

Министерство образования Тульской области

ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж»

КУРСОВАЯ РАБОТА

на тему

**«Проектирование фотоальбома заданий для 1 класса,
способствующих формированию пространственного мышления
младших школьников»**

Выполнила: Былинина Д. А.

Специальность: 44.02.02

«Преподавание в начальных классах»

Отделение: школьное

Курс 3 группа А

Руководитель: Загурская Н. С.


Тула 2019



Актуальность

**«Лучше один раз увидеть, чем сто раз
услышать»**

**Впечатление от увиденного гораздо сильнее,
чем от много раз слышанного.**



Методологический аппарат

**Объект
исследования**

пространственное мышление младших
школьников

**Предмет
исследования**

методы и приемы формирования
пространственного мышления младших
школьников с использованием
фотографий

**Цель
исследования**

спроектировать фотоальбом заданий,
способствующих формированию
пространственного мышления младших
школьников

Методологический аппарат

Задачи исследования

Определение понятия пространственного мышления

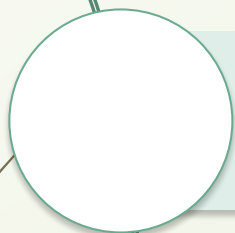
Пространственное мышление

Специфический вид мыслительной деятельности, которая необходима для решения задач, требующих ориентации в пространстве (как видимом, так и воображаемом) и основывается на анализе пространственных свойств и отношений реальных объектов или их графических изображений.

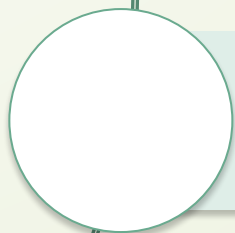
Показатели пространственного мышления



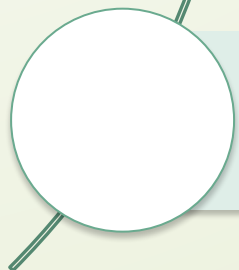
тип оперирования пространственными образами



широта оперирования с учетом используемой графической основы

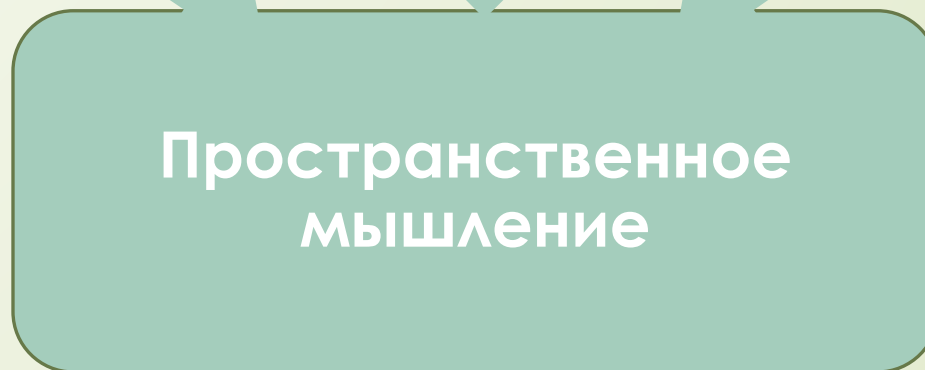


полнота образа



используемая устойчивая система отсчета

Структура пространственного мышления



Возрастные особенности развития пространственного мышления младших школьников

От 0 до 3 лет

- начальная форма ориентирования проявляется в раннем возрасте, когда выстраивается связь между анализаторами

3 года

- осознание своего положения относительно пространства

От 3 до 7 лет

- получают свое развитие, первые представления об окружающем пространстве

От 7 до 10 лет

- формирование восприятия пространства в виде системы, через обучение на уроках математики и геометрии

Методы и приёмы развития пространственного мышления в начальной школе

Выполнять специальные задания

Выстраивать вокруг ученика окружение из физических процессов и явлений, обращая внимания на присутствие изучаемых явлений в его повседневной жизни

Учить ребёнка самостоятельно изображать схемы и таблицы, представляя образы

Использовать принципы построения когнитивных семантических образов и учить ими пользоваться

Составлять всевозможные пространственные образы, с тем или иным объектом


Уделять внимание качественным задачам, которые предполагают единственный правильный ответ

Особенности использования фотографий в обучении





Ориентация в пространстве



Понимать смысл пространственных отношений

Двигаться в заданном направлении

Определять свое место нахождения среди окружающих людей и предметов

Ориентироваться на листе бумаги

Ориентироваться относительно своего тела

Этапы работы над фотоальбомом

Изучение документации

- ❑ ФГОС НОО
- ❑ Программа «Математика»
- ❑ Программа «Математика и конструирование»
- ❑ СанПиН
- ❑ Методика развития пространственного мышления
- ❑ Приёмы фотосъёмки в открытом и закрытом пространстве



Разработка альбома

- ❑ Разработка содержание
- ❑ Составление пояснительной записки
- ❑ Планирование структуры и содержания заданий по разделам
- ❑ Фотосъёмка в открытом пространстве
- ❑ Фотосъёмка в закрытом пространстве
- ❑ Моделирование заданий, не содержащих фотоиллюстрации

Примеры иллюстраций к заданиям



В открытом пространстве



В закрытом пространстве

Примеры иллюстраций к заданиям



После обработки в фоторедакторе



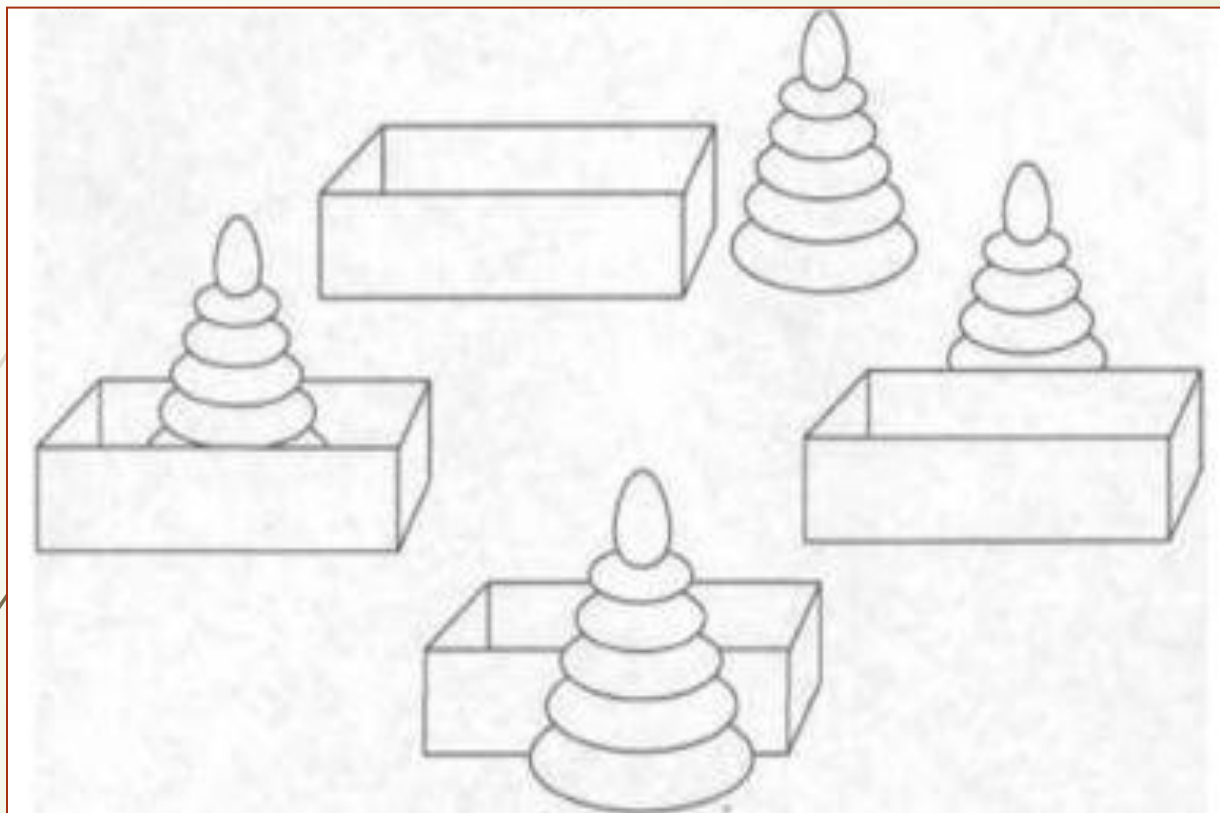
До обработки в фоторедакторе



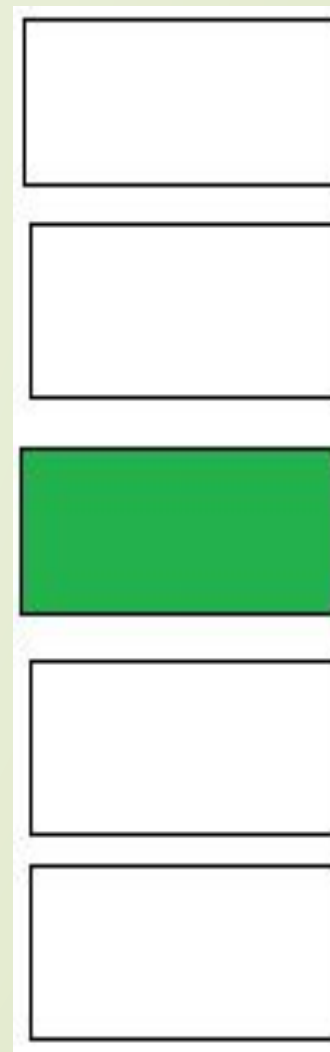
Примеры иллюстраций к заданиям



Примеры иллюстраций к заданиям



Раскрась пирамидку, которая в коробке красным цветом, около коробки зеленым, за коробкой синим, перед коробкой желтым.





Заключение

Задача развития пространственного мышления младших школьников имеет особую значимость, т.к. развитие мышления, а в особенности наглядно-образного и пространственного тесно связано с интеллектом человека.



Спасибо за внимание !