


Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение Ремонтненский д/с
«Солнечный зайчик»

**РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ
ИННОВАЦИОННЫЕ
МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ**



музыкальный руководитель



Цель: Развивать метроритмические навыки и творческую активность детей в процессе использования современных музыкально-игровых

Задачи:

формировать:

-музыкально-сенсорное восприятие ритмических отношений музыкальных звуков;

-умение воспроизводить ритмические отношения музыкальных звуков;

-умение соотносить ритм движений с ритмом музыки;

-умение исполнять простые ритмические рисунки на детских шумовых и музыкальных инструментах;

-способность к инструментальным музыкально-ритмическим

импровизациям;

-интерес к музыкально-ритмическим упражнениям и играм;

-музыкально-ритмические способности.





Развитие чувства ритма у ребенка

Активизация мелкой и крупной моторики, речевых центров
(речевые, логоритмические, кинезиологические, музыкально-дидактические игры и упражнения)

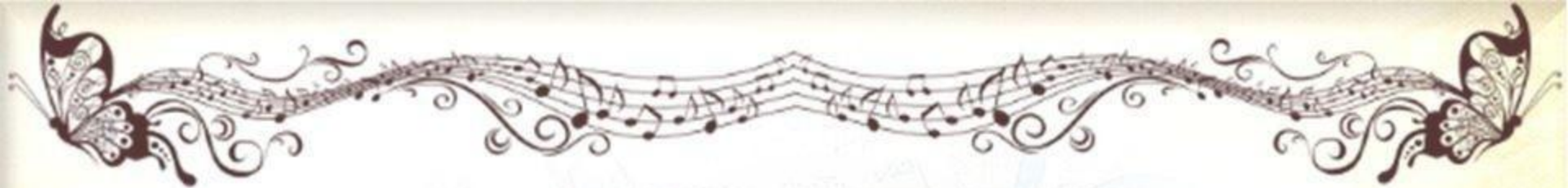
Развитие эмоциональной составляющей, психологического комфорта
(элементарное музицирование, кинезиологические игры и упражнения)

Развитие коммуникативных навыков, двигательной координации, социализация ребенка
(коммуникативные танцы, музыкально-речевые и координационные игры и упражнения)

Развитие творческих способностей, интереса к импровизации и самостоятельной музыкальной деятельности
(элементарное музицирование в ансамбле и соло, хор рук)

Ритмы окружают нас с рождения





**«Звучащие жесты» -
ритмичная игра звуками своего
тела**



**Эффективный
способ
формирования
чувства ритма у
детей. Помогает в
короткие сроки
освоить**



Пальчиковые игры (музыкальные и речевые)



**Развивают речевую
активность, чувство ритма,
память, воображение; движение
с речевым сопровождением.**


Музыкально-дидактические игры



Формируют ритмический слух, развивают умение воспроизводить ритм с помощью музыкальных, шумовых инструментов, звучащих жестов и движений.

Музыкально-дидактические игры





**Элементарное музицирование -
импровизационное самовыражение через
пение и движение.**



***Развивает творческую
природную
музыкальность детей
и первоначальные
навыки музицирования.***

Элементарное музицирование



Элементарное музицирование



Элементарное музицирование



Элементарное музицирование





«Хор рук»



**Развивает координационное
двигательное двухголосие,
чувство ритма, ансамблевую
слаженность.**

*У каждой души - своя неповторимая
мелодия,
У каждого сердца - свой неповторимый*

