

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР САНКТ- ПЕТЕРБУРГА -. ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО.



*Выполнила: учитель истории Юрченкова В.А.
ГБОУ шк. № 69 Курортного района
г. Санкт-Петербурга*

Пётр I

« Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может при жизни моей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величием твердой и громкой славы»



ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР САНКТ- ПЕТЕРБУРГА. . . .
. ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО.



В ПРОШЛОМ
ИМПЕРАТОРСКАЯ
РЕЗИДЕНЦИЯ,
ПОСТРОЕННАЯ ПО
ПРОЕКТУ Ф.Б. РАСТРЕЛЛИ

ЗИМНИЙ ДВОРЕЦ

БАРОККО-
(ЛАТ. ПРИЧУДЛИВЫЙ)



Стиль, для которого характерны пространственный размах, слитность, текучесть сложных, обычно криволинейных форм. Часто встречаются развернутые колоннады, изобилие скульптур на фасадах, купола сложной формы.

Зимний дворец

Объект культурного наследия Юнеско.

Исторический центр Санкт-Петербурга, а также связанные с ним группы памятников, стал – первым в России (или даже ещё в СССР) объектом Всемирного наследия Юнеско. Объект "Исторический центр Санкт-Петербурга" стал также одним из первых в практике Юнеско случаев предоставления статуса памятника огромному культурно-природному ландшафту, на территории которого ведётся активное хозяйствование и проживают сотни тысяч людей.



Сессия Юнеско

Исторический центр Петербурга вошёл в список памятников Всемирного наследия на 14-й сессии комитета Всемирного наследия. Сначала на сессии обсуждали вопрос о внесении в перечень отдельных памятников истории и архитектуры. Однако вскоре победило мнение о том, что "универсальная ценность культурного и природного ландшафта Большого Санкт-Петербурга, сформированного в исторически короткий срок гигантскими усилиями Российского государства, превосходит ценность его составных частей".

1672-1725 Г.г.



Петр I

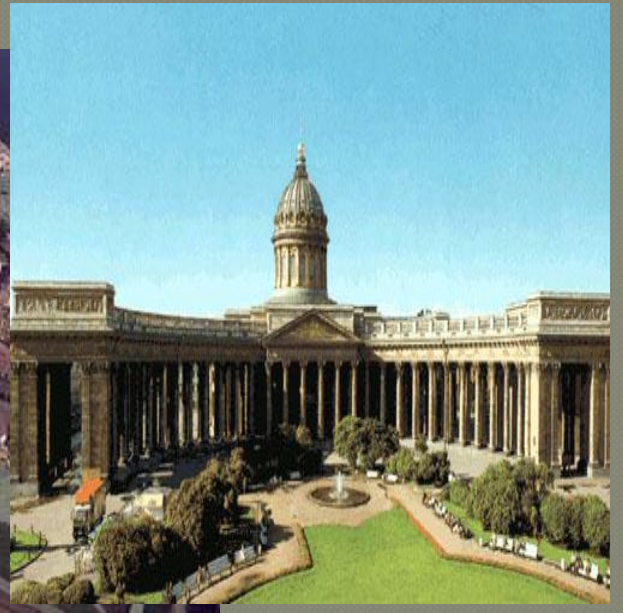
Первый русский император
Выдающийся реформатор,
основатель Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург основан 16(27) мая 1703 года



В этот день по указанию Петра I
На Заячьем острове началось
строительство крепости
Санкт-Петербург.

Город получил своё название по
имени крепости и уже к 1712
году, после переезда сюда
царского двора и большинства
правительственных
учреждений, стал столицей,
культурным и научным
центром России.





В создании
города
участвовали
величайшие
зодчие

□ А. Воронихин

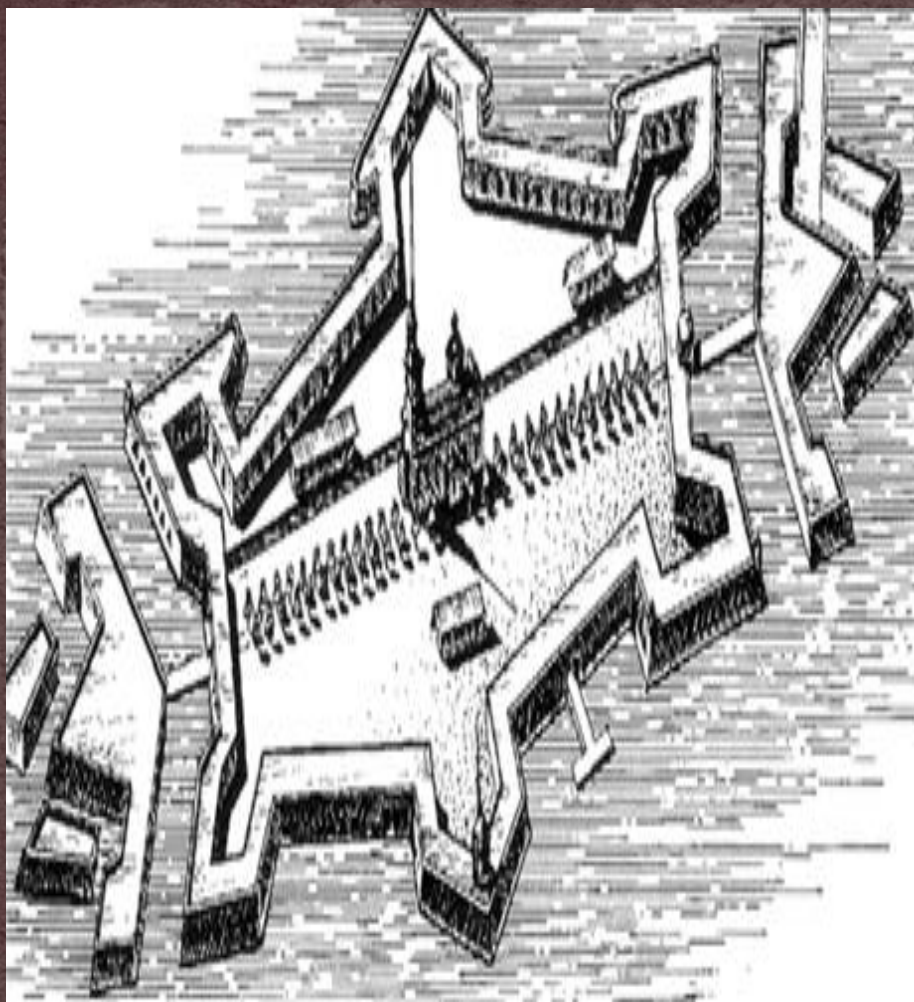
□ Ф.Б. Растрелли

□ Д. Кваренги

□ К. Росси

□ О.
Монферран





Петропавловская крепость

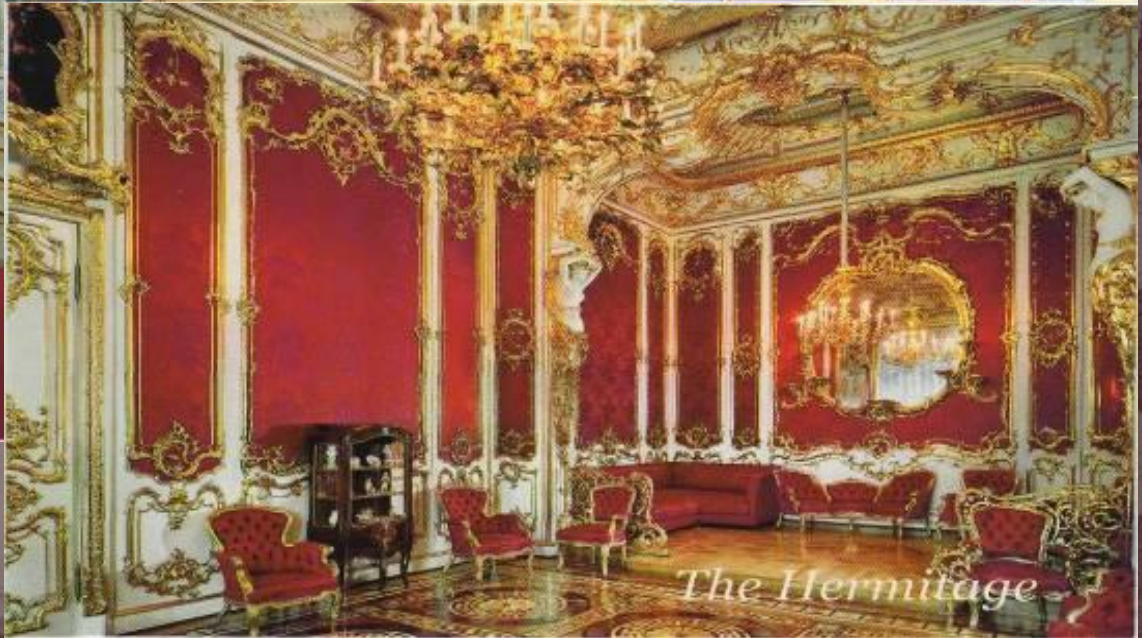
Родилась одновременно с городом и была призвана защищать границы вновь возникшего города.



The Hermitage



The Hermitage

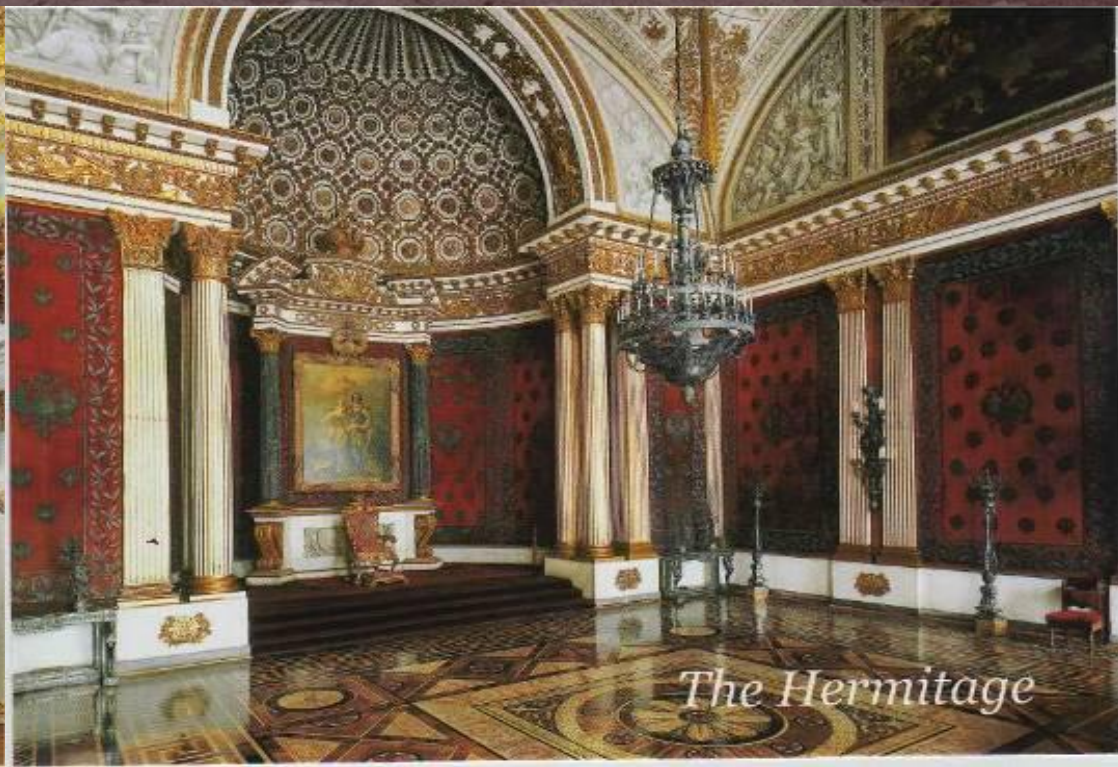


The Hermitage

Эрмитаж
Залы зимнего дворца



age



The Hermitage



The Hermitage



The Hermitage

Смо́льный, построен в 1806 - 1808 г.г

ЗАКРЫТОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ-
ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ.



КЛАССИЦИЗМ-(
ЛАТ.ОБРАЗЦОВЫЙ)

□ Стиль, которому
присуще четкость
и геометризм
форм, логичность
планировки,
симметрично-
осевые
композиции,
сдержанность
декоративного
убранства.

СМОЛЬНЫЙ

ДЖ. КВАРЕНГИ



СЕГОДНЯ НАД ЗДАНИЕМ
СМОЛЬНОГО РАЗВИВАЕТСЯ
РОССИЙСКИЙ ФЛАГ.

ЗДЕСЬ РАЗМЕЩАЕТСЯ
ПРАВИТЕЛЬСТВО
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.



Места "Исторического центра" Петербурга

В "Исторический центр Петербурга", помимо главных памятников, расположенных в центре города на Неве, были включены даже те объекты, которые абсолютно не связаны с центром Петербурга, к примеру, древнерусская крепость "Орешек" на Ладоге, или Линдуловская роща, и многие другие.

Древнерусская крепость "Орешек"



Supernatural



Линдуловская роща

Адмиралтейство

заложено 5 ноября 1704 года.

Верфь-крепость

До 1844 года в адмиралтействе
строились парусные корабли



Адмиралтейство

В настоящее время в здании
находится военно-морской
институт.



Исаакиевский собор 1818-1858 г.г.

Одно из величайших
купольных сооружений

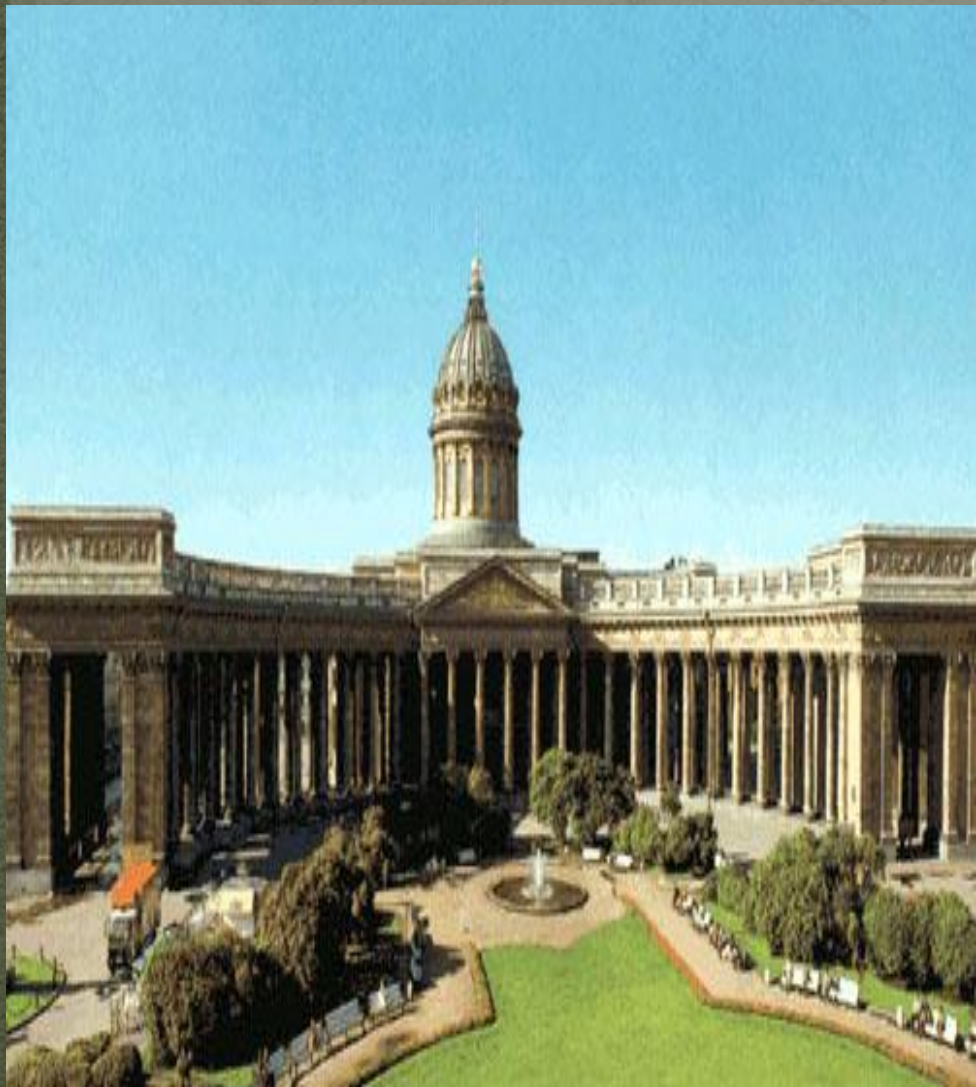
Архитектор О.
Монферран



Казанский кафедральный собор 1801-1811г.г.

Один из шедевров русской архитектуры расцвета классицизма.

Архитектор А. Воронихин



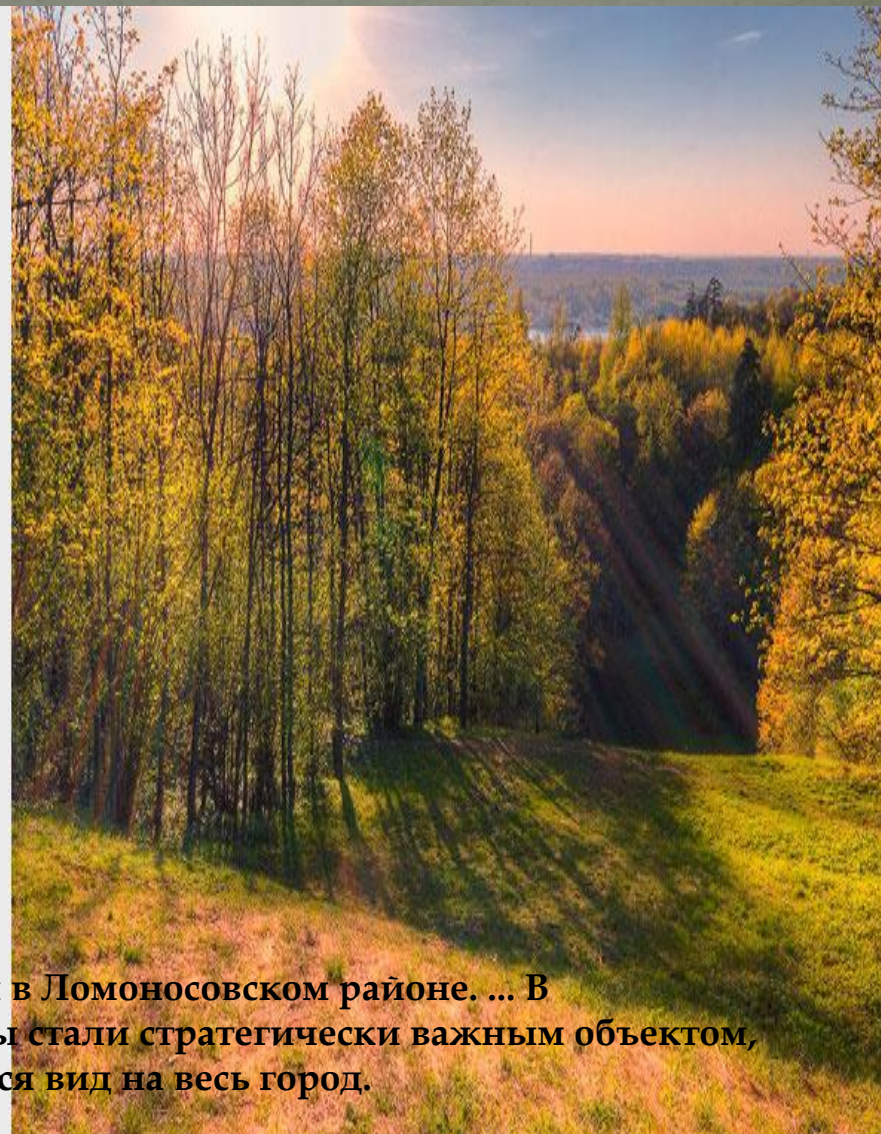
Казанский собор - своеобразный памятник Отечественной войны 1812 года.

Внутреннее убранство собора поражает своим великолепием.

Под сводами Казанского собора покоится прах великого русского полководца М.И. Кутузова.



Дудергофские высоты — Санкт-Петербург, п. Можайский (исторический район)



Дудергофские высоты находятся в Ломоносовском районе. ... В годы Великой Отечественной войны высоты стали стратегически важным объектом, ведь отсюда открывается вид на весь город.

Медный всадник — памятник Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Открытие памятника состоялось 7 (18) августа 1782 года. Позднее получил своё название благодаря знаменитой одноимённой поэме А. С. Пушкина, хотя на самом деле изготовлен из бронзы.

Сессия Юнеско

Исторический центр Петербурга вошёл в список памятников Всемирного наследия на 14-й сессии комитета Всемирного наследия. Сначала на сессии обсуждали вопрос о внесении в перечень отдельных памятников истории и архитектуры. Однако вскоре победило мнение о том, что "универсальная ценность культурного и природного ландшафта Большого Санкт-Петербурга, сформированного в исторически короткий срок гигантскими усилиями Российского государства, превосходит ценность его составных частей".



О, град Петра, мне сердцу
милый,
Ты царской прихоти каприз.
Ты прозван Северной
Пальмирой,
Петром любимый Парадиз!
Твой облик ублажает око.
Знаком и мил здесь каждый
штрих,
Витиеватый стиль барокко
Апартаментов дорогих.
Град позолоченных соборов,
Дворцов изящных и палат,
Работ скульптурных без
укора...
Виват, Санкт-Петербург,
виват!

