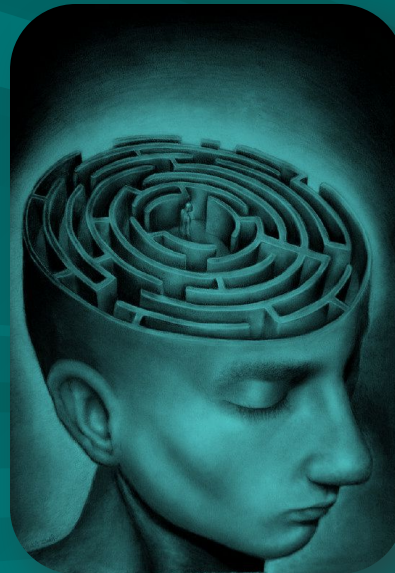


Философские и научные концепции о природе и структуре сознания



План

1. Философские и научные концепции сознания.
2. Сущность теории отражения.
3. Эволюция типов и форм отражения.
4. Сознание – высшая форма отражения действительности.

Проблема сознания

Проблема сознания – одна из самых трудных и загадочных

Познать, описать сознание очень трудно, так как оно не существует как отдельный предмет или вещь

Сознание не воспринимается чувствами, т.е. невидимо, неосвязаемо, не имеет массы и формы, не располагается в пространстве

Сознание

Это особое состояние, свойственное только человеку, в котором ему одновременно доступен и мир, и он сам

Мгновенно связывает, соотносит то, что человек увидел, услышал, и то, что он почувствовал, подумал, пережил

Многие философы определяют
сознание как

Чудо из чудес
мироздания

Великий
благостный дар
человеку

Лишь в сознании человек дан сам себе как «я»,
устремлённое к вершинам духовного бытия,
возвышенной любви и дружбы, сострадания и
радости

Сознание – не только чудо мироздания,
но и тяжёлый крест



**Эвальд Васильевич
Ильенков**

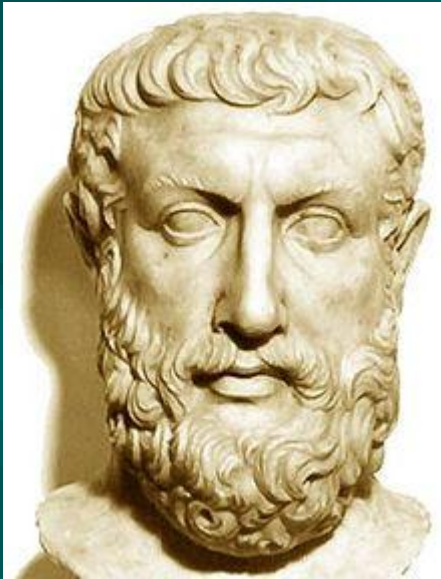
1924-1979

Советский философ

Подавляющее число мыслителей
всерьёз полагают, что сознание –
это «проклятый дар» Божий
человеку и без него человек был
бы счастливее

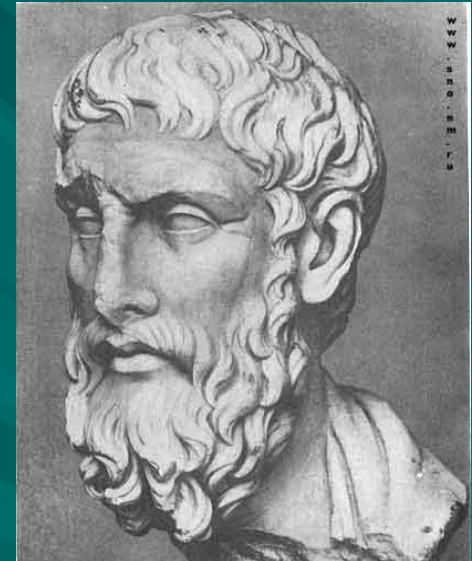
В сознании дано не только
всё знание о мире,
но и вся боль мира

Древнегреческие философы



Парменид

540-450 до
н.э.



Эпикур

342-271 до н.
э.

Сознание находится в грудной
клетке, а не в голове

Сознание - тяжёлый крест

Чтобы снять боль (душевную или физическую), стараются на время погасить сознание

Именно в силу наличия у человека сознания он способен к душевному страданию, поэтому многие философы были уверены, что если бы не было сознания, люди были бы счастливее

Именно в сознании человека возникают вопросы: зачем я живу в этом мире? Почему и зачем в мире существуют страдания и зло? Зачем человеку дана смерть? и т.д.

Глубокие размышления по поводу этих вопросов содержатся в Библии

Во всякой
мудрости
много
печали



Кто умножает
познание, тот
умножает
скорбь, ибо
приходит к
выводу, что
всё есть
суета сует

Русская религиозная философия о сознании

Сознание – это проклятый дар людям в наказание за первородное грехопадение, совершённое их прародителями

Сознание открывает людям возможность испытать все муки души, потерявшей в акте грехопадения единение с Богом, а затем выйти на путь искупления и творческого восстановления утерянного единения

Сознание – это способность, без которой не было бы человеческого страдания, но и не было бы и самого человека как такового

Что есть Сознание

Сознание

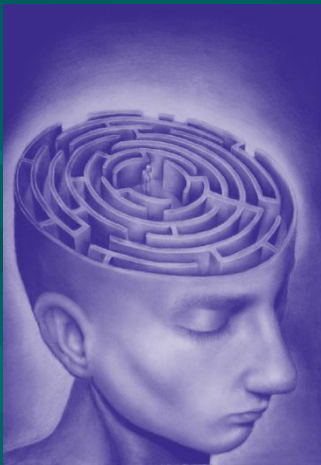
```
graph TD; A[Сознание] --> B(Философская категория); B --- C[Обозначающая разнообразные формы и проявления духовной реальности в жизни человека];
```

**Философская
категория**

Обозначающая разнообразные формы и проявления духовной реальности в жизни человека

Представления о сознании в истории философии

Каждая эпоха имела свои представления о том, что такое сознание



В итоге то, что называлось сознанием в одной эпохе, могло не признаваться в качестве такового в другой

Представления о сознании в античной философии

Сознание есть всеобщая связь между объектом и субъектом

Философы античности попытались рассказать об этой связи людям, сравнив её с другой формой связи, понятной людям

Речь идёт о вощёной дощечке, на которой писец процарапывал специальным крючком очертания букв: как буквы отпечатываются на дощечке воска, так объект отпечатывается на дощечке разума

Представления о сознании в средневековой философии

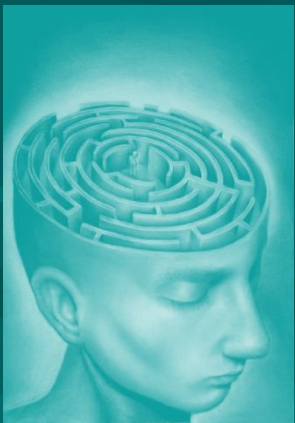


Это не только знание о внешнем мире, но
это прежде всего знание о собственном
духовном опыте, его содержании

Представления о сознании в Новое время

Сознание

Особое состояние человека, в котором ему доступен и мир, и он сам. В сознании человека происходит почти мгновенное связывание в целостный образ того, что он увидел, услышал, почувствовал, подумал.





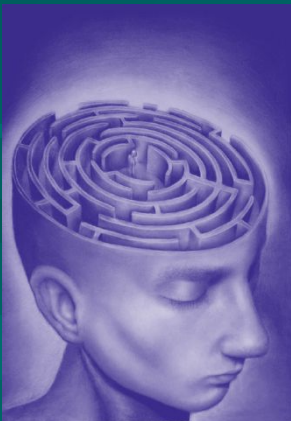
**В философии сознание объясняется
с двух разных позиций**



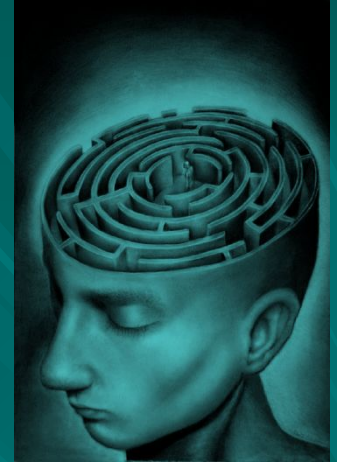
Материалистической



Идеалистической



Материалистическая трактовка сознания

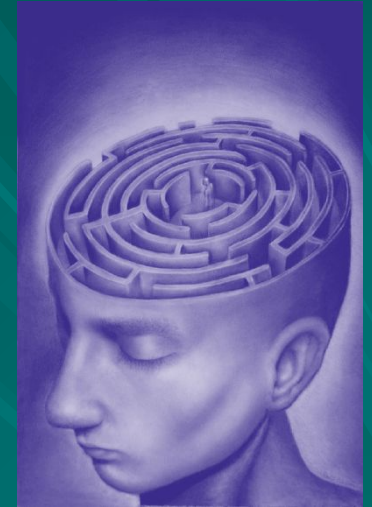


Сознание

Вторично

**Особое свойство
материи –
инструмент мозга,
его функция**

Идеалистическая трактовка сознания



Сознание

Истинное бытие

Ощущаемый материальный мир ставится под сомнение

Сознание связано со свойством
отражения

Отражение



Способность, свойство тел
воспроизводить особенности других,
воздействующих на него тел

Отражение – всеобщее свойство природы

Типы отражения

Пассивное
отражение

В неживой
природе

Биологическое
отражение

В живой
природе

Социальное
отражение

Осознанное

Пассивное отражение

На уровне неорганической материи

Отражение выражает способность одного тела воспроизводить свойства другого в так называемой добиологической или механико-физико-химической форме

Простая
механическая
деформация

Сокращение или
расширение в
зависимости от
колебаний
температуры

Отражение
света

Отражение
звуковых
волн и т.д.

Отражение в неживой природе (пассивное)

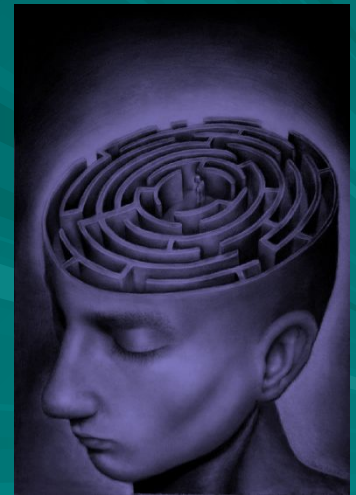
<p>Механическая форма</p>	<p>Следы животных на песке</p>	
<p>Физическая форма</p>	<p>Отражение предмета в воде, зеркале</p>	
<p>Химическая форма</p>	<p>Отпечатки давно умерших растений на каменном угле</p>	

Биологическое отражение

В простейших животных и растительных организмах отражение проявляется в форме раздражимости

↓

Это ответная
реакция на
воздействие
извне



Биологическое отражение

С появлением более сложных живых организмов отражение становится более совершенным

Оно выступает в форме возбудимости

Отражательную функцию начинает выполнять специальный орган – нервная система, которая осуществляет контроль над взаимодействием организма с внешней средой

Биологическое отражение

С появлением центральной нервной системы возникает особая форма отражения - психика

Психическое отражение выступает в виде образов, воздействующих на организм явлений, которые возникают в мозгу вследствие образования условного рефлекса

Отражение в живой природе (биологическое)

<p>Раздражимость</p>	<p>Движение растений за солнцем</p>	 A photograph showing white flowers on a branch, with the sun shining brightly in the background, illustrating the concept of phototropism.
<p>Чувствительность</p>	<p>Чувство холода, тепла, ощущение боли</p>	 A photograph of a woman with long blonde hair, holding her hand to her forehead in a gesture of pain or distress, illustrating the concept of sensitivity to pain.
<p>Психическое отражение</p>	<p>Обман животными охотника или жертвы</p>	 A photograph of a bird's nest made of dry grass and twigs, hidden within a dense thicket of dry grass, illustrating the concept of camouflage in nature.

Социальное, осознанное отражение

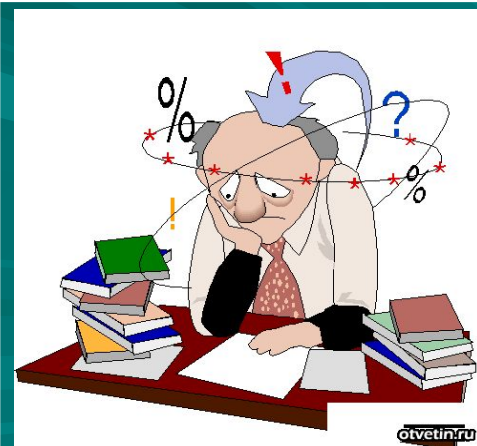
Чувственное
познание

Зрительные,
слуховые, вкусовые,
обонятельные,
тактильные
ощущения,
восприятия,
представления



Логическое
познание

Понятия,
суждения,
умозаключения



Сознание - высшая форма отражения действительности

Психика животных

```
graph TD; A[Психика животных] --> B[Фундамент, на котором было возведено само здание сознания человека]; B --> C[Сознание]; C --> D[Продукт развития материи, продукт развития природы];
```

Фундамент, на котором было возведено само здание сознания человека

Сознание

Продукт развития материи, продукт развития природы

Сознание - продукт развития общества

Человек не стал бы человеком, если бы его далёкие предки не изменили типа своего общения с природой, характерного для представителей животного мира

Животное
приспосабливается
к изменениям в
окружающей среде

Человек
приспосабливает
природу в процессе труда
для удовлетворения своих
потребностей

Известный советский антрополог Я.Я.Рогинский иллюстрировал эту мысль следующим примером:



Яков Яковлевич
Рогинский
1895-1987

Советский антрополог

Были времена, когда побережье Северного Ледовитого океана было покрыто лесами, в которых обитал обычный бурый медведь. Но с приходом эпохи похолодания, чтобы выжить медведю пришлось изменять свой организм: разрослась жировая прослойка под кожей, что спасало от холода; изменился цвет шерсти, под цвет снега и льда; пришлось научиться подолгу плавать подо льдом, охотясь за рыбой и т.д.

Иначе обстояло дело у древних людей:



Древний человек усовершенствовал орудия труда, с помощью которых усовершенствовал орудия охоты. Он организовал коллективные действия и стал регулярно добывать рыбу и зверя. Он построил жилище, оделся в шкуру медведя.

Человек не изменил существенно свой организм,
он *изменил свою деятельность*

Человек приобретает сознание только в контакте с другими людьми, с носителями сознания, с носителями языка, с носителями культуры данного конкретного общества

Сознание

Это не только продукт развития отдельного человека, но в значительно большей мере – это продукт развития культуры, среды, в которой растёт, развивается и взрослеет конкретный человек

Задание 13. Вопросы:

- 1. Почему проблема сознания является одной из самых загадочных и сложных для человека?
- 2. Выпишите все определения термина «сознание» из работы, с указанием эпохи.
- 3. Где находилось сознание по мнению ученых Др. Греции?
- 4. Почему сознание считают тяжелым крестом?
- 5. Что такое «отражение» и как эта категория связана с сознанием?
- 6. Какие типы отражения существуют – выпишите.