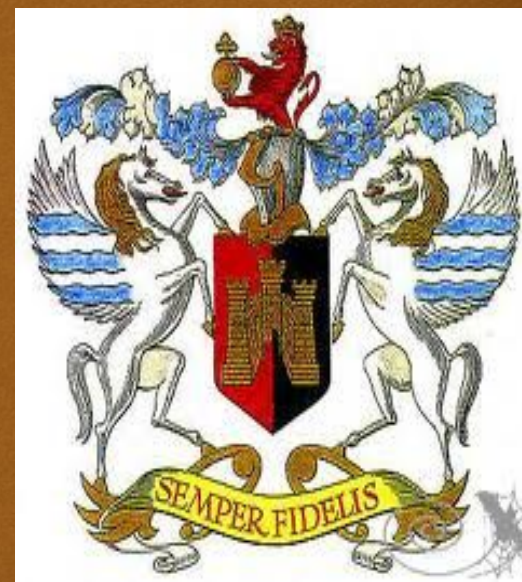


« Рынковская средняя общеобразовательная школа»
филиал МБОУ « Петуховской СОШ № 2»

ГЕРБ МОЕЙ СЕМЬИ



**Авторы:
ученики 2,4 класса**



**Руководител
Шолдышева Любовь
Александровна
учитель начальных классов**

Цель:

1. Познакомиться с разнообразием гербов и правилами их составления;
2. Научиться читать и понимать символику гербов;
3. Развивать умение работать с текстом;
4. Содействовать воспитанию чувство гордости за свою семью.



Задач

- Обобщить знания о гербах;
- Активизировать интерес к изучению геральдики;
- Составить герб своей семьи.

Предмет

История герба и его составные части.

История и язык

Геральдика появилась в те времена , когда закованные с ног до головы в доспехи сражающиеся воины стали неузнаваемыми в бою как для друзей, так и для врагов.

Для того, чтобы решить проблемы идентификации и опознания, воинский щит стали украшать совершенно неповторимым узором или символами и эмблемами , заметными издалека.



История и язык

По мере передачи таких индивидуальных знаков отличия от поколения к поколению они становились признаками родovitости происхождения.

Позже геральдика выросла в своеобразную науку наследования символов с четкой системой регулирующих ее законов и уникальным языком.



Право на герб

Создатели гербов (герольды) на протяжении многих веков концентрировали свое внимание на точной юридической основе гербов :

Кто должен их использовать

Когда и почему

указывают ли они на знатность

эмблема , отличительный знак, передаваемый по наследству.

Гер

б

Один герб использовался для всего рода . Отличительные знаки идентифицировали ветви одной семьи, которые оставались практически неизменными .



Право на герб

Создатели гербов (герольды) на протяжении многих веков концентрировали свое внимание на точной юридической основе гербов :

Кто должен их использовать

Когда и почему

указывают ли они на знатность

эмблема , отличительный знак, передаваемый по наследству.

Гер

б

Один герб использовался для всего рода . Отличительные знаки идентифицировали ветви одной семьи, которые оставались практически неизменными .



Полный



Герб королевы Елизаветы II: щит
увенчан
золотым шлемом британского

<p>Нашлемник (клейнод)</p>	<p>укрепленное на верхушке шлема украшение, первоначально из рогов животных и перьев. Часто повторяет фигуру и цвета из гербового щита. Повернут в гербе сообразно повороту шлема.</p>
<p>Намет</p>	<p>изображается в виде прикрепленной к шлему материи, чей цвет всегда соответствует основным цветам герба (металл и эмаль). Обязан своим происхождением крестовым походам. Ныне является декоративным украшением герба и может иметь различные формы в виде ткани , трав, лент.</p>
<p>Бурелет</p>	<p>жгут из ткани, набитый шерстью, который надевается на шлем и обычно является переходным звеном от шлема к нашлемнику. Обычно окрашен в основные цвета герба.</p>
<p>Щит</p>	<p>база герба , на него помещают основные и второстепенные геральдические фигуры</p>
<p>Щитодержатели</p>	<p>фигуры, расположенные по сторонам щита и поддерживающие его. Как правило , это те же геральдические Животные или человеческие фигуры</p>
<p>Шлем</p>	<p>один из основных элементов герба. Чаще используется в личных и корпоративных гербах.</p>
<p>Мотто</p>	<p>краткое изречение, как правило, написанное на ленте внизу щита. Очевидно, основой для девиза первоначально мог служить рыцарский боевой клич.</p>
<p>Корона</p>	<p>могла помещаться как над шлемом, так и под ним. Иногда она заменяла собой шлем.</p>

Происхождение и

ра

Европейское общество (XIII столетие)

*Миграция,
объекты
наследования*

Система поселений

Священники
(за всех молились)

Рыцари и лорды
(за всех сражались)

Геральдические
знаки отличия

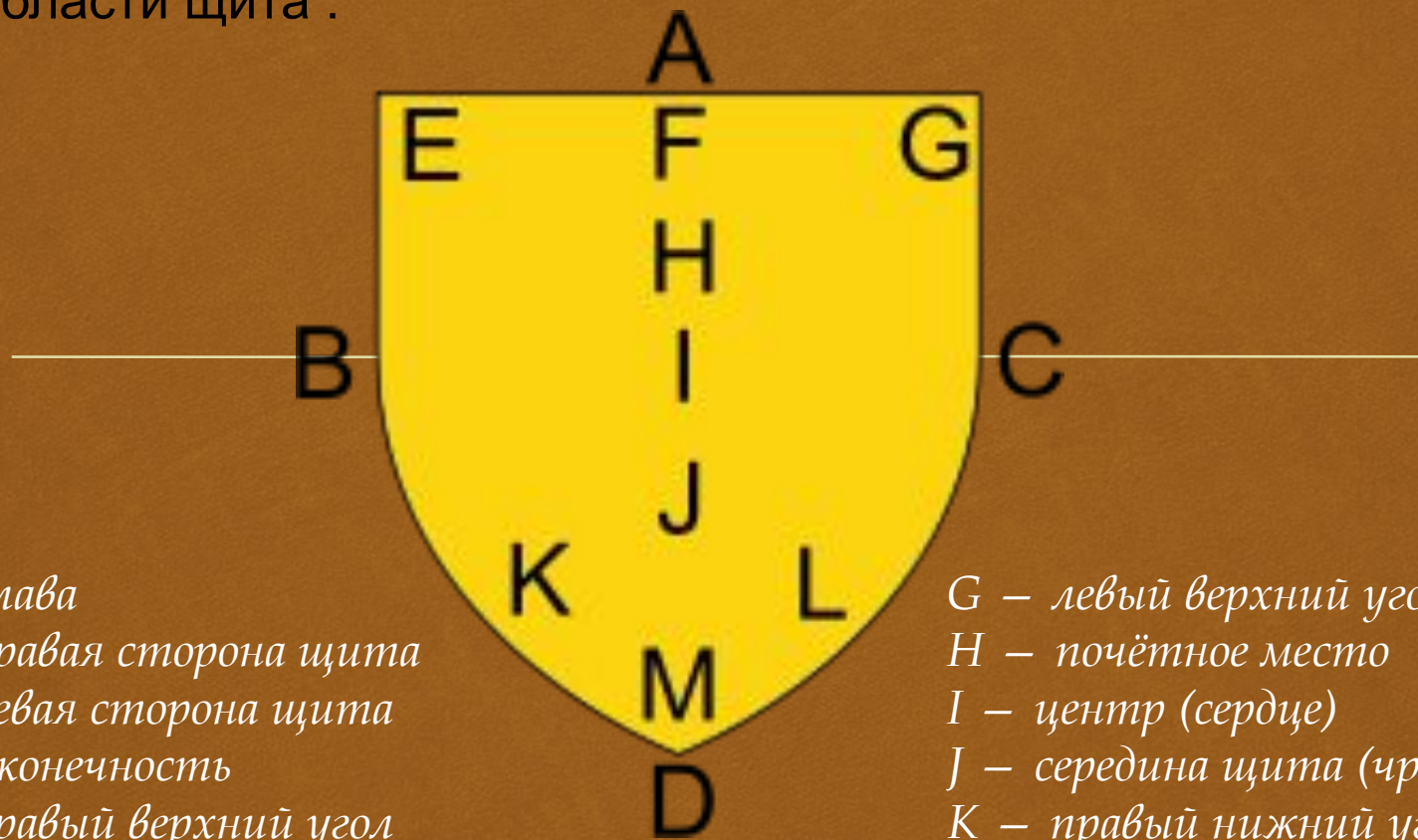
*Желание вступить в
союз
с себе подобными*

Исключительная родословная становилась культом и развитие геральдических знаков создавало идеальные возможности для подтверждения древности рода и знатности такого происхождения.

Гербовый

является основой любого герба.

Чтобы точно определить, в какой части щита расположена та или иная геральдическая фигура, следует различать следующие точки или области щита :



A – глава

B – правая сторона щита

C – левая сторона щита

D – оконечность

E – правый верхний угол

F – середина главы

G – левый верхний угол

H – почётное место

I – центр (сердце)

J – середина щита (чрево, пуп)

K – правый нижний угол

L – левый нижний угол

M – середина основания

ФОРМЫ гербового щита



**Варяжский
(норманский),
раннеготский**



**Варяжский
(норманский),
старофранцузский**



Французский



Испанский



**Немецкий
(германский),
«тарч»**



**Немецкий
(германский),
«картуш»,
барочный**



**Византийский
(восточный)**



**Варяжский, русский,
древнерусский**



Английский



**Польский,
барочный**

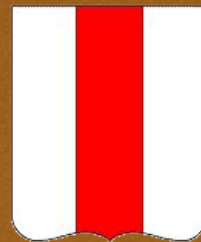
Главные гербовые

«Глав фигуры»



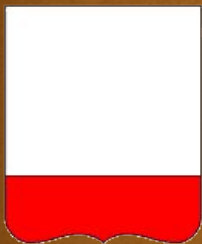
Занимает примерно верхнюю треть щита

«Стол»



Занимает примерно среднюю треть щита, располагаясь вертикально

«Оконечно



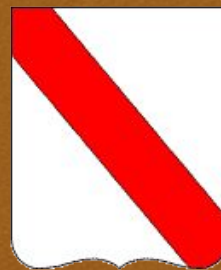
«Гь»

Занимает примерно нижнюю треть щита

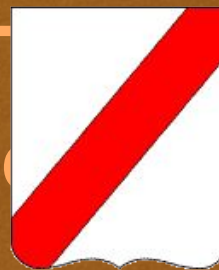


«Правая

перевязи» и



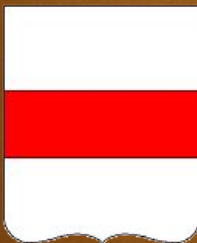
«Л



р»

»»»

«Поя»

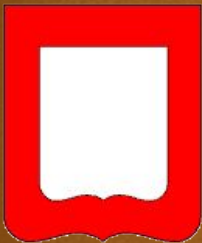


Занимает примерно среднюю треть. Располагаясь горизонтально

Занимает треть щита, располагаясь диагонально

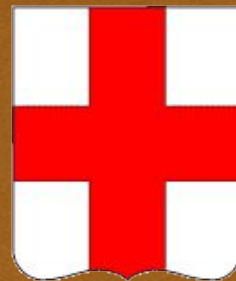
Главные гербовые

«Кайм фигуры»



Занимает примерно верхнюю треть щита, располагается по каймам

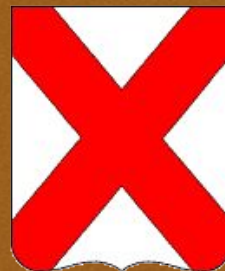
«Крес»



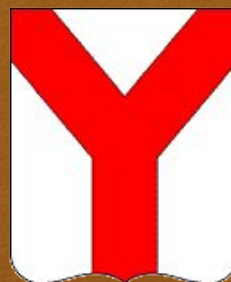
«Стропи»



Образуется двумя перевязями, выходящими из нижних углов щита и сходящимися несколько ниже верхней стороны щита



«X-образный» (или «андреевский крест»)



«Y-образный крест»

Геральдические

цвета

Геральдические цвета разделяются на металлы, меха и финифти (эмали или тинктуры).

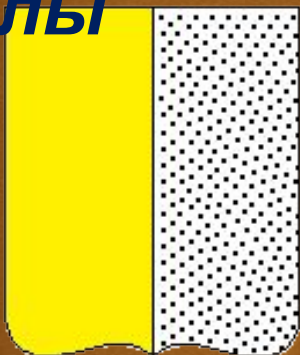
В геральдике используются **семь цветов** : два металла и пять эмалей. Первоначально было только четыре цвета – красный, синий, черный и белый , но потом появились дополнительные цвета: зеленый, желтый и пурпурный. Желтый и белый , сначала независимые от золота и серебра цвета , позднее стали занимать эти два металла и как самостоятельные уже не использовались.

Особым типом геральдических цветов являются **меха** – горностаевый и беличий.

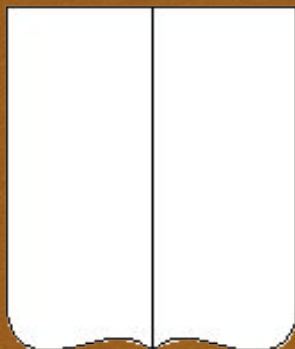


Металлы

Лы



Золото



Серебро

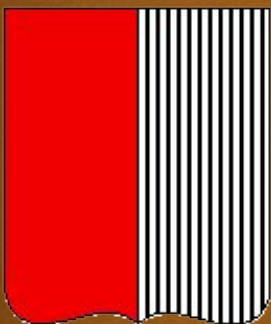
о

Там где золотую или серебряную краски применять нельзя, золото изображается желтым цветом, а серебро белым. Графически золото показывается точками, а серебро не имеет графического эквивалента и обозначается пустым пространством.

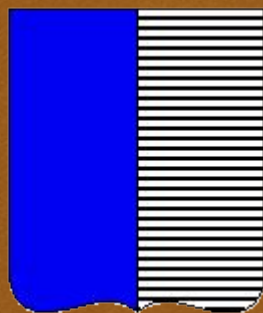


Финифти (тинктуры и эмали)

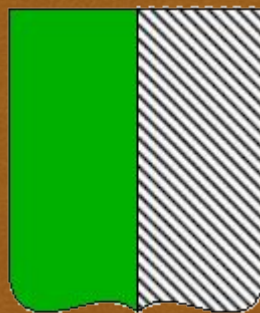
Главных геральдических финифтей (тинктур, эмалей) пять:



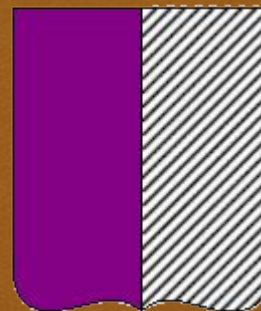
Червлён
ь



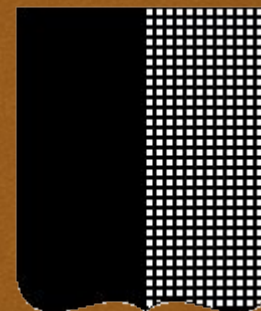
Лазурь



Зелен
ь



Пурпу
р



Чёрн
ь

Толкование цветов в геральдике

Цвета в геральдике имеют множество разнообразных толкований

Золото - король металлов, символизирует знатность, могущество и богатство, а также христианские добродетели: веру, справедливость, милосердие и смирение.

Серебро — символизирует благородство, откровенность, а также чистоту, невинность и правдивость.

Червлёнъ — символизирует храбрость, мужество, любовь, а также кровь, пролитую в борьбе.



Лазурит — символизирует великодушие, честность, верность и безупречность, или просто небо.

Зелень — символизирует надежду, изобилие, свободу и радость, но может и просто означать луговую траву.

Пурпур — символизирует благочестие, умеренность, щедрость и верховное господство.

Чёрнь — символ осторожности, мудрости, постоянства в испытаниях, а также печали и траура.

Геральдические

животные

Животные в геральдике символизируют человеческие качества и различные философские понятия. Они делятся на животных-охотников (лев и другие хищники) и животных-жертв (к примеру, олень).

Наиболее распространённые типы (естественные) :

Четвероногие животные

Лев - символ власти, силы, храбрости, отваги, великодушия.

Бык - символ плодородия, труда и терпения, а также скотоводства.

Конь - совмещающий храбрость льва, зрение орла, силу быка, быстроту оленя и ловкость лисицы.

Собака - Terrier (мастиф), а также Alaund и Greyhound - символ преданности и повиновения.

Кошка - символ независимости.

Овца, ягнёнок - символ кротости.

Лань - символ робости.

Волк - символ злости, прожорливости и алчности.

Медведь - символ предусмотрительности и силы.

Олень - символ воина, перед которым бежит неприятель.

Кабан (вепрь) - символ мужества.

Слон - символ долгой памяти.

Антилопа

Кролик

Птицы

Птицы часто встречаются в геральдике, в общем выражая идею активной жизни.

Вот перечень наиболее распространённых птиц.

Орёл - символ власти и господства, великодушия и прозорливости.

Павлин - символ тщеславия.

Пеликан - символ родительской любви.

Ворон - символ долголетия.

Журавль (с камнем в одной лапе) - символ бдительности.

Сокол - часто встречается в геральдике; изображался также с охотничьими атрибутами - кожаным колпачком с бубенчиком и ремешками (jessed, hooded and belled), с добычей, пучком стрел в когтях.

Лебедь - иногда изображался короной на шее (точнее, на горле), и в этом случае обозначался термином "cygne-royal" (англ. "cygnet" - молодой лебедь).

Сова - символ мудрости.

Страус

Аист

Грач

Попугай

Утка

Ласточка

Насекомые

Пчела - символ трудолюбия.

Муравей - также символ трудолюбия.

Бабочка - эмблема непостоянства.

Морские животные

Дельфин (Swift)- эмблема силы.

Морская раковина (Escallop) - первоначально раковина служила знаком того, что носитель герба совершил паломничество к христианской святыне Св. Яго в Компостелле, Испания (Sant-Jago de Compostella), но позже символизировала участие предьявителя герба или его предка в дальнем паломничестве или в Крестовом походе.

Змеи

Змей, который может быть и драконом - символ предосторожности и мудрости; поражаемый героем символизирует зло, свернувшийся кольцом символизирует вечность, ползущий - символ печали, раздора, неблагодарности, зависти; пьющий из чаши - символ медицины.

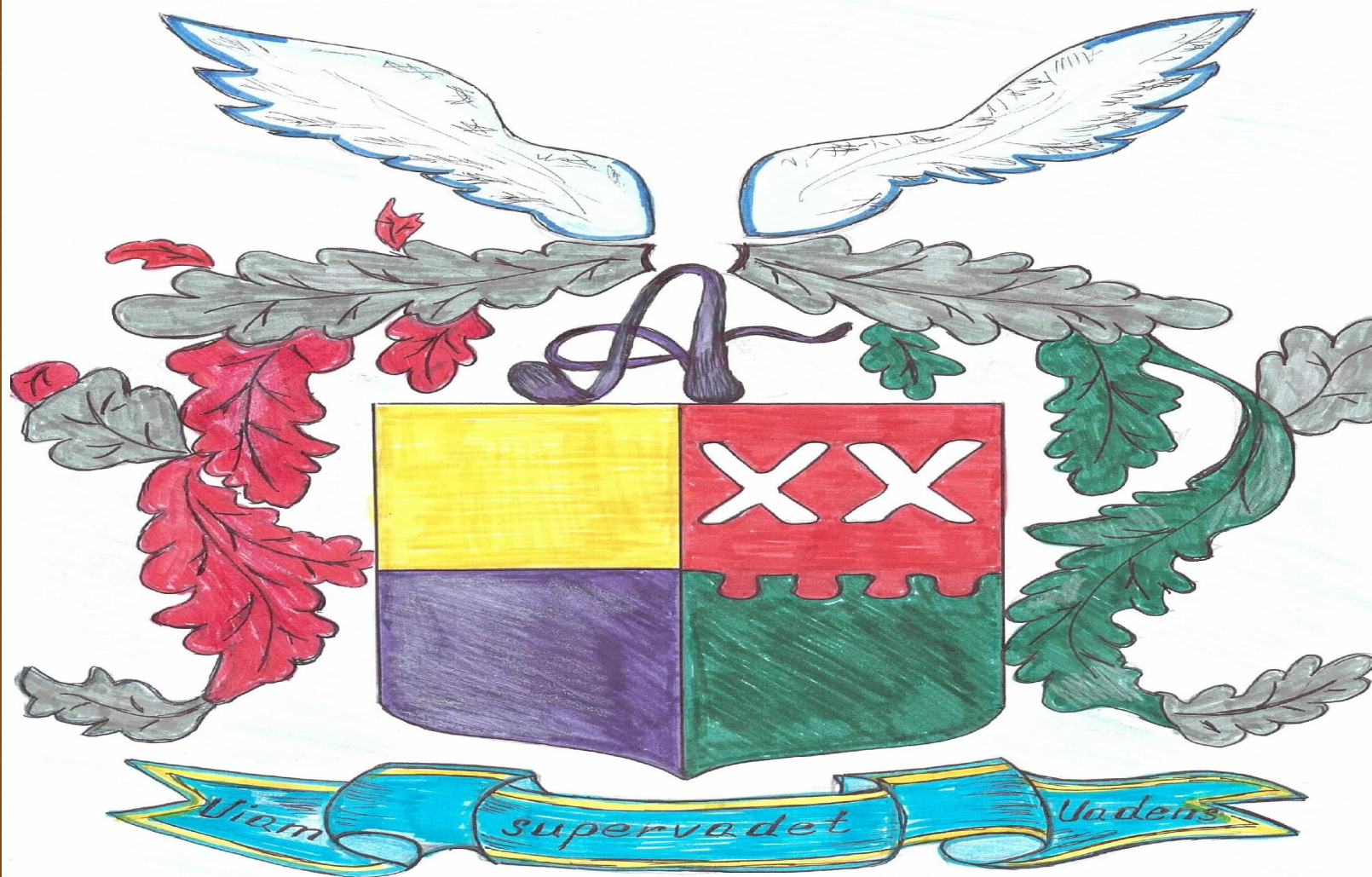
Растения

Дуб - символ крепости и силы.

Оливковое дерево - символ мира.

Пальма - символ долговечности.

Герб семьи



Описание герба семьи

Основой герба является щит, поле которого разделено на четыре части. Каждая часть имеет свой цвет и свое значение.

Правый верхний угол: окрашен в золотой цвет, что символизирует: веру, справедливость, милосердие в семье и к окружающим.

Левый верхний угол: окрашен в красный (червлёный) цвет, который символизирует храбрость, мужество и любовь на его фоне изображено два «андреевских креста», что обозначает принадлежность к фамилии «Андреев» и двух мужчин в семье – я и мой папа.

Правый нижний угол: окрашен в пурпурный цвет, который символизирует «умеренность» и «щедрость» (помощь ближнему).

Левый нижний угол: окрашен в зеленый цвет, символизирует «надежду, свободу и радость» в семье.

Сверху щита изображена «корона» в виде вензеля заглавной буквы «А» обозначает принадлежность к фамилии «Андреев» и крылья, символизирующие духовность.

Щит и корону обрамляют листья дуба, которые символизируют крепость и силу нашей семьи.

Ниже щита изображен «девиз» нашей семьи, написанный на латыни: ***«Дорогу осилит идущий»***, что значит – цели достигает тот, кто прилагает усилие.