

**МКУ «Петуховская МЦБ»  
Петуховская сельская библиотека**

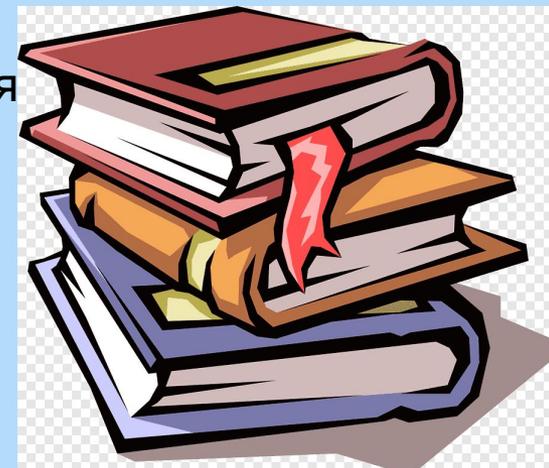
**«Всё-таки жизнь продолжается!»**

**2021 год**



# Виртуальная выставка, посвящённая Дню рождения Виктора Фёдоровича Потанина.

Виртуальную выставку подготовила  
библиотекарь  
Петуховской сельской библиотеки  
МКУ «Петуховская межпоселенческая  
центральная библиотека»  
Андреева Л.Н.



# ВИКТОР ФЁДОРОВИЧ ПОТАНИН

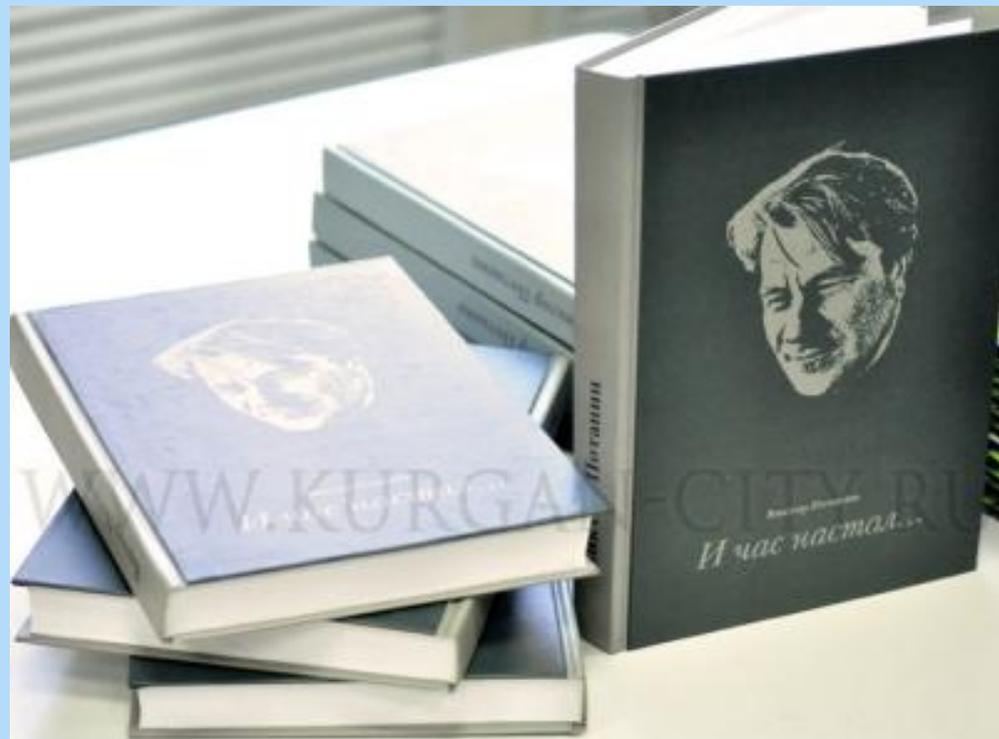


Русский, советский  
писатель.

Родился в селе Утятское  
Глядянского района  
Челябинской области,  
ныне Притобольного  
района Курганской  
области 14 августа 1937  
года в семье учителей.

- член Правления Союза писателей России, секретарь Союза писателей России, член Приемной коллегии Союза писателей России, член Высшего Творческого и Координационного Советов Союза писателей России;
- 1970-1997 - литературный консультант Курганской областной писательской организации;
- 1970 - медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина»;
- 1982 - диплом 1-й степени от газеты «Сельская жизнь» (Москва) за лучший рассказ;
- 1987 - орден «Знак Почета»;
- 1988 - премия Союза писателей РСФСР;
- 1992 - лауреат журнала «Советская женщина» (г. Москва);
- 1994 - лауреат литературной премии П. А. Бунина «За лучший рассказ»;
- 1997 - орден Почета; звание «Почетный Гражданин города Кургана»;
- 1999 - лауреат 2-й премии Всероссийского литературного конкурса им. В. М. Шукшина за лучший короткий рассказ;
- 2000 - медаль «Лучшие люди России»;
- 2002 - лауреат Всероссийской литературной премии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка. - «За творческий вклад в современную русскую прозу и следование лучшим традициям современной реалистической литературы»;
- 2003 - звание «Почетный Гражданин Курганской области»;
- 2004 - лауреат премии «Имперская культура им. Эдуарда Володина; медаль «К 100-летию со дня рождения М. Шолохова. За гуманизм и служение России»;
- 2007 - лауреат Шукшинской премии за полное собрание сочинений;
- 2009 - орден Дружбы.

У героев большинства произведений писателя разные характеры, но роднит их одно – это люди зауральской деревни. Образы его любимых героев выразительны и трогательны, вызывают читательское сочувствие и уважение. Люди, природа и быт Зауралья вошли на страницы его произведений, став достоянием читателей.



# «На вечерней заре»

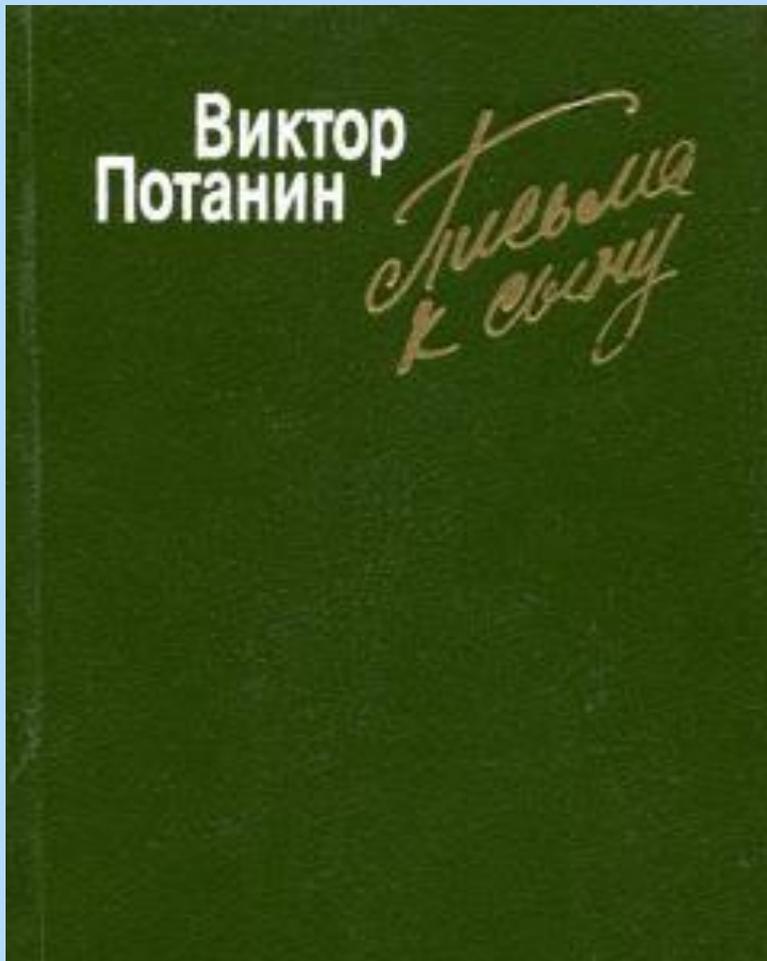


В книгу курганского писателя, лауреата премии Ленинского комсомола, вошли повесть и рассказы, написанные в разные годы.

В них судьбы множества людей с их печальями и радостями, с их порой сложными поисками своего настоящего места в жизни.

Объединяет героев чувство высокой гражданской ответственности за свои дела и поступки.

# «Письма к сыну»



Виктор Потанин живет в Кургане — городе, основанном во времена походов Ермака в Сибирь. Он сын сельской учительницы. И по сей день его дом разделен на два — городской и сельский. Сельский ближе писательской душе. Оттого и герои новой повести В. Потанина — учителя, агрономы, механизаторы — люди, прямо или косвенно причастные к главному продукту жизни — хлебу. Они живут сегодня, их судьбы — это судьбы всей России, всей страны.

# «Провинциальный человек»



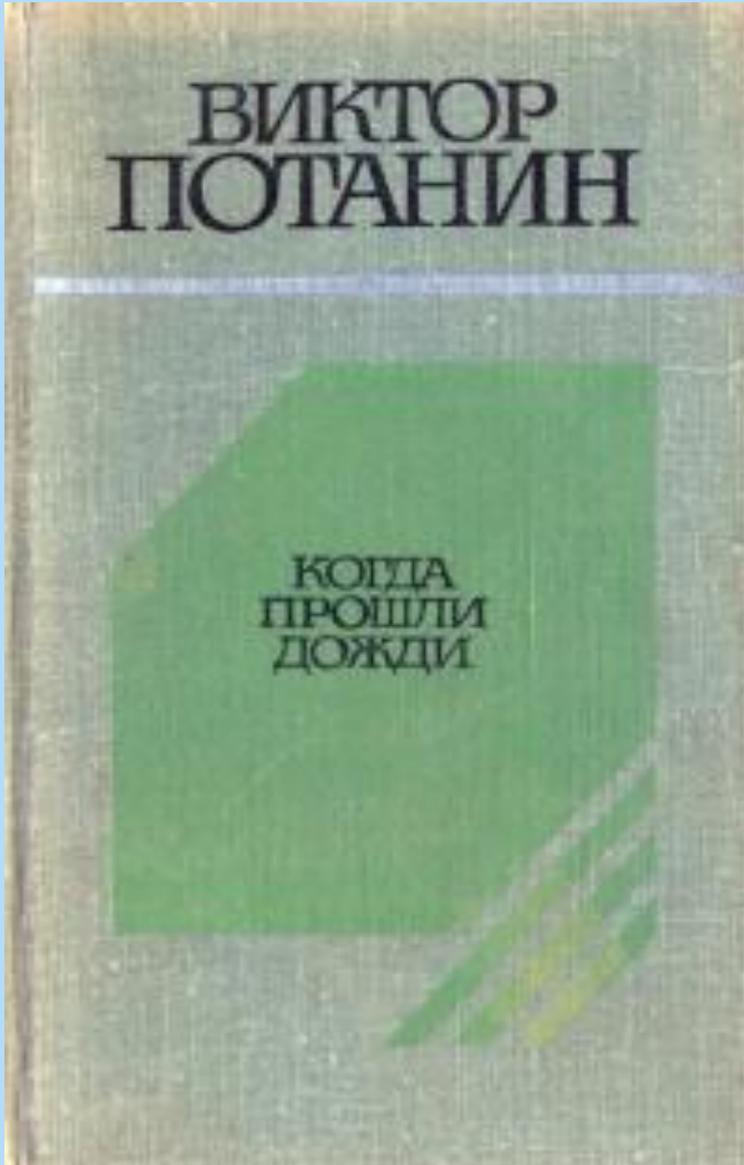
Верность земле, избранному делу, нравственная ответственность человека за свои помыслы и поступки — вот основные темы новой книги курганского прозаика, лауреата премии Ленинского комсомола, автора книг «Последние кони», «Пристань», «Поздний гость», «Избранное», «На вечерней заре» и др. В сборник вошли новые произведения, а также ранее увидевшие свет в уральских и столичных издательствах. Издается к 50-летию автора.

# «Ради этой минуты»



...Стремление представить избранные рассказы, написанные на сибирском материале русскими советскими прозаиками за последние десять-пятнадцать лет, и породило замысел этой книги, призванной не только пропагандировать произведения малой формы 60-70-х годов, но и вообще рассказ во всем его внутрижанровом богатстве. Сборник формировался таким образом, чтобы персонажи рассказов образовали своего рода «групповой портрет» нашего современника-сибиряка, человека труда во всем многообразии проявлений его личности...

# «Когда прошли дожди»



Тема рассказа - история жизни обычного человека. В.Ф. Потанин пишет о людях труда, поэтому главным героем рассказа является Иван Закомалдин - простой деревенский мужик и незаурядная личность, по-настоящему талантливый человек.

Рассказчиком в произведении является молодой человек, студент, приехавший на каникулы в родную деревню, чтобы собрать материал для будущей книги: «Думал собрать много песен, легенд удивительных и составить книгу. И эта книга будет самая хорошая на свете. Прославит она мою деревню на всю страну».

**Книги Виктора Фёдоровича Потанина прошли через поколения. Затронули души многих. Отозвались и откликнулись благодаря своим смыслам и языку. Люди любят его книги за простоту и правду. Ведь, как известно, героями рассказов Виктора Фёдоровича были обычные люди. Люди, со своими непростыми, но наполненными смыслом судьбами**

