



Кирс с высоты птичьего полёта

По материалам Дениса Логиновского

Презентацию подготовила: Лидия Зверева



- Полеты не во сне, а наяву,
- От точки к точке раненою птицей,
- Рисуем от желания разбиться,
- Но все же выбираем жизнь саму.



- Мечты чтоб исполнялись мы хотим,
- Но чтоб без приложения усилий,
- Мы получаем то, чего просили,
- Не замечая вовсе, что летим.



- По лестнице крутой, смотря предвзято
- На мир, который вовсе не виновен,
- На свет, который в мире этом болен,
- На небо, что неверием объято.



- Полеты не во сне, а наяву,
- От точки к точке раненою птицей,
- Рисуем от желания разбиться,
- Но все же выбираем жизнь саму...
- (Ярославна Кошер)



Предисловие.



- Мысль о свободном полёте издревле терзала человеческие умы.
- Ещё Икар в незапамятные времена пытался покорить небеса взмахнув созданными его отцом самодельными крыльями, в попытке сбежать с Греческого острова Крит.
- Но герой легенд так увлёкся парением в струях встречного ветра, ощущением свободы и безграничных возможностей в небе, что забыл об осторожности и рухнул в море, где благополучно и утонул, так и не добравшись до заветного материка.
- Да, техника безопасности тогда у Греков была не на высоте.



- Летом 2012 года я имел честь познакомиться с замечательным человеком, мечтателем и воздухоплавателем Константином Волосковым, который и уговорил меня на это рискованное, но столь увлекательное путешествие по небу над родным городом.
- Костя давно мечтал летать, и в один прекрасный день решился, прошёл лётные курсы и приобрёл чудо мечтающей о полёте мысли-параплан.



- **Аппарат представлял собой сборную конструкцию из лёгкой металлической рамы, на трёх небольших колёсах вертолётного типа, двигатель с большим винтом для взлёта и разгона, и парашюта со стропами управления полётом.**



- Я долго не мог решиться и всё искал причину для отказа, хотя в душе шла поистине колоссальная борьба страха и мечты, ведь я как и многие люди мечтал о небе с детства. Кроме того появлялась возможность отснять наш город сверху, донести до его жителей красоту родных мест с высоты птичьего полёта.
- И вот в один из ясных сентябрьских дней, когда всё вокруг пестрело красками золотой осени, я смог перебороть свой страх и решился.



- **Старт был назначен вечером со старого аэродрома на Торфопосёлке.**
- **Параплан был доставлен Костей на его грузовом фургончике, мы аккуратно выкатили его по сходам и тщательно проверяя каждую мелочь разложили парашют, прикрепив его к аппарату.**
- **Кроме того нами был выставлен шест, на конце которого был своеобразный сачок, указывающий направление ветра для взлёта и последующей посадки.**



- И вот мы уже уместились внутри, одев шлемы и пристегнувшись. Костя завёл двигатель а я взял на изготовку съёмочную аппаратуру, всё ещё безмерно волнуясь в преддверии предстоящего взлёта.
- Ключ на старт!
- Наш параплан начал быстро набирать скорость, то и дело подпрыгивая на появившихся неровностях полу-заброшенного аэродрома.
- И вот он, тот самый волнующий момент отрыва от земной тверди. Мы настолько резко взмываем ввысь, что душа остаётся там, внизу, а взгляду ту же секунду открывается бесконечный горизонт над макушками близлежащих сосен.
- Ради одного только этого краткого мига отрыва стоило лететь, ведь дух захватило настолько что я даже забыл включить камеру.



- Но мощный двигатель и парашют управляемый умелыми руками Кости всё выше и дальше мчал нас по небесной дороге.
- Внизу под нами проплывал красочный пейзаж разноцветных по осени лесов, водных озер карьеров, казавшихся сверху большими лужами, справа проплыл и остался позади Торфопосёлок, с его словно игрушечными домиками и улочками, а прямо под нами узкой виляющей линией пролегла асфальтовая дорога, и движущиеся по ней авто, будто муравьи деловито сновали туда-сюда.



- Не успели мы оглянуться, как потоки попутного ветра, холодного и продирающего до костей здесь вверху, и громко жужжащий двигатель вкупе с мерно вибрирующим огромным винтом, домчали нас до родного Кирса, города где я родился и на который теперь представилась возможность взглянуть с высоты.
- С нашей точки обзора, а это порядка 150-200 метров над землёй, город был как на ладони, и вопреки логике показался мне даже больше чем есть на самом деле.



- **Остались позади промзоны окраины, с их пилорамами и складами, и вот уже показалась железнодорожная станция и вокзал, а возле неё как игрушечные поезда с вагончиками, ровными змейками стоящие на тонких линиях жд путей.**
- **Вспомнилась детская мечта о игрушечной железной дороге, картина под нами была именно оттуда.**



- **Дальше берём курс на центр любимого нами городка, и взору открывается потрясающая панорама двух прудов и раскинувшегося между ними сонмища крохотных сверху домиков и огородов, прочерченных вдоль и поперёк ровными рядами улочек.**



- **Прямо под нами узкой полоской с круглым полуостровом на конце лежит Зелёная, вдаваясь в воды Большого пруда словно песчаный мол искусственно созданный человеком.**
- **На фоне глубокой водной синевы и утопающей в красках осени растительности этот пейзаж столь величественен, что наряду с другими красотами и впечатлениями позволяет забыть о холоде наверху, и ещё недавно терзающем страхе, позволяя расслабиться и наслаждаться полётом и прекраснейшими видами вокруг.**



- Справа от нас находится центральная часть города. Многоэтажные жилые дома перемежаются с административными зданиями и магазинчиками, некоторые крыши покрыты цветной метало-черепицей, выделяясь яркой индивидуальностью на фоне более старых зданий.
- Набережная вдоль побережья пруда, изгиб плотины а в самом центре, посреди старого парка высятся шпили и маковки Покровской церкви. Этот прекрасный образец старинной архитектуры, словно жемчужина сияет своей красотой и изящными контурами.



- **Описав полукружие мы оказываемся над Зарекой, городским районом расположенным словно перемычка между двумя прудами.**
- **Аккуратные домики, дымка от костров сжигаемой ботвы, на свеже перекопанных при сборе урожая картошки огородах, да всё то же разноцветье осенних деревьев и трав внизу.**
- **Полупрозрачное зеркало Малого пруда и район Стройпосёлка с высокой мачтой телевышки на противоположном берегу, а дальше бескрайнее море северных лесов, теряющееся в прохладной дымке у горизонта.**
- **Сколь же прекрасен наш город ровно как и мир вокруг, особенно с высоты, когда ничто не мешает обозреть всю величественность и бесконечные просторы.**



- **Не ускользнуло от нашего взгляда и городское кладбище, последнее пристанище некогда живших в городе людей. Ровные рядки белых надгробий словно яркие огоньки свечей пестреют всюду.**



- Не могли мы не пролететь над градообразующим предприятием города, орденоносным заводом Кирскабель.
- За кольцом бетонного забора, скрывающего от многих то что внутри мы увидели огромные корпуса цехов со свежотремонтированными крышами размером с лётное поле. Исполинских размеров мостовыми кранами и многими сотнями барабанов с готовым к отправке кабелем намотанным на них.
- Заводская площадь с ярко-красной основательно уложенной брусчаткой, да небольшие скверы перед заводоуправлением.
- Массивное многоуровневое здание городской ТЭЦ, дохнуло серым угольным дымком из чёрного жерла огромной по местным меркам трубы.



- Но вот уже солнце стало клониться к закату, возвещая о скором конце короткого осеннего дня и приближении сумерек.
- Наш параплан напоследок вырвавшись за пределы городской черты устремляется вдаль, навстречу заходящему солнцу, расплавившему горизонт впереди.
- Узкая, блистающая серебром и золотом река Вятка, петляла под нами, неся свои воды на юг, к далёкому морю. По берегам раскинулись частично скошенные заливные луга, вокруг сверкают в отсветах солнца старицы, а ныне озёра на месте старого русла реки.
- Большой на деле и столь крохотный сверху автомобильный мост проплыл внизу, растворяясь в вечернем тумане и лес, бескрайний лес покуда хватает взора, теряющийся в дымке отдаваемой за день накопленным теплом земли

Послесловие.



- Напоследок хочу сказать что посадка прошла удачно. Костя выключил двигатель задолго до аэродрома и мы плавно спланировали вниз, повинувшись воле ветра и парашюта, а небольшие, но правильно сконструированные колёса обеспечили мягкое соприкосновение с землёй.
- Полёт продолжался чуть больше часа, хотя для меня это время пролетело как миг, полный новых впечатлений и переживаний.

**Мечтайте, ведь любая мечта
обязательно осуществится, нужно лишь
очень сильно хотеть и всеми силами
стремиться её приблизить!**



**До новых
встреч**