

**МКУ «Петуховская МЦБ»
Петуховская сельская библиотека**

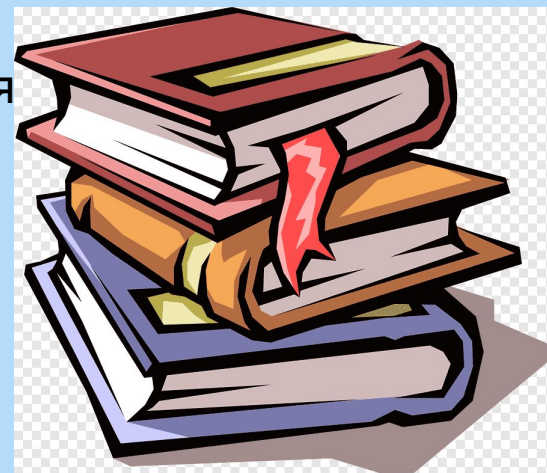
«Всё-таки жизнь продолжается!»

2021 год



Виртуальная выставка, посвящённая Дню рождения Виктора Фёдоровича Потанина.

Виртуальную выставку подготовила
библиотекарь
Петуховской сельской библиотеки
МКУ «Петуховская межпоселенческая
центральная библиотека»
Андреева Л.Н.



ВИКТОР ФЁДОРОВИЧ ПОТАНИН



Русский, советский
писатель.

Родился в селе Утятское
Глядянского района
Челябинской области,
ныне Притобольного
района Курганской
области 14 августа 1937
года в семье учителей.

- член Правления Союза писателей России, секретарь Союза писателей России, член Приемной коллегии Союза писателей России, член Высшего Творческого и Координационного Советов Союза писателей России;
- 1970-1997 - литературный консультант Курганской областной писательской организации;
- 1970 - медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина»;
- 1982 - диплом 1-й степени от газеты «Сельская жизнь» (Москва) за лучший рассказ;
- 1987 - орден «Знак Почета»;
- 1988 - премия Союза писателей РСФСР;
- 1992 - лауреат журнала «Советская женщина» (г. Москва);
- 1994 - лауреат литературной премии П. А. Бунина «За лучший рассказ»;
- 1997 - орден Почета; звание «Почетный Гражданин города Кургана»;
- 1999 - лауреат 2-й премии Всероссийского литературного конкурса им. В. М. Шукшина за лучший короткий рассказ;
- 2000 - медаль «Лучшие люди России»;
- 2002 - лауреат Всероссийской литературной премии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка. - «За творческий вклад в современную русскую прозу и следование лучшим традициям современной реалистической литературы»;
- 2003 - звание «Почетный Гражданин Курганской области»;
- 2004 - лауреат премии «Имперская культура им. Эдуарда Володина; медаль «К 100-летию со дня рождения М. Шолохова. За гуманизм и служение России»;
- 2007 - лауреат Шукшинской премии за полное собрание сочинений;
- 2009 - орден Дружбы.

У героев большинства произведений писателя разные характеры, но роднит их одно – это люди зауральской деревни. Образы его любимых героев выразительны и трогательны, вызывают читательское сочувствие и уважение. Люди, природа и быт Зауралья вошли на страницы его произведений, став достоянием читателей.



«На вечерней заре»

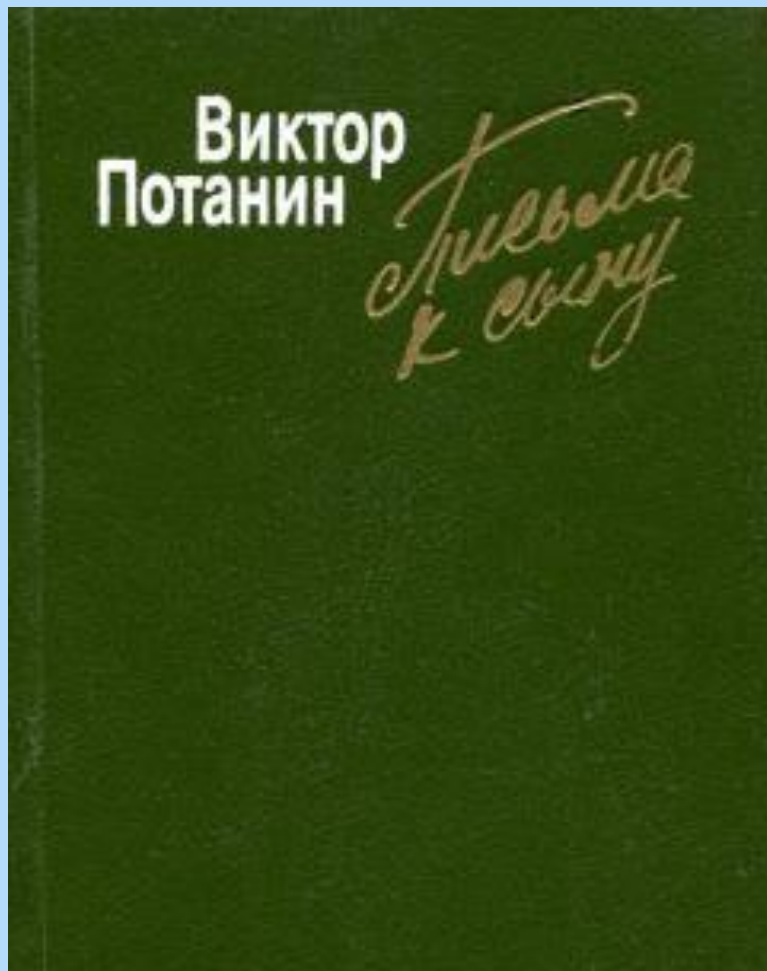


В книгу курганского писателя, лауреата премии Ленинского комсомола, вошли повесть и рассказы, написанные в разные годы.

В них судьбы множества людей с их печальями и радостями, с их порой сложными поисками своего настоящего места в жизни.

Объединяет героев чувство высокой гражданской ответственности за свои дела и поступки.

«Письма к сыну»



Виктор Потанин живет в Кургане — городе, основанном во времена походов Ермака в Сибирь. Он сын сельской учительницы. И по сей день его дом разделен на два — городской и сельский. Сельский ближе писательской душе. Оттого и герои новой повести В. Потанина — учителя, агрономы, механизаторы — люди, прямо или косвенно причастные к главному продукту жизни — хлебу. Они живут сегодня, их судьбы — это судьбы всей России, всей страны.

«Провинциальный человек»



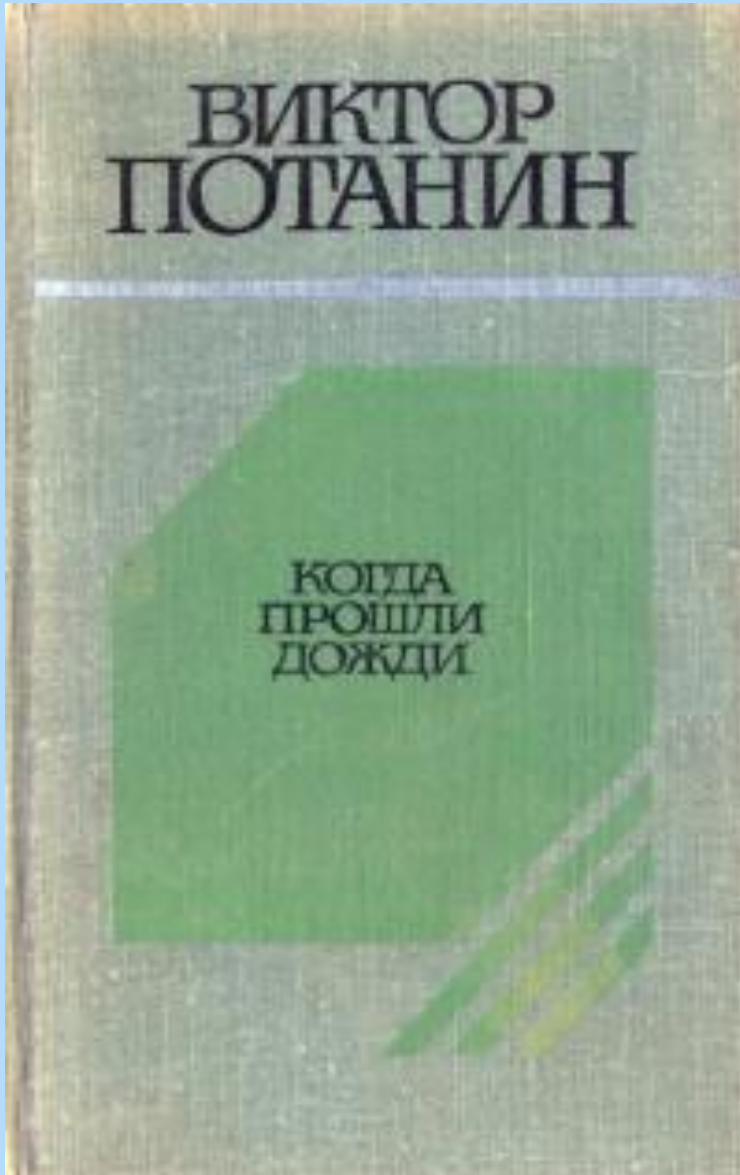
Верность земле, избранному делу, нравственная ответственность человека за свои помыслы и поступки — вот основные темы новой книги курганского прозаика, лауреата премии Ленинского комсомола, автора книг «Последние кони», «Пристань», «Поздний гость», «Избранное», «На вечерней заре» и др. В сборник вошли новые произведения, а также ранее увидевшие свет в уральских и столичных издательствах. Издается к 50-летию автора.

«Ради этой минуты»



...Стремление представить избранные рассказы, написанные на сибирском материале русскими советскими прозаиками за последние десять-пятнадцать лет, и породило замысел этой книги, призванной не только пропагандировать произведения малой формы 60-70-х годов, но и вообще рассказ во всем его внутрижанровом богатстве. Сборник формировался таким образом, чтобы персонажи рассказов образовали своего рода «групповой портрет» нашего современника-сибиряка, человека труда во всем многообразии проявлений его личности...

«Когда прошли дожди»



Тема рассказа - история жизни обычного человека. В.Ф. Потанин пишет о людях труда, поэтому главным героем рассказа является Иван Закомалдин - простой деревенский мужик и незаурядная личность, по-настоящему талантливый человек.

Рассказчиком в произведении является молодой человек, студент, приехавший на каникулы в родную деревню, чтобы собрать материал для будущей книги: «Думал собрать много песен, легенд удивительных и составить книгу. И эта книга будет самая хорошая на свете. Прославит она мою деревню на всю страну».

Книги Виктора Фёдоровича Потанина прошли через поколения. Затронули души многих. Отозвались и откликнулись благодаря своим смыслам и языку. Люди любят его книги за простоту и правду. Ведь, как известно, героями рассказов Виктора Фёдоровича были обычные люди. Люди, со своими непростыми, но наполненными смыслом судьбами

