

# КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова



## Вопрос 1.

Назовите место рождения Лермонтова. Кратко изложите причины, способствовавшие написанию следующих строк:

Ужасная судьба отца и сына —  
Жить розно и в разлуке умереть...



## Вопрос 2.

Какому событию в своей жизни  
Лермонтов посвятил эти строки:

*Я счастлив был с вами, ущелия гор;  
Пять лет пронеслось :все тоскую по  
вас.*

*Там видел я пару божественных  
глаз;*

*И сердце лепечет, вспомя тот  
взор:*

*Люблю я !...*



### Вопрос 3.

Творчеством какого зарубежного поэта страстно увлекался Лермонтов в юности?

Назовите причины такого увлечения.

Как сам поэт оценивал своё сходство с ним? (пример стихотворения)



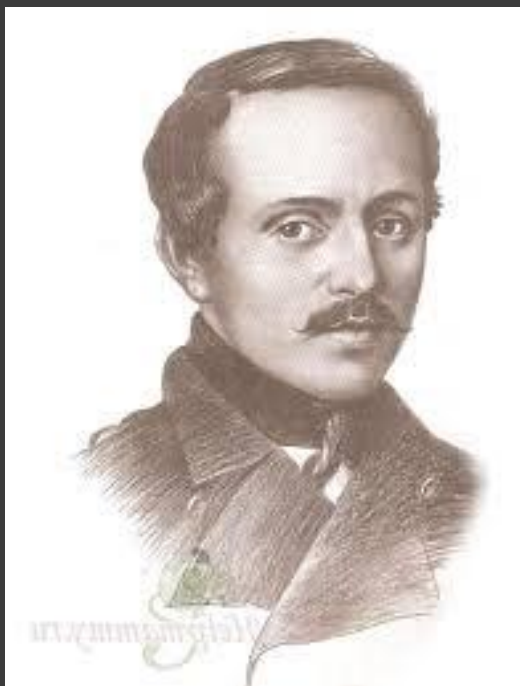
## Вопрос 4.

По какой причине Лермонтов был вынужден оставить Московский университет?

Какое поприще он избирает?

Почему он пишет об этом «два страшных года»?

Дайте развернутый ответ.



## Вопрос 5.

*Вы, жадною толпой стоящие у трона,  
Свободы, Гения и Славы палачи!  
Таитесь вы под сению закона,  
Пред вами суд и правда – всё молчи!*

«...возмущенный Лермонтов на одном дыхании написал 16 строк, исполненных праведного гнева..» на кого и за что так разозлился поэт?

Что за этим последовало?



## Вопрос 6.

На известном автопортрете Лермонтов изобразил себя в мохнатой бурке, накинутой на куртку с красным воротником и кавказскими газырями на груди. Через плечо перекинута черкесская шапка.

Объясните, с чем это связано?

## Вопрос 7.

*На бале Дворянского собрания ему не давали покоя, беспрестанно приставали к нему, брали его за руки; одна маска сменяла другую, а он почти не сходил с места и молча слушал их писк, поочередно обращая на них свои сумрачные глаза...*

Назовите дату этого мероприятия и стихотворение, ему посвященное. Проанализируйте состояние поэта и его взгляды на собравшихся. Какие ещё стихи относятся к этой тематике? Приведите примеры.





## Вопрос 8.

Что, по словам  
Лермонтова, следует  
делать «в минуту жизни  
трудную»?

Почему поэт так  
считает?

## Вопрос 9.

Где и когда поэт выносит на суд слушателей эти строки:

*Тучки небесные, вечные странники!  
Степью лазурною, цепью жемчужною  
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники,  
С милого севера в сторону южную...*

Что последовало за этим?



## Вопрос 10.

Какому произведению Лермонтов посвятил практически всю свою жизнь, непрерывно возвращался к нему и переписывал восемь раз? Какие легенды, предания, взгляды он взял за основу? Кому посвятил 3-ю редакцию? И почему эта тема так волновала поэта?

## Вопрос 11.

Назовите исторические произведения Лермонтова.

Каким событиям и историческим личностям они посвящены?



## Вопрос 12.

С какой целью Лермонтов нарушает хронологическую последовательность повестей в «Герое нашего времени»? Для чего нужны «дневниковые» главы романа?





### Вопрос 13.

Расскажите о любовных адресатах Лермонтова.

Какие циклы стихотворений выделяются в связи с этим в его творчестве? Как его любимые женские черты находят отражение в его произведениях? (название произведения и пример).

Дайте анализ чувств поэта на примере любого стихотворения.

## Вопрос 14.

Последние стихи его полны роковых предчувствий...  
приведите пример, дайте анализ стихотворению.



## Вопрос 15.

*15 июля около пяти часов вечера  
разразилась ужасная буря с молнией и  
громом...*

**Продолжите описание события.**



*г. Машук*



## Вопрос 16.

Творчество Лермонтова можно условно разделить на два периода. Какие и почему?



## Вопрос 17.

ОСНОВНЫЕ МОТИВЫ ЛИРИКИ

Лермонтова — это:

опишите несколько,

приводя примеры

(произведений)



## Вопрос 18.

Моё любимое произведение (герой)  
Лермонтова.... Почему?



*"Пора уснуть последним сном, /  
Довольно в мире пожил я; / Обманут  
жизнью был во всем /  
И ненавидя и любя..."*