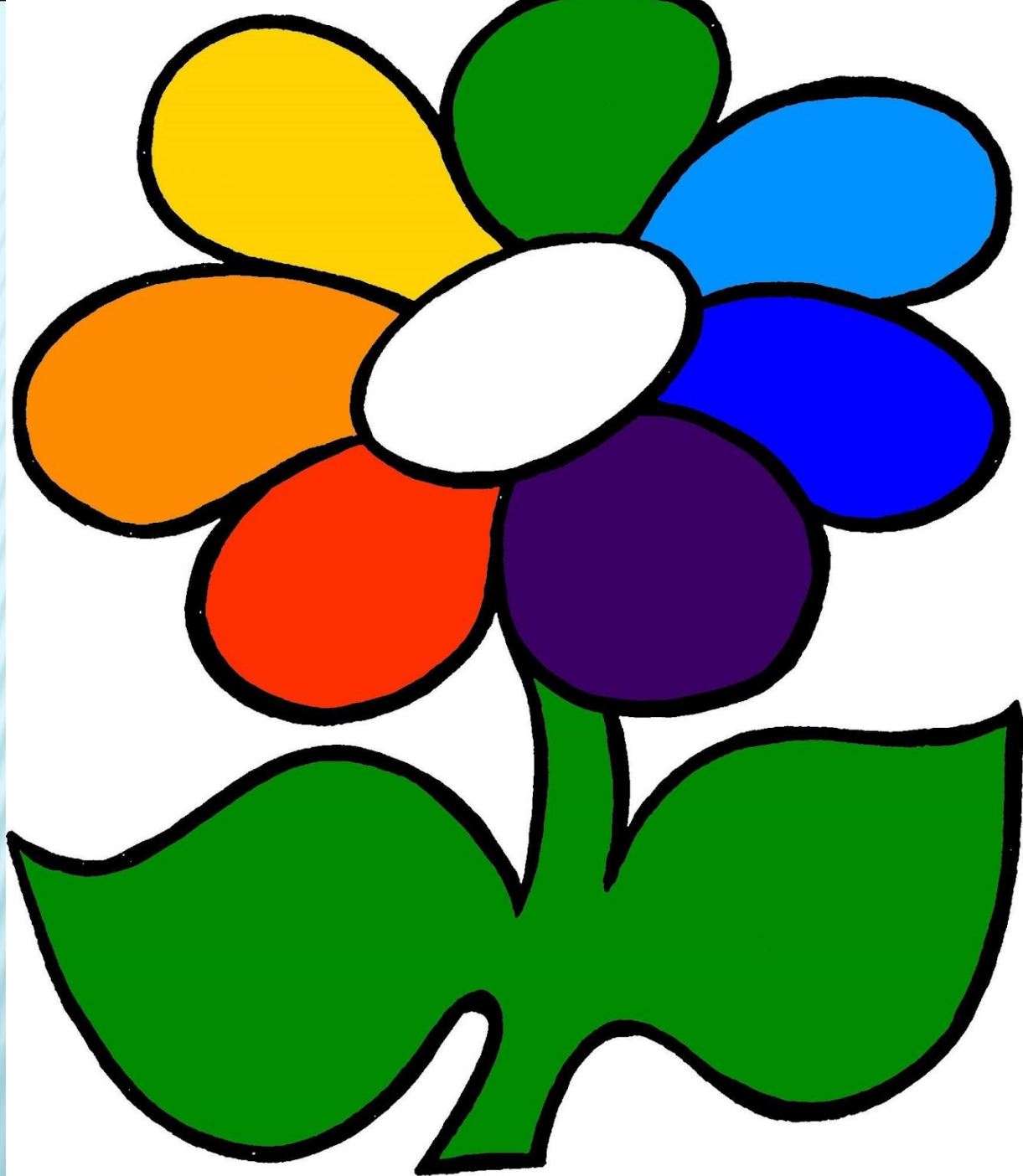


Волшебный цветик-семицветик



# Средства музыкальной выразительности



# Колыбельная медведицы



Успокаивающая

Скорбная

Ликующая

Торжественная

Тревожная

Бодрая

Нежная

Мягкая

Убаюкивающая

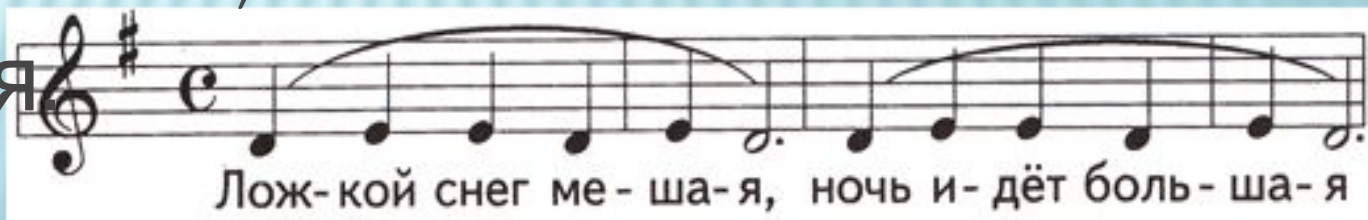
Вопросительная

# МЕЛОДИЯ



**Мелодия –**

одноголосный  
выразительный  
напев, который  
может  
передавать  
различные  
образы, чувства,  
настроения



# АККОМПАНеМЕНТ

- Аккомпанемент – музыкальное сопровождение мелодии.



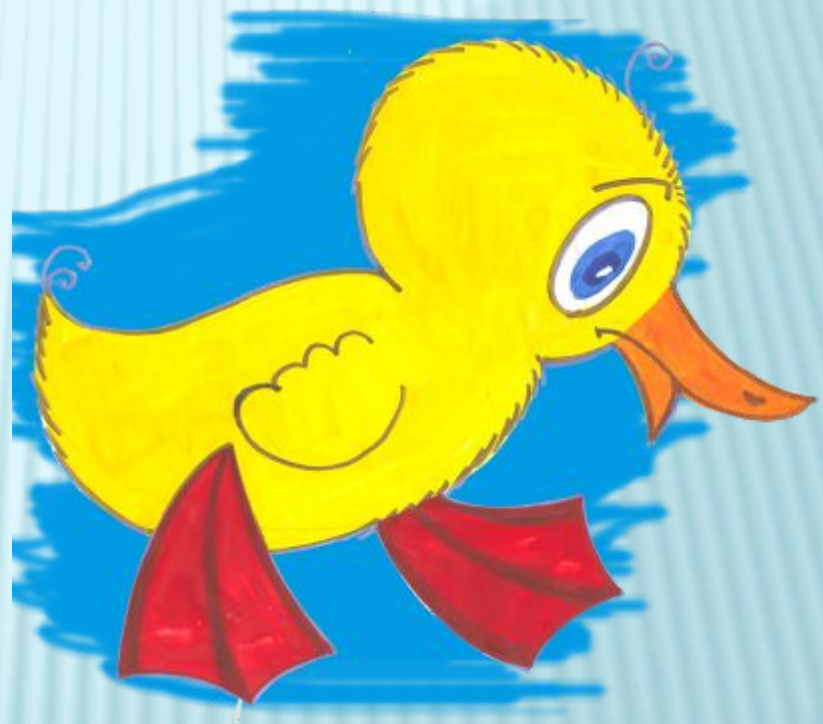


# ЛАД

□ Лад - настроение музыки



Мажор



Минор



# ДИНАМИКА

- Динамика – сила звука, переход от тихого (piano) к громкому (forte) и наоборот.



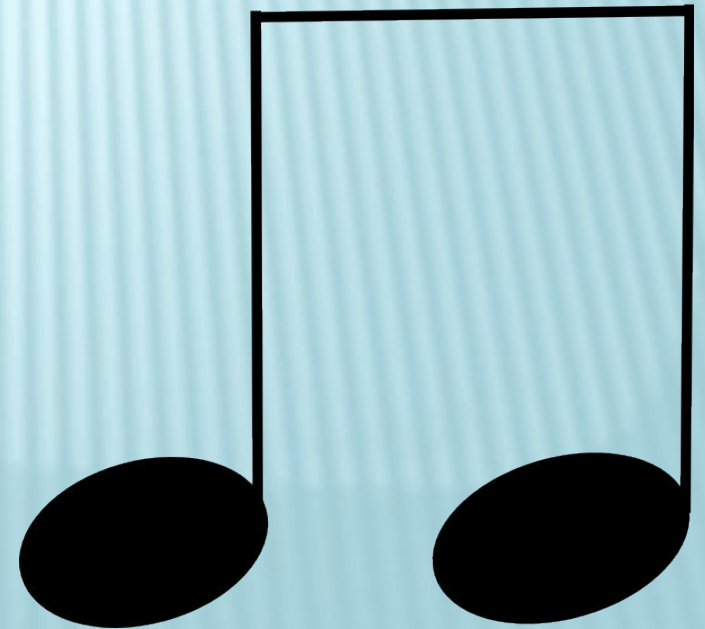
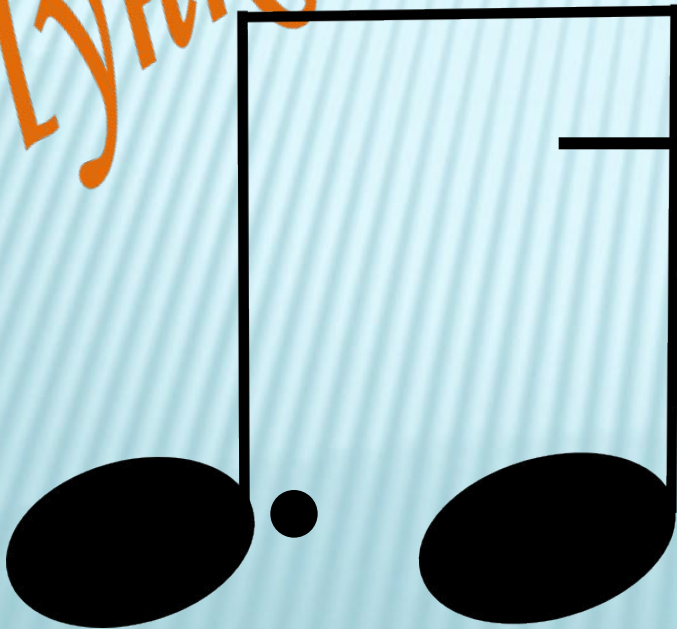
# РИТМ



Музыкальный ритм – это чередование разных длительностей звуков.

*Пунктирный*

*РОВНЫЕ*



# ТЕМП



□ Темп – скорость звука.



**Медленный**



**Умеренный**



**Быстрый**

# РЕГИСТР

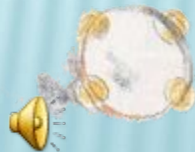
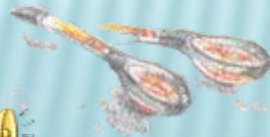
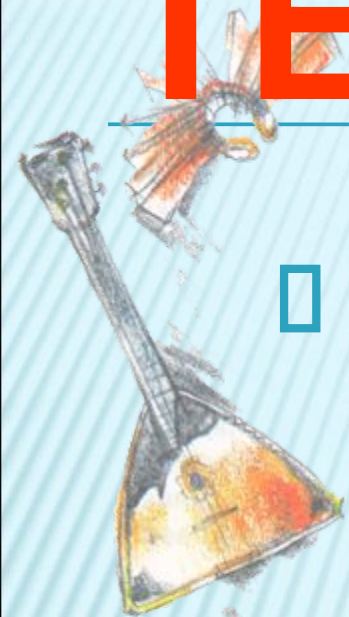
Это высота  
звучания голоса  
или инструмента.

**Регистр:**  
высокий,  
средний,  
низкий.



# ТЕМБР

□ Тембр – окраска звука.



# Дмитрий Борисович

**1904 г. Кабалевский 1987г.**

**Российский композитор,  
педагог, народный артист  
СССР, профессор  
Московской консерватории.**



**В 70-е гг. 20 века разработал новую  
систему музыкального воспитания в  
общеобразовательной школе.**

# «КЛОУНЫ»





**Цветок нас ждёт...**

**Нам музыка всего дороже**

**Фантазий**

**сказочная**

**НИТЬ**

**Не заблудиться  
нам поможет.**

