

Раздел 2. Классификация ресурсной базы СКД

Тема 2.1 Виды ресурсов: культуры,
потребления и производства.

Работу выполнила студентка
Верходанова А.А, гр.
МСКД-151

- выделяет четыре вида ресурсов: трудовые, материальные, природные, информационные.



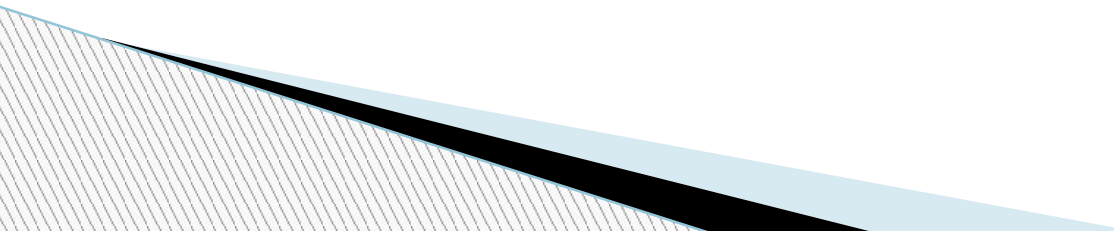
Л.И. Якобсон

- ▣ Е.Н.Воронова: материальные, энергетические, природные, финансовые, информационно-творческие. О.П. Кубышкина и В.Г.Родионова - ресурсы можно подразделить на нематериальные и материальные.

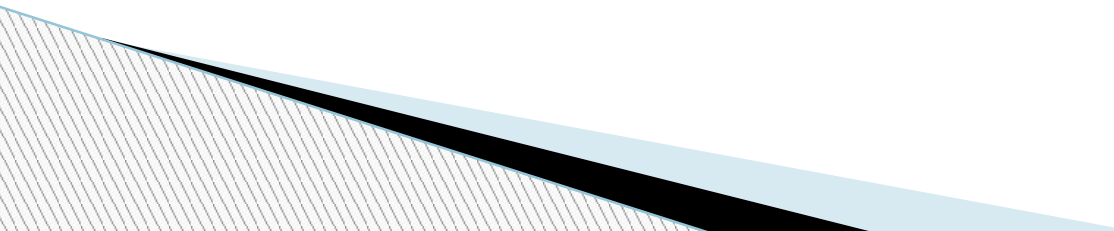
□ Г.М. Галуцкий основывает классификацию ресурсов сферы культуры на другом принципе , подразделяя их на две группы:

1) ресурсы творческого производства (трудовые, материальные, энергетические, финансовые и информационные);

2) ресурсы духовного восприятия (уровень культуры населения и резерв свободного времени).

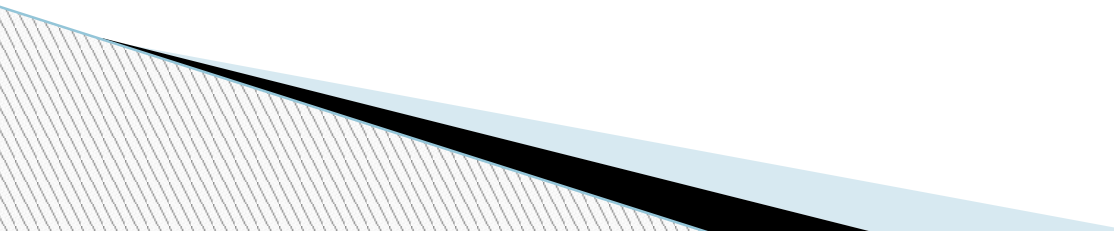


Ресурсы потребления определяются:

- свободным временем;
 - доходами населения и планкой цен;
 - уровнем культуры;
 - личностными факторами (установками, вниманием, восприятием и т.д.);
 - этическими факторами (верность бренду) и т. д.
- 

Ресурсы производства.

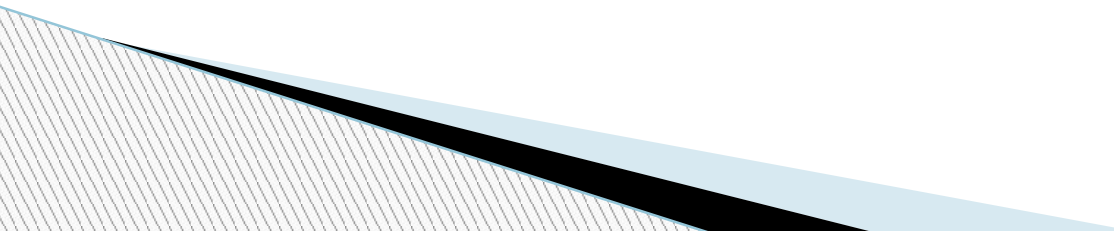
Экономические ресурсы:

- трудовые;
 - материальные(основные и оборотные фонды);
 - финансовые;
 - природные.
- 

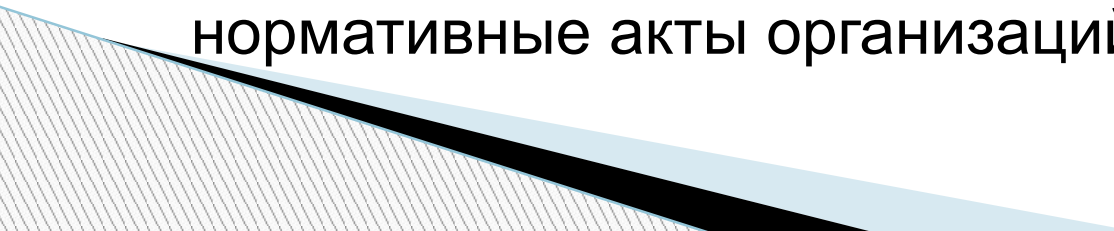
Основные характеристики экономических ресурсов:

- ограниченность;
- измеримость;
- способность накапливаться.

Иные ресурсы:

- интеллектуальные;
 - творческие;
 - временные;
 - информационные;
 - правовые;
 - пространственные (специфика места);
 - управленческие.
- 

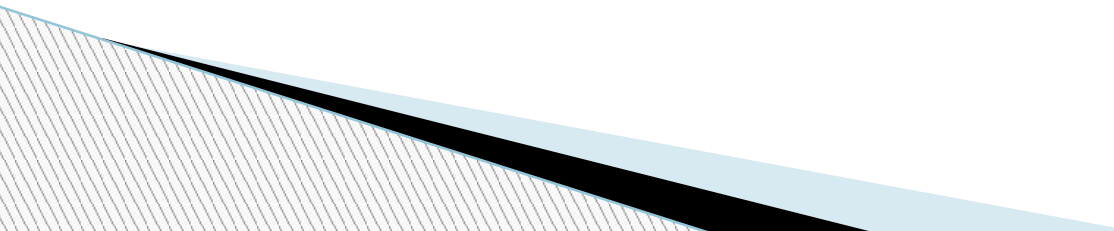
Правовые ресурсы:

- международные акты;
 - Конституцию Российской Федерации;
 - федеральные конституционные законы;
 - федеральные законы (общие и специальные);
 - указы Президента РФ;
 - постановления Правительства РФ;
 - акты федеральных органов исполнительной власти (министерств и ведомств);
 - конституции (уставы), законы и иные нормативные правовые акты субъектов РФ;
 - акты органов местного самоуправления;
 - учредительные документы и локальные нормативные акты организаций.
- 

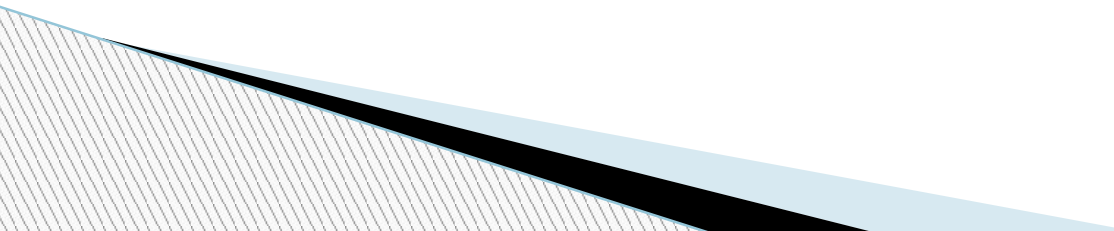
Формируемые компетенции:

- - умение классифицировать ресурсную базу СКД, осуществлять хозяйственную деятельность учреждений культуры.

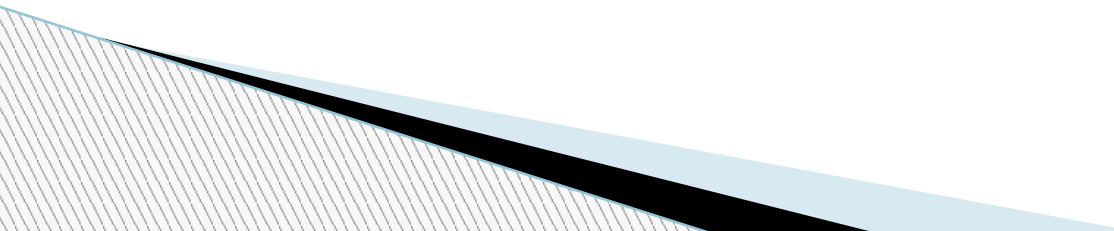
Знать:

- Классификацию ресурсов
 - - сущность понятия нормативно – правовое поле и использование его в работе учреждений культуры;
 - - основные направления кадровой политики учреждения культуры;
 - - механизмы, методы, приемы создания, хранения, восстановления информационно – методических ресурсов;
 - - содержание профессионально – этических принципов в практике социокультурной деятельности;
 - - социально – демографический ресурс для организации досуга на различных уровнях жилой среды;
 - - морально – этическую ответственность персонала в процессе СКД;
 - - уникальный «стратегический» характер творческих, управленческих ресурсов.
- 

Уметь:

- - использовать правовые, нормативные документы в работе учреждений СКД, при реализации нормативных, кадровых, морально – этических, информационно – методических ресурсов ;
 - - осуществлять планирование и управление ресурсной базой учреждения СКД ;
 - - осуществлять финансово – экономическую, хозяйственную деятельность учреждения СКД.
- 

Владеть:

- ▣ - технологиями управления ресурсной базой учреждения СКД;
 - ▣ - нормативными, правовыми документами с целью использования доступа к культурным ценностям учреждения и участия в культурной жизни региона, страны;
 - ▣ - технологиями менеджмента и маркетинга в сфере СКД .
- 

Список использованной литературы:

1) <http://www.studfiles.ru/preview/2958462/>

2) <http://lektsii.com/2-23586.html>