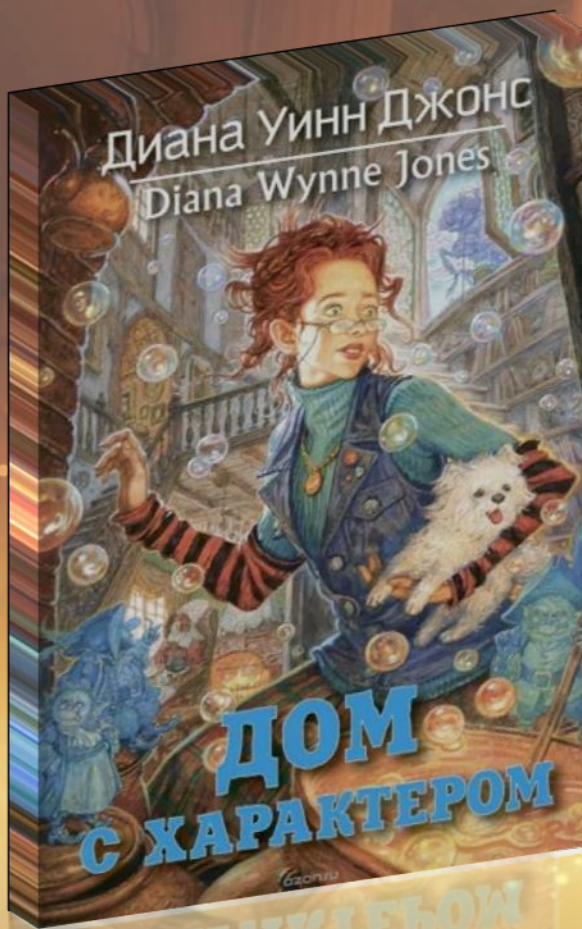
Мерле никогда не знала своих родителей. Она выросла в приюте, а когда ей исполнилось двенадцать, ее отдали в ученицы зеркальщику Арчимбольдо - его волшебные творения были известны во всей Венеции. Но ее ученичеству не суждено было продлиться долго.

Фэнтези зарубежных авторов

Джонс, Д. У.

Дом с характером: Кн. 3. / Д. У.

Джонс. – Санкт-Петербург : Азбука,
2012. – 432 с. – (Ходячий замок).



Юная Чармейн Бейкер не в восторге от того, что ей надо присматривать за домом родственника, чародея Норланда, пока тот находится на лечении. Девушка предпочла бы разбирать королевскую библиотеку – благо возможность такая ей предоставляется.

Фэнтэзи российских авторов



Фэнтези российских

авторов



Алешковский, П. М.

Рудл и Бурдл / П. М.

Алешковский. – Москва :

Новое литературное обозрение,
2003. – 152 с.

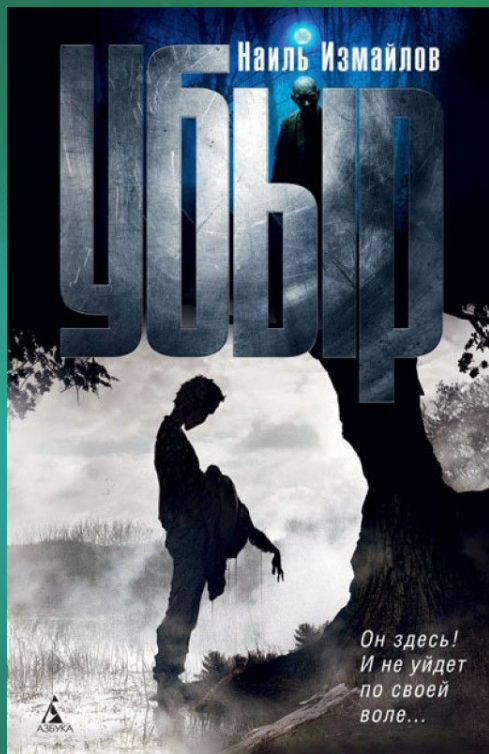
Стране грозит гибель от недосыпа, горы болеют лихорадкой, лунарики истерией, летучие коровки не выдают сонного молока... Влюбленный Профессор, сбежавший из цивилизованного мира в дикую природу, сам того не подозревая, становится виновником обрушившихся на страну бедствий. Рудл и Бурдл пытаются разобраться в происшедшем.

Фэнтези российских

авторов

Измайлов, Н
Убыр/ Н. Измайлов. – Санкт-Петербург : Азбука, 2012. – 320 с.

У Наиля есть почти все для полного счастья. Любящие мама и папа, беззаботная сестренка. Дом, куда хочется возвращаться. Так — было. Но все изменилось с того дня, когда родители поехали на похороны на старое деревенское кладбище.



Фэнтези российских

авторов

Костров, В. В.

**Когда зацветет папоротник.
Злая ведьма Варвара / В. В.
Костров. – Москва : Литера,
2015. – 432 с.**

Не верьте тому, кто считает, что в России давным-давно перевелись колдуны и ведьмы! Не верьте тому, кто скажет, что место им лишь в маленькой туманной Англии или пыльном Канзасе. Не верьте!.



Фэнтези российских

авторов

Лаврова, С. А.

Бэльфы военного городка / С. А. Лаврова. – Москва : Сократ, 2010. – 136 с.

"Кому нужны книжки без картинок или без разговоров!" - недоумевала Алиса Л.Кэролла. В сказочных повестях "Год Змеи" и "Эльфы военного городка", вошедших в эту книгу, герои будут очень много разговаривать...



Фэнтези российских



Емец, Д. А.

Мифодий Буслаев. Ошибка
Грифона / Д. А. Емец. – Москва
: Эксмо, 2015. – 448 с.

В Эдеме произошло непоправимое - по вине Буслаева в человеческий мир сбежал один из двух последних грифонов. И теперь за магическим животным охотятся члены тайного древнего ордена.

Фэнтези российских

авторов

Громыко, О

Профессия: ведьма / О.

Громыко. – Москва : Альфа-книга, 2014. – 448 с.

Каждый здравомыслящий человек твердо знает: вампиров не бывает, вампиры очень любят человеческую кровь, вампиры боятся чеснока, осины и солнечного света. Интересно, а что думают на этот счет... сами вампиры?



Фэнтези российских

авторов

Романова, Л. В.

**Люди крыш / Л. В. Романова. –
Москва : Аквилегия, 2011. –
448 с.**

В один из самых скверных дней своей жизни тринадцатилетняя Женя Смородина узнает, что она не человек. Точнее, не совсем человек. Ведь обычные люди не могут прыгать с небоскреба на небоскреб, видеть в темноте и дышать под водой.



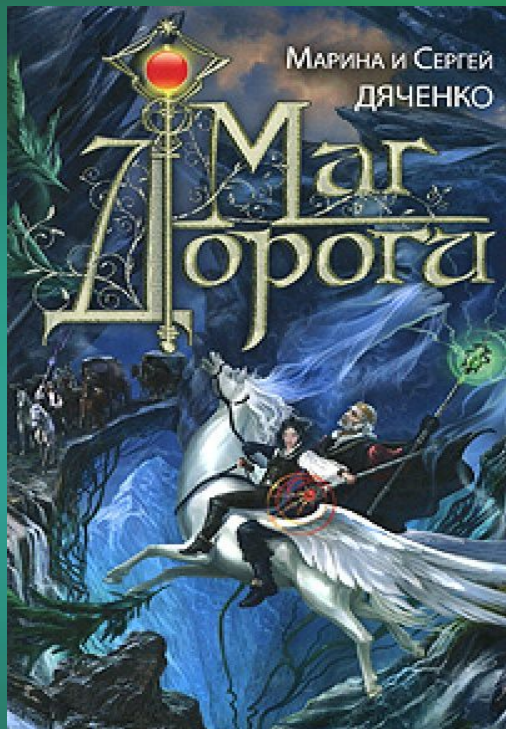
Фэнтези российских

авторов

Дьяченко, М.

Маг дороги / М. Дьяченко, С.
Дьяченко. – Москва : Эксмо,
2010. – 736 с.

Случайная встреча на улице - и вот ты уже не просто ученица средней школы. Ты - маг дороги. У тебя есть волшебный посох. Ты знакома с великим королем Обероном. У тебя появляются надежные друзья и страшные враги. И начинаются долгие странствия.



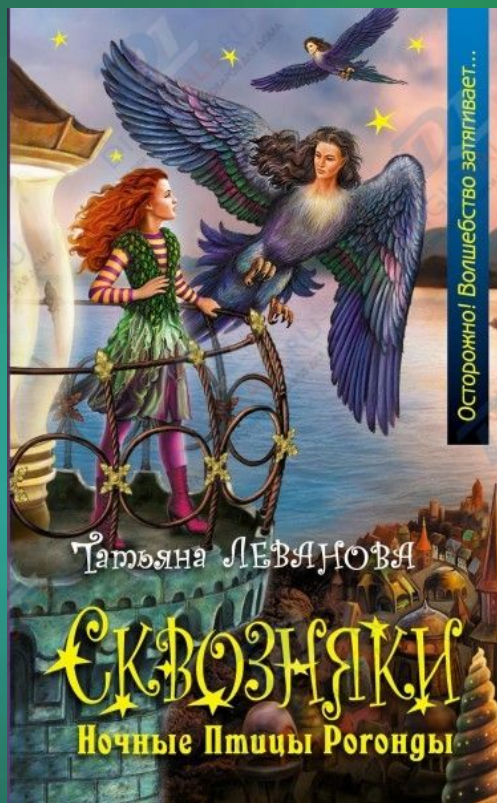
Фэнтези российских

авторов

Леванова, Т. С.

Сквозняки. Ночные Птицы
Рогонды / Т. С. Леванова. –
Москва : Эксмо, 2011. – 416 с.

Маша уже побывала в пяти мирах, и в каждом из них она сделала важное открытие, которое очень помогло их обитателям. А все потому, что Маша Некрасова - Сквозняк, то есть "сквозь ткань миров проходящий странник".



Фэнтези российских

авторов

Жвалевский, А. В.

**Здесь Вам не причинят никакого
вреда / А. В. Жвалевский, И. Е.
Мытько. – Москва : Время, 2013.**

– 320 с.

Если бы Кинг умел смешить,
если бы Пратчетт умел пугать,
возможно, они написали бы эту
книгу. Или очень похожую - с
ужасными созданиями,
вызывающими смех. Бойтесь с
удовольствием! Здесь вам не
причинят никакого вреда.





Спасибо за внимание!

