



Тема урока:

***Панно с бабочками
в технике оригами***



Цель урока:

- **Создать коллективную работу, выполненную в данной технике;**
- **Познакомиться с японским искусством оригами из ткани.**

Задачи:

- **Научиться выполнять основные этапы и приемы в данной технике;**
- **Работать слаженно, аккуратно;**
- **Соблюдать правила гигиены и техники безопасности.**



«...Русское народное искусство, как и искусство любого народа, - это прежде всего мир особого отношения человека к своему труду, к своей деятельности вообще и к жизни в целом. Мировоззрением народа является его трудовая деятельность, быт, его обряды.»

Д.С. Лихачев

Вот таких красивых бабочек мы и будем делать



Основные материалы

Ткань для модулей – лучшими материалами для работы в технике оригами являются

хлопчатобумажные ткани – они прочные, держат сгибы, хорошо гладятся и служат дольше, чем другие ткани.

Ткань для основы - подходят практически любые материалы. Для изготовления основы панно можно использовать и лен, и такие выразительные ткани, как гобелен (тканый материал с цветным художественным изображением).



Нам понадобятся:

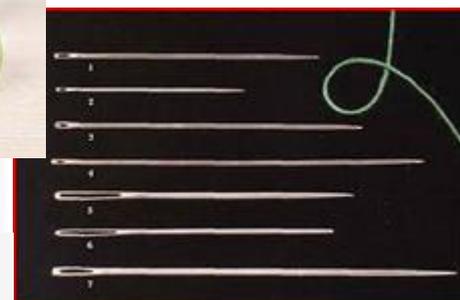
-2 кусочка ткани подходящих цветов размером 8см*11см - это уже с учетом припуска на швы(размеры можно изменять, стараясь придерживаться соотношен



- нитки;



- иголки;

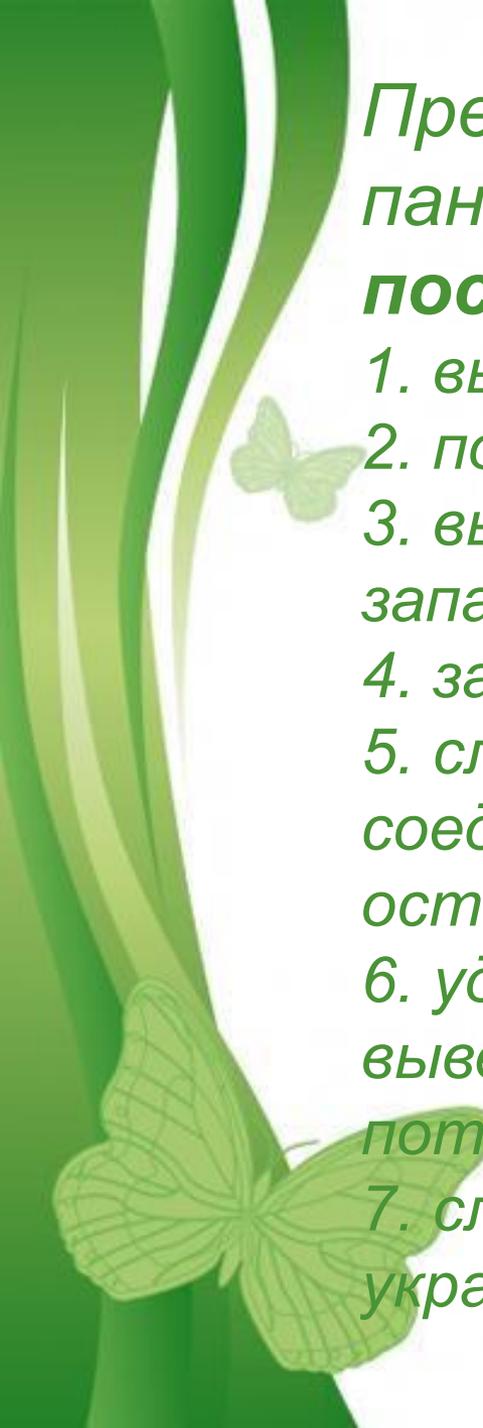


-портновские булавки;



-утюг.





Прежде чем бабочка улетит на наше панно вы должны проделать несколько **последовательных операций:**

1. выбрать шаблон (6x9 или 8x12см) – 2 шт.
2. подобрать ткани по цвету
3. выкроить модули из выбранных тканей с запасом шва 0,7-1см
4. заметать запасы шва на шаблоны
5. сложить заготовки лицевыми сторонами и соединить косыми обметочными стежками, оставив незашитыми 2см для выворачивания
6. удалить сметочные стежки и шаблоны, вывернуть модуль, зашить отверстие потайными стежками
7. сложить из него бабочку, которой затем украсить панно.

