




Образовательное путешествие



■ Целью проведения образовательного путешествия является создание среды для совместной активной исследовательской и оценочной деятельности всех членов детского коллектива.



## **Особенности образовательного путешествия**

- 1. путешествие проводится с небольшими группами детей (6-9 человек) в сопровождении взрослых.**
- 2. Объекты рассматриваются не изолированно друг от друга, а как части целостного культурного пространства. Их исследование связывается единым маршрутом.**

### **3. взаимодействие ребёнка с объектом культурного наследия**

- **идет от личных ощущений и наблюдений к обобщению и формированию новых представлений.**
- **основано на активной , самостоятельной исследовательской и оценочной деятельности участников путешествия .**
- **предполагает соединение разных видов деятельности в процессе исследования объектов.**
- **позволяет каждому ученику выдвигать собственные версии , и корректировать их на основе группового обсуждения.**



## Этапы проведения образовательного путешествия

### Подготовительный этап:

введение в тему и приобретение  
необходимых навыков для работы  
на маршруте.

### Основной этап

-Маршрут включает объекты, объединённые идеей путешествия, расположенные в непосредственной близости друг от друга, доступные для непосредственного исследования.

-Маршрутный лист позволяет организовать и структурировать самостоятельную работу детей в городском или музейном пространствах.

### Заключительный этап

предполагает анализ и презентацию полученной в ходе путешествия информации.



## **Методика проведения образовательного путешествия.**


- **Сформулировать тему и идею**
- **Выбрать объекты, лучше всего раскрывающие идею**
- **Составить маршрут, учитывая физические возможности детей**






## **Методика проведения образовательного путешествия.**

- **Сформулировать вопросы и задания к каждому объекту**
- **Составить маршрутный лист для каждой группы**
- **Продумать подготовку к путешествию**




## **Методика проведения образовательного путешествия**

- **Выбрать совместно с детьми форму подведения итогов путешествия**
- **Продумать систему поощрения**




Люблю и рвусь к тебе,  
прощаю и люблю,  
Живу одной тобой в моих  
терзаниях страстных,  
Для прихоти твоей  
я душу погублю,  
Все, все возьми себе - за  
взгляд очей прекрасных!





Есть женщины в русских селеньях  
С спокойною важностью лиц,  
С красивою силой в движеньях,  
С походкой, со взглядом цариц!






Их разве слепой не заметит,  
А зрячий о них говорит:  
"Пройдет - словно солнце осветит!  
Посмотрит - рублем подарит!"









Всё в ней гармония, всё диво,  
Всё выше мира и страстей;  
Она покоится стыдливо  
В красе торжественной своей;  
Она кругом себя взирает:  
Ей нет соперниц, нет подруг;  
Красавиц наших бледный круг  
В ее сияньи исчезает.






*Природа каждому оружие дала:  
Орлу - горбатый клюв и мощные крыла,  
Быку - его рога, коню - его копыта,  
У зайца - быстрый бег, гадюка ядовита,  
Отравлен зуб её. У рыбы - плавники,  
И, наконец, у льва есть когти и клыки.  
В мужчину мудрый ум она вселить умела,  
Для женщин мудрости Природа не имела  
И, исчерпав на нас могущество своё,  
Дала им красоту - не меч и не копье.  
Пред женской красотой мы все бессильны стали.  
Она сильнее богов, людей, огня и стали.*





Женщина тёплым, колдующим взглядом  
Манит безумца к домашним уладам,  
В тихие будни, от призраков прочь.  
Нравом застенчива, в хижине отчей  
Путника днём поджидает и ночью  
Доброй природы покорная дочь.






Как небеса твой взор блистает  
Эмалью голубой,  
Как поцелуй звучит и тает  
Твой голос молодой.









*Твои уста - рубина два.  
Нежны их очертанья.  
И счастлив тот, кто с них сорвет  
Стыдливое признанье.*





Твое сердечко - бриллиант.  
Огонь его так ярок.  
И счастлив тот, кому пошлет  
Его судьба в подарок.





*Твои глаза - сапфира два,  
Два дорогих сапфира.  
И счастливе тот, кто обретет  
Два этих синих мира.*





А над тобой не властвуют стихии...








На циферблате, указав нам час,  
Покинув цифру, стрелка золотая  
Чуть движется невидимо для глаз,


Так на тебе я лет не замечаю.  
И если уж закат необходим, -  
Он был перед рождением твоим!






*Но, видно, так угодно высшим силам:  
Пусть лгут твои прекрасные уста,  
Но в этом взоре, ласковом и милом,  
По-прежнему сияет чистота.*





*Куда бы ты ни поспешал,  
Хоть на любовное свиданье,  
Какое б в сердце ни питал  
Ты сокровенное мечтанье, —*






*Прекрасно было яблоко, что с древа  
Адаму на беду сорвала Ева.*









*Но, встретясь с ней, смущенный, ты  
Вдруг остановишься невольно,  
Благоговевя богомольно  
Перед святыней красоты.*





*Исполнились мои желания. Творец  
Тебя мне ниспослал, тебя, моя  
Мадонна,  
Чистейшей прелести чистейший  
образец.*





*Раз в крещенский вечерок девушки гадали,  
За ворота башмачок, сняв с ноги бросали...*




AL.DIY.FU



Мы для тебя влечем ярём железный...









*Для женщин мудрости Природа не имела  
И, исчерпав на нас могущество своё,  
Дала им красоту - не меч и не копье.  
Пред женской красотой мы все бессильны стали.  
Она сильнее богов, людей, огня и стали.*






*А этот взгляд, и цвет ланит,  
И легкий смех, как всплеск морской, —  
Все в ней о мире говорит.  
Она в душе хранит покой  
И если счастье подарит,  
То самой щедрою рукой!*





*Здесь картины, портреты, альбомы, венки,  
Здесь дыхание южных растений,  
И они ее образ, годам вопреки,  
Сохранят для иных поколений.*





*Тебе мы служим, тверди гор дробя,  
И молимся - от века - на тебя!*