Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ремонтненский д/с «Солнечный зайчик»

РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

музыкальный руководитель

Цель: Развивать метроритмические навыки и творческую активность детей в процессе использования современных музыкально-игровых технологий.

Задачи:

формировать:

-музыкально-сенсорное восприятие ритмических отношений музыкальных звуков;

-умение воспроизводить ритмические отношения музыкальных звуков;

-умение соотносить ритм движений с ритмом музыки;

-умение исполнять простые ритмические рисунки на детских шумовых и музыкальных инструментах;

-способность к инструментальным музыкально-ритмическим импровизациям;

-интерес к музыкально–ритмическим упражнениям и играм;

-музыкально-ритмические способности.

Развитие чувства ритма у ребенка

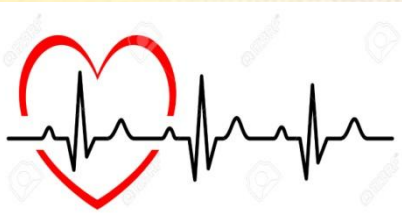
Активизация мелкой и крупной моторики, речевых центров *(речевые , логоритмические, кинезиологические, музыкально-дидактические игры и упражнения)*

Развитие эмоциональной составляющей, психологического комфорта *(элементарное музицирование, кинезиологические игры и упражнения)*

Развитие коммуникативных навыков, двигательной координации, социализация ребенка *(коммуникативные танцы, музыкально-речевые и координационные игры и упражнения)*

Развитие творческих способностей, интереса к импровизации и самостоятельной музыкальной деятельности *(элементарное музицирование в ансамбле и соло, хор рук)*

Ритмы окружают нас с рождения



«Звучащие жесты» - ритмичная игра звуками своего тела

Эффективный способ формирования чувства ритма у детей. Помогает в короткие сроки освоить

Пальчиковые игры (музыкальные и речевые)

Развивают речевую активность, чувство ритма, память, воображение; движение с речевым сопровождением.

Музыкально-дидактические игры

Формируют ритмический слух, развивают умение воспроизводить ритм с помощью музыкальных, шумовых инструментов, звучащих жестов и движений.

Музыкально-дидактические игры

Элементарное музицирование - импровизационное самовыражение через ь и движение.

Развивает творческую природную музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования.

Элементарное музицирование

Элементарное музицирование

Элементарное музицирование

Элементарное музицирование

«Хор рук»

Развивает координационное двигательное двухголосие, чувство ритма, ансамблевую слаженность.

У каждой души - своя неповторимая мелодия,
У каждого сердца - свой неповторимый