

Кросс-культурные исследования личности

Выполнила: Рейхерт Татьяна
37 группа ИИГСО

Семантический дифференциал Ч. Остуда

Война

Горячий
Хороший
Жестокий
Быстрый
Лживый
Активный
Сильный
Маленький

..
..
..
..
..
..
..
..

Холодный
Плохой
Добрый
Медленный
Честный
Пассивный
Слабый
Большой

Текст опросника

1.	О+	Обязательный	ЭЭ10123	Непритязательный	
2.	С	Слабый	ЭЭ10123	Сильный	-
3.	Л-	Разговорчивый	ЭЭ10123	Молчаливый	
4.	О	Безответственный	ЭЭ10123	Добросовестный	-
5.	С-	Упрямый	ЭЭ10123	Уступчивый	
6.	Л	Замкнутый	ЭЭ10123	Открытый	-
7.	О+	Добрый	ЭЭ10123	Эгоистичный	
8.	С	Зависимый	ЭЭ10123	Независимый	-
9.	Л+	Детельный	ЭЭ10123	Пассивный	
10.	О	Черствый	ЭЭ10123	Отзывчивый	-
11.	С-	Решительный	ЭЭ10123	Нерешительный	
12.	Л	Блудный	ЭЭ10123	Энергичный	-
13.	О+	Справедливый	ЭЭ10123	Несправедливый	
14.	С	Раслабленный	ЭЭ10123	Напряженный	-
15.	Л+	Суетливый	ЭЭ10123	Спокойный	
16.	О	Бражливый	ЭЭ10123	Дружелюбный	-
17.	С+	Уверенный	ЭЭ10123	Неуверенный	
18.	Л	Немодный	ЭЭ10123	Общительный	-
19.	О+	Честный	ЭЭ10123	Неискренний	
20.	С	Несамостоя	ЭЭ10123	Самостоятельный	-
21.	Л+	Раздражитель	ЭЭ10123	Невозмутимый	

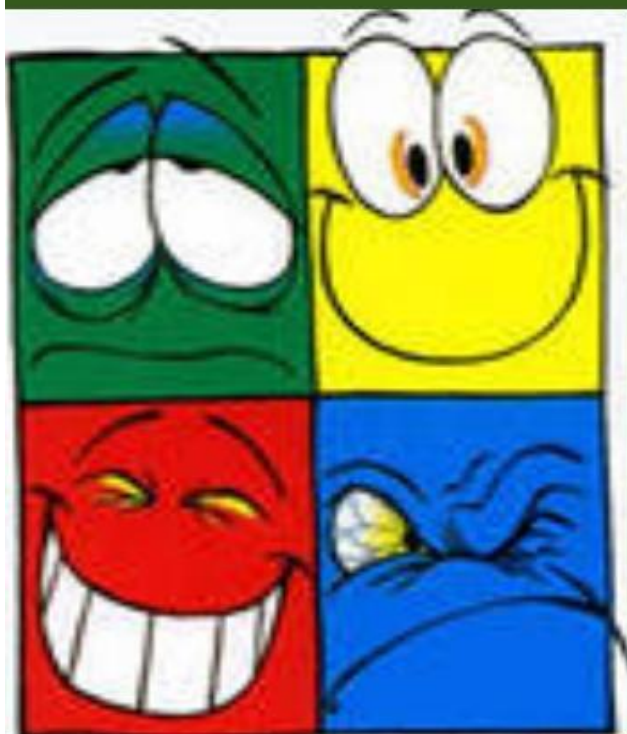


«Большая пятерка» Norman (1963)

		Низкие оценки	Высокие оценки
1	Экстраверсия	Склонный к уединению Спокойный Пассивный Замкнутый	Компанейский Общительный Активный Нежный
2	Доброжелательность	Подозрительный Критичный Безжалостный Раздражительный	Доверчивый Снисходительный Терпеливый Мягкосердечный Добродушный
3	Сознательность	Небрежный Ленивый Неорганизованный Непунктуальный	Добросовестный Трудолюбивый Организованный Пунктуальный
4	Нейротизм	Спокойный Уравновешенный Расслабленный Неэмоциональный	Беспокойный Неуравновешенный Стеснительный Эмоциональный
5	Открытость опыту	Приземленный Нетворческий Конвенциональный Нелюбопытный	Мечтательный Творческий Оригинальный Любопытный

Личностный опросник Г. Айзенка (определение темперамента)

Из этих тестов мы узнали к какому темпераменту мы относимся



Черты личности, влияющие на межличностное поведение

- самоконтроль (Снайдер М., 1974)
- самосознание (Фенигстейн А., 1975)
- понимание в общении (Мак-Кроски Д., 1978)
- стиль общения (Нортон Р., 1983)
- локус контроля (Роттер Д., 1966)

Самоконтроль

Самонаблюдение и самоотслеживание, проводимое в ситуации общения для достижения социальной адекватности, умение подчинять разуму собственные эмоции, которое является осознанием собственного несовершенства, а также стремлением действовать, как будто человек совершенен.

Контролирующий себя человек - это тот, кто заботится о социальном соответствии своих поступков.

- с низким самоконтролем наиболее информативными являются формальные ситуации
- с высоким самоконтролем – неформальные ситуации
- высокий самоконтроль больше стимулирует и лучше регулирует общение
- самоконтроль в коллективистских культурах зависит от знания ситуации общения, а в индивидуалистических – от знания самого себя



Самосознание личности

Устойчивая тенденция личности направлять внимание на свои внутренние или внешние проявления, оценка человеком самого себя как субъекта практической и познавательной деятельности.

Самосознание имеет три измерения:

а) личное самосознание - «Я много думаю о себе»

б) публичное самосознание – «Я очень забочусь о том, что я собой представляю»

в) социальная тревожность – «Я чувствую тревогу, когда говорю с другими»



Понимание в общении

Коммуникативное понимание - относительно постоянная, типичная для данной личности ориентация на определенный способ общения в разнообразных ситуациях.

Коммуникативное понимание имеет корреляции :

- позитивные - с одиночеством, публичным самосознанием, социальной изоляцией, догматизмом, утратой самоконтроля, нетерпимостью к неопределенности
- негативные - с самоуважением, индивидуальностью, самораскрытием, самоконтролем, ответственностью и восприимчивостью.

Высокая способность к пониманию в общении более характерна для представителей коллективистских культур, чем для индивидуалистических.



Стиль общения

Способ выражения сообщения, указывающий на то, как смысл послания должен быть подан и понят.

Основные коммуникативные стили:

- 1) Доминантный (снижение роли других в коммуникации)
- 2) Драматический (преувеличение и эмоциональная окраска содержания сообщения)
- 3) Спорный (агрессивный или доказывающий)
- 4) Успокаивающий (снижение тревожности, расслабляющий)
- 5) Впечатляющий (произведение впечатления на собеседника)
- 6) Точный (точность и аккуратность сообщения)
- 7) Внимательный (высказывание интереса к тому, что говорят другие)
- 8) Воодушевленный (частое использование невербального поведения)
- 9) Дружеский (поощрение других и заинтересованность в их вкладе в общение)
- 10) Открытый (выражение своего мнения, чувств, эмоций, личностных аспектов своего Я)

Локус контроля

Свойство личности приписывать свои успехи или неудачи только внутренним, либо только внешним факторам.

Основное положение данной теории - если человек воспринимает себя ответственным за все с ним происходящее, то позитивные последствия его поведения усиливают, а негативные - ослабляют возможность подобного поведения в сходных ситуациях в будущем.

Если же он воспринимает последствия поведения как независимые от его контроля, а зависящие от судьбы, случая, других людей, тогда предшествующий способ поведения не получает ни позитивного, ни негативного подкрепления.

Экстернальный
(внешний) локус контроля - поведение рассматривается как независимое от воли индивида.



Интернальный
(внутренний) локус контроля - поведение рассматривается индивидом как зависящее от него самого.