Тема урока:

Панно с бабочками в технике оригами

Цель урока:

- *Создать коллективную работу, выполненную в данной технике;*
- *Познакомиться с японским искусством оригами из ткани.*

Задачи:

- *Научиться выполнять основные этапы и приемы в данной технике;*
- *Работать слаженно, аккуратно;*
- *Соблюдать правила гигиены и техники безопасности.*

«…Русское народное искусство, как и искусство любого народа, - это прежде всего мир особого отношения человека к своему труду, к своей деятельности вообще и к жизни в целом. Мировоззрением народа является его трудовая деятельность, быт, его обряды.»

Д.С. Лихачев

Вот таких красивых бабочек мы и будем делать

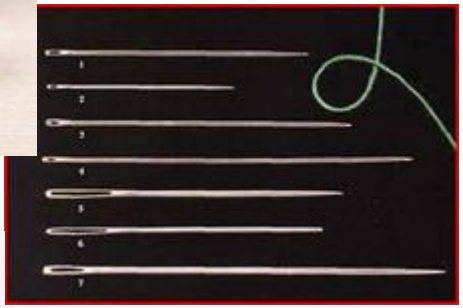
Основные материалы

Ткань для модулей *– лучшими материалами для работы в технике оригами являются хлопчатобумажные ткани – они прочные, держат сгибы, хорошо гладятся и служат дольше, чем другие ткани.*

Ткань для основы *- подходят практически любые материалы. Для изготовления основы панно можно использовать и лен, и такие выразительные ткани, как гобелен (тканый материал с цветным художественным изображением).*

Нам понадобятся:

-2 кусочка ткани подходящих цветов размером 8см*11см - это уже с учетом припуска на швы(размеры можно изменять, стараясь придерживаться соотношен



- нитки;

- иголки;

-портновские булавки;

-утюг.

Прежде чем бабочка улетит на наше панно вы должны проделать несколько ***последовательных операций:***

1. выбрать шаблон (6х9 или 8х12см) – 2 шт.
2. подобрать ткани по цвету
3. выкроить модули из выбранных тканей с запасом шва 0,7-1см
4. заметать запасы шва на шаблоны
5. сложить заготовки лицевыми сторонами и соединить косыми обметочными стежками, оставив незашитыми 2см для выворачивания
6. удалить сметочные стежки и шаблоны, вывернуть модуль, зашить отверстие потайными стежками
7. сложить из него бабочку, которой затем украсить панно.

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza

artemelza