

Мой любимый вид спорта Фигурное катание.

Выполнила студентка
ФНК психолого-
педагогического
образования Булгакова М.
В.

История возникновения:

Истоки фигурного катания лежат в далеком прошлом и уходят корнями в **бронзовый век** (конец 4-го — начало 1-го тысячелетия до н. э.), об этом свидетельствуют находки археологов — костяные коньки, выполненные из фаланг конечностей крупных животных. Подобные находки встречаются во многих странах **Европы**, а самые древние «**коньки**» были обнаружены на берегу **Южного Буга** недалеко от **Одессы**.



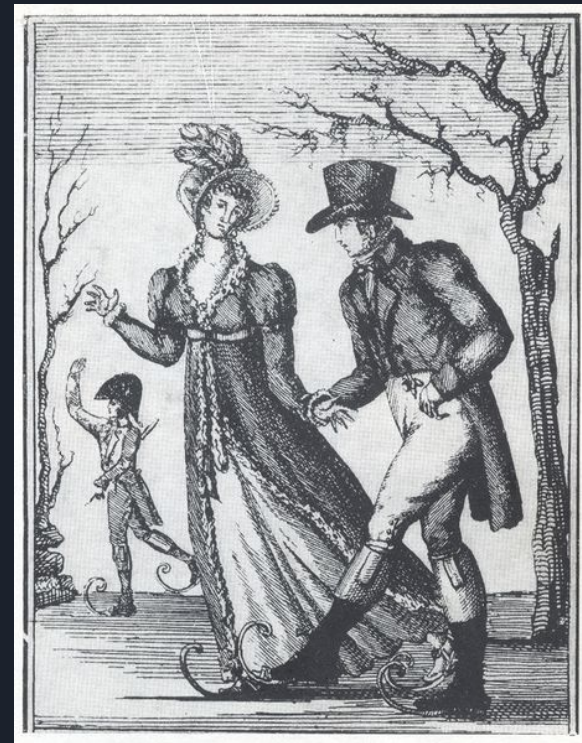
Первые коньки:

Считается, что первыми счастливыми обладателями коньков были киммерийцы – кочевые племена, жившие 3200 лет назад в Северном Причерноморье. Они привязывали к ногам кости животных. Также делали многие другие народы, в том числе и наши предки, на протяжении многих и многих веков.



Первые клубы:

Первые клубы любителей фигурного катания появились в XVIII веке в Британской империи, в Эдинбурге (1742). Там же были разработаны и перечень обязательных для исполнения в соревнованиях фигур, и первые официальные правила соревнований. Лейтенант артиллерии Роберт Джоунз издал «Трактат о катании на коньках» (1772), в котором описал все основные фигуры, известные на то время.



Первые соревнования:

Официально первые соревнования прошли только в 1908 году в Санкт-Петербурге. Немецкие фигуристы **Анна Хюблер** и **Генрих Бургер** вошли в историю как первые олимпийские чемпионы в парном катании.



Женское одиночное фигурное катание:

В XIX веке соревнования среди женщин не проводились, и согласно первым Правилам ИСУ 1897 г. участвовать они могли только в соревнованиях пар, состоящих из мужчины и женщины или из двух женщин.

В 1901 году ИСУ, под давлением общественности, в виде исключения позволил участвовать в мужских соревнованиях женщине — англичанке Мэдж Сайерс (англ. Madge Syers-Cave), а с 1906 года стал проводить отдельные чемпионаты мира и среди женщин.



Мужское одиночное фигурное катание:

В XIX — начале XX веков в мужском одиночном катании доминировали австрийская, русская, немецкая, норвежская и шведская школы. Русская школа отличалась рисованием фигур: техничными обязательными, и исключительно сложными и красивыми «специальными».



Парное фигурное катание:

Согласно первым Правилам ИСУ, утвержденным в 1897 году, проводились соревнования трёх видов пар: мужчина и женщина, двое мужчин и две женщины. В таком виде соревнования проводились на разных уровнях (включая национальные чемпионаты), возможно, вплоть до 1960-х годов, однако чемпионаты мира и Олимпиады проводились только среди смешанных пар.



Синхронное фигурное катание:

Синхронное фигурное катание — дисциплина **фигурного катания**. Не является олимпийским видом спорта, хотя идут постоянные попытки внести его в олимпийскую программу, наряду с **ледолазанием** и **хоккеем с мячом** (последняя — июль 2018).

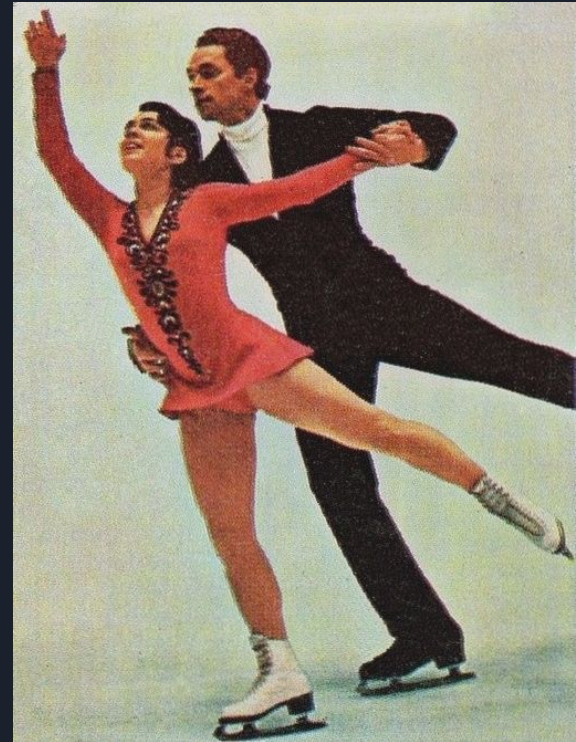
Групповое катание появилось в первые же годы фигурного катания, но было менее известно.



Спортивные танцы на льду:


Спортивные танцы на льду — дисциплина фигурного катания. Олимпийский вид спорта, включенный в программу Игр с 1976 года.

Танцы внешне похожи на парное фигурное катание. Однако в них запрещены выбросы, поддержки партнерши выше головы партнера, подкрутки и другие так называемые акробатические элементы.



Общий медальный зачёт:

Общий зачет [\[править \]](#) [\[править код \]](#)

Место ↕	Страна ↕	Золото ↕	Серебро ↕	Бронза ↕	Всего ↕
1	 СССР /  Объединённая команда /  Россия /  ОАР	29	21	9	59
2	 США	15	16	20	51
3	 Германия /  ФРГ /  Объединённая германская команда +  ГДР	5+3	5+2	5+4	15+9
4	 Австрия	7	9	4	20
5	 Канада	6	11	12	29
6	 Великобритания	5	3	7	15
7	 Швеция	5	3	2	10
8	 Франция	3	2	4	9
9	 Норвегия	3	2	1	6
10	 Япония	2	3	1	6

Фигурное катание в наше время:

Когда силы спортсменов близки, часто судьба медали определяется субъективным решением одного-двух судей. В такой ситуации нередки сговоры. Один из них был раскрыт на Зимних Олимпийских играх 2002 (Солт-Лейк-Сити). Это стало толчком к появлению Судейской системы ИСУ. Эффект оказался двояким: с одной стороны, был положен конец «подсечкам» через весь каток; даже короткие перебежки спортсмен старается превращать в маленькую дорожку шагов. С другой — исчезла театральность, программы разных участников стали всё больше похожи друг на друга.





За что я люблю фигурное катание:

Я занималась с 4-х до 14-ти лет. Я люблю фигурное катание за то что это очень красивый вид спорта, однако он очень сложный. Оно вырабатывает дисциплинированность, самостоятельность и решительность. Я бы хотела в дальнейшем связать свою профессию с фигурным катание.

Стать тренером и воспитать будущее поколение новых российских олимпийских чемпионов.



Спасибо за внимание!

