

ИСТОРИЗМЫ О ПОКРОВСКОЙ СЛОБОДЕ.
(СЛОВАРЬ ИСТОРИЗМОВ В ПОВЕСТИ Л.А.
КАССИЛЯ «КОНДУИТ И ШВАМБРАНИЯ»).

- Выполнил: Еременко Юрий
- учащийся 6г класса МОУ «СОШ №2 им.В.А.Коновалова»
- городского округа ЗАТО Светлый Саратовской области.
- Руководитель: Сергеева Татьяна Витальевна.



История возникновения города Энгельса –

Покровская слобода. Первое упоминание об Энгельсе относится к 1747 году, когда на месте существующего города образовалась **Покровская слобода**.

Закладка **Покровской слободы** произошла по указу императрицы Елизаветы о добыче в данных землях соли. ... Первыми поселенцами будущей **Покровской слободы** были малороссийские чумаки-возчики соли, которые были приглашены сюда с волами для доставки соли в Заволжье. Русские стали селиться в слободе с 60-х годов XVIII века. Они построили русскую слободку к востоку от крепости и летом 1811 года были включены в состав Покровского сельского общества.

В 30-е годы XIX века в Заволжье хлынул новый поток переселенцев из центральных российских губерний, чему немало способствовала активная разработка эльтонской соли.

Бурное развитие города началось с открытием железной дороги в 1894 году (Ветка Покровск-Уральск). Через город проходили в большом количестве товары из Азии. Отсюда в центральную Россию везли зерно, нефть, соль, лес, строительные материалы.

В 1914 году Покровская слобода получила статус города, и была переименована в Покровск.

В XVIII веке край стал заселяться немецкими колонистами, которых привлекала возможность получить земельный надел. После строительства железной дороги Покровск – Уральск и нового порта слобода стала важнейшим пунктом торговли хлебом. Особую роль играла Покровская хлебная биржа, занимавшая 2 место в России по продаже высококачественной пшеницы.

В 1922 году Покровск стал столицей республики немцев Поволжья.

В 1931 году город был переименован в Энгельс, в честь философа и общественного деятеля Фридриха Энгельса.



Лев Абрамович Кассиль родился в 1905 году, 10 июля. Местом рождения стала Покровская слобода, в Саратовской губернии, ныне это город Энгельс. Отец будущего детского писателя, Абрам Григорьевич Кассиль работал врачом, а мать Анна Иосифовна Перельман преподавателем музыки, но затем и она выучилась на зубного врача. Лев с самого раннего детства имел целый набор талантов. Он отлично рисовал, увлекался музыкой, пристрастие к которой у него было благодаря его матери и конечно литературой. Ребёнок очень любил читать приключенческие книги. Немного повзрослев, мечты изменились, Лев захотел стать кораблестроителем. Начиная воплощать свои мечты в реальность, он мастерит миниатюру парохода, и называет его «Добрыня Никитич», благодаря чему стал известен, так как о нём написали в местной газете, заметка была о юном изобретателе. Поступил учиться Лев Абрамович в гимназию, которая после революции переименовалась в Единую трудовую школу. Он закончил её в 1923 году. Именно этот исторический период изображает писатель в своей повести «Кондуит и Швамбрания».



ИСТОРИЗМ — ЭТО УСТАРЕВШЕЕ СЛОВО, ОБОЗНАЧАЮЩЕЕ ИСЧЕЗНУВШЕЕ ПОНЯТИЕ В ЯЗЫКЕ.

Глава:Пропавшая королева или Тайна Ракушечного грота.

Пепелище (так называли в Покровске)— родной дом, родное место

Глава:География.

Целковый – устаревшее название серебряной монеты, достоинством в один рубль

Амбар -сарай для хранения зерна

Глава:История.

Император – управляющий империей (военной державой)

Лейб-обер-доктора – старший придворный доктор

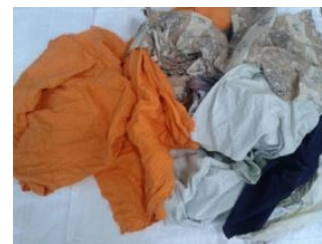


Глава. От Покровска до Драндзонска.

Слобода – посёлок около города, пригород.



Булга(разговорное) – беспокойство, волнение, тревога .



Пряная ветошь – суровая хлопчатобумажная ткань. Слово ветошь ассоциируется со словами: труха, тряпки.



Снедь – пища, еда, кушанье.

Синематограф – аппарат для записи и воспроизведения движущегося изображения.



Кинематограф – искусство киносъемки – (театр) .

Мучном клейстере – клей изготавливаемый из муки



Обжорка(разговорное) – горячая пища, которой торговали на улице .

Грегочущая (разговорное-так говорили на Брешке) – громко говорящая, шумящая, мешающая .



Глава:Джек, спутник моряков.

Пятак – монета достоинством в 5 копеек.



Глава:У тихой пристани.
Старьевщики – торговцы старыми, подержанными вещами.



Шарманщики – те, кто играют на шарманке (шарманщик) .



Трубочист – специалист по очистке печных каминов, котлов и систем вентиляции



ГЛАВА: У ТИХОЙ ПРИСТАНИ.

Ломовые извозчики -
транспортёры
тяжёлых грузов на санях, (ломовой
способ
получил распространение в
середине XIX века).

Бондари – рабочие, делающие
бочки

Кучера – люди управляющие
лошадьми

запряженными в сани.

Золотарь – ювелир, золотых дел
мастер. В этом производстве – тот, кто
занимается очисткой выгребных ям .



ГЛАВА: ДОМАШНИЙ КАПИТАН.

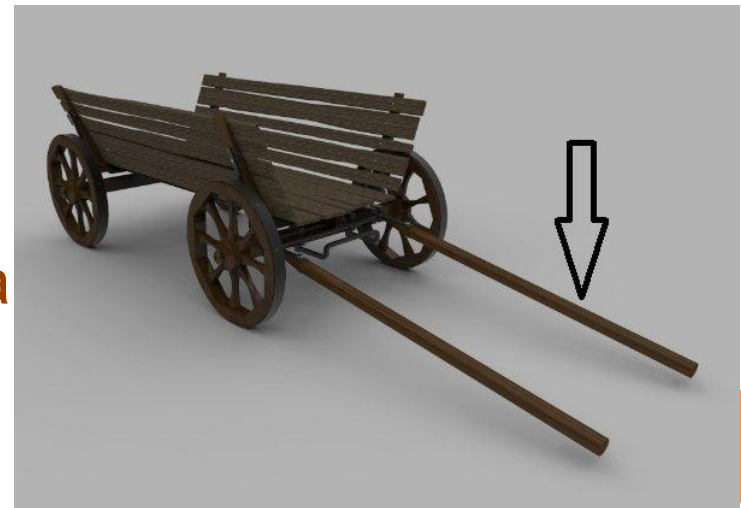
Хомуты – надеваемая на шею лошади

основная часть упряжи, состоящего из деревянного остова – клещей и покрывающего его маленького валика

– хомутины .

Оглобли - две крупные жерди (больших палки)

прикрепляемых одной частью на ось экипажа и служащих для запряжки лошади .



Глава: Земля Ханонская.

Прописать ижицу (из речи гимназистов) — поругать, высечь розгами или ремнём .

Глава: Гудок разбудил Швамбранию.

Податной — человек, собирающий налоги, дань Езда «в народ».

Таратайка — лёгкая, обычно двухколёсная повозка с откидным верхом

Чесучовая рубаха — рубаха сделанная из плотной шёлковой ткани, обычно желтовато-песочного цвета .

Глава: Вокруг нас.

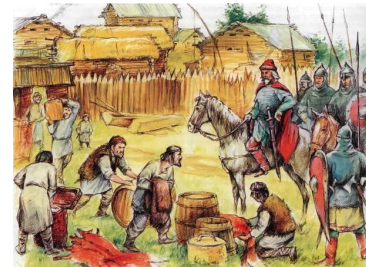
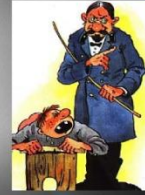
Рябой — в этом произведении — лицо, покрытое мелкими отметинами, шрамами от болезни оспы

Лоханка — круглая или овальная посуда для стирки белья, мытья посуды или других хозяйственных надобностей

Скобяная премудрость — учение изготовления производства лёгких железных изделий, познание тонкостей этого дела

2) старославянские

- Прописать ижицу
Ижица - название последней буквы церковнославянской азбуки. Следы порки в области пониже спины у учеников напоминали именно эту букву. Поэтому, прописать ижицу означает прочитать, наказать.



ЛОХАНКА

круглая или продолговатая деревянная посуда для стирки белья, мытья посуды, сливания жидкости



Глава: Умственность и ремесло.

Глава: Бог и Оська.

«**Ундервуд**» - марка печатной машины .

Глава: Небесная Швамброня.

Прелат – помощник .

Глава: Покровская золушка.

Глава: Клейменные орлы.

Клейменные – с клеймом (клеймо может обозначать автора изделия, учреждение, которое сделало это изделие) .

Сундук – устар. изделие корпусной мебели с откидной верхней крышкой. Сундук использовался для хранения вещей, драгоценностей, предметов быта

Глава: Газообразное начальство.

Глава: Святки.

Глава: Дни склеены синтетиконом.

Гуммиарабик – твёрдая, прозрачная смола .

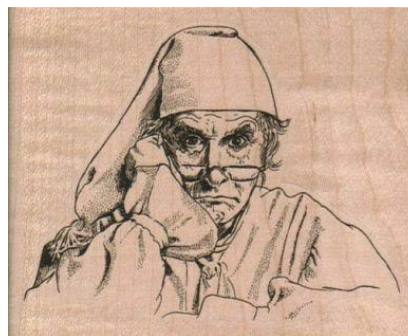
Полуаршинные – имеющие длину в пол-аршина (35 – 36 см) (аршин – примерно 70 – 71 см)

Колпак – устар. – головной убор предназначенный для разных целей (для сна, для ношения на улице и т.д.)

Глава: Анонимка.

Лихо (разговорное)– в этом произведении– быстро, ловко, стремительно

Граммофон – механический прибор (первоначально – с большим рупором), который воспроизводил звук, записанный на пластинках. Пластинка – это диск с записанным звуком



Глава: Золушка разоблачена.

Глава: Туфелька Сандрильоны.

Паж – мальчик из бедной семьи, состоявший в качестве слуги на службе у богатой особы .

Глава: Дух времени.

Глава: Класный командир и ротный наставник.

Цейхгауз – здание, в котором хранились военный боеприпасы, обмундирование. (Военная кладовая для оружия и амуниции). Каждая парта – пороховой склад, арсенал и цейхгауз.

Барка – это обычно одноэтажное здание, чаще всего деревянное , с проходом во всю длину и спальными местами (нарами) по бокам (рабочего или лагерного типа) либо разделённый перегородками на комнаты с проходом по середине. В его дощатых бараках размещён 214-й пехотный полк.

Глава: Братики – солдатики.

Глава: Дух времени.

Хоругвь – религиозное знамя с изображением Иисуса Христа Богородицы или других святых. Он парадно нёс свою бороду, торжественную, раздвоенную, победоносную, как хоругвь.

Глава: Нас обучают войне.

Муфта – род небольшого мехового «мешочка» для согревания рук. Дамы грели руки в муфтах и восхищались , а при выстрелах затыкали уши.

Извозчик – кучер груженной повозки любого типа, предоставляющий услуги частного извоза.



Глава:СЕРЫЙ в яблоках.

Глава:«Тпру» по – немецки?

Вожжи – часть упряжи – ремни для управления лошадью. Я взял в руки плотные, тяжёлые вожжи, по – извозчьи чмокнул губами и , откашлявшись, произнес басом.

Хлястик – полоска ткани, предназначенная для стягивания одежды (что- то похожее на ремень). В ту же секунду меня отбросило назад и, если бы не Гришка, поймавший меня за хлястик шинели, я бы вылетел из санок.



Глава:Февральский Конduit.

Глава:О круглой Земле, о больших новостях и маленьком море.

Глава:Разговор по прямому проводу.

Отдушник – круглое отверстие в стенке печи, через которое идёт тепло после топки, а также крышка, закрывающая такое отверстие. В столовой я я влезаю на стул и стучу в отдушник.



Глава:Цап-Царапыч гонится за луной, или что сказал об этом Конduit.

Глава:«Вольно!» - говорит солдат.

Козья ножка – папиросная самокрутка, сигарета. Мы очень сдружились с солдатом, и он даёт нам по очереди заклеивать языком его собачью ножку.



Нагайка – средство управления лошадью, представляющее собой короткую, ременную плетть, сплетённую или сшитую из нескольких ремешков и сужающуюся к концу. Народ и студенты по улицам ходили с красными флагами, а казаки и крючки их нагайками. И стреляли.



Штиблеты – кожаные или суконные гамашы, обувь



Глава: «На баррикадах».

Монархисты – последователи монархии – монархия – власть у одного лица – царя.

В классе нашлись ещё «монархисты», и через секунду дрались все.

Глава: На Брешке.

Малахай – исторический мужской головной убор, в Центральной Азии, большая меховая шапка с большими ушами. Голова, сняв малахай сказал хрипло и торжественно: «Хоспода!»...

Глава: Заговор.

Глава: Галоши директора.

Сюртук – устар. Предмет мужской одежды, представляющий собой длинный пиджак



Зимой крестьяне носили овчинные шапки разных фасонов — малахай и треухи.

Малахай имел четыре лопасти: две из них закрывали лоб и затылок, а другие две — уши и щеки, они были длинными и могли обматываться вокруг шеи, завязываясь на затылке.



Треух — «три уха», напоминал современную шапку-ушанку с опускающимися



Детство и гимназические годы Льва
Абрамовича Кассиля совпали с
событиями, которые потрясли весь мир:
Первая мировая война и революция 1917
года в России. В повести «Конduit и
Швамбрания» автор обращается к
собственному детскому опыту и
рассказывает о событиях, в которых
участвовал он сам и его семья. Там есть
все: и захватывающие дух приключения,
и уморительные проделки, и
замечательные исторические зарисовки
России начала 20 века. ...
Мне многое из событий того далекого
времени стало понятно только после
прочтения этого произведения. Леля и
Оська (герои «Конduit и Швамбрания»)
открыли для меня новый город, не
Энгельс, а Покровск, с его замечательной
историей .

