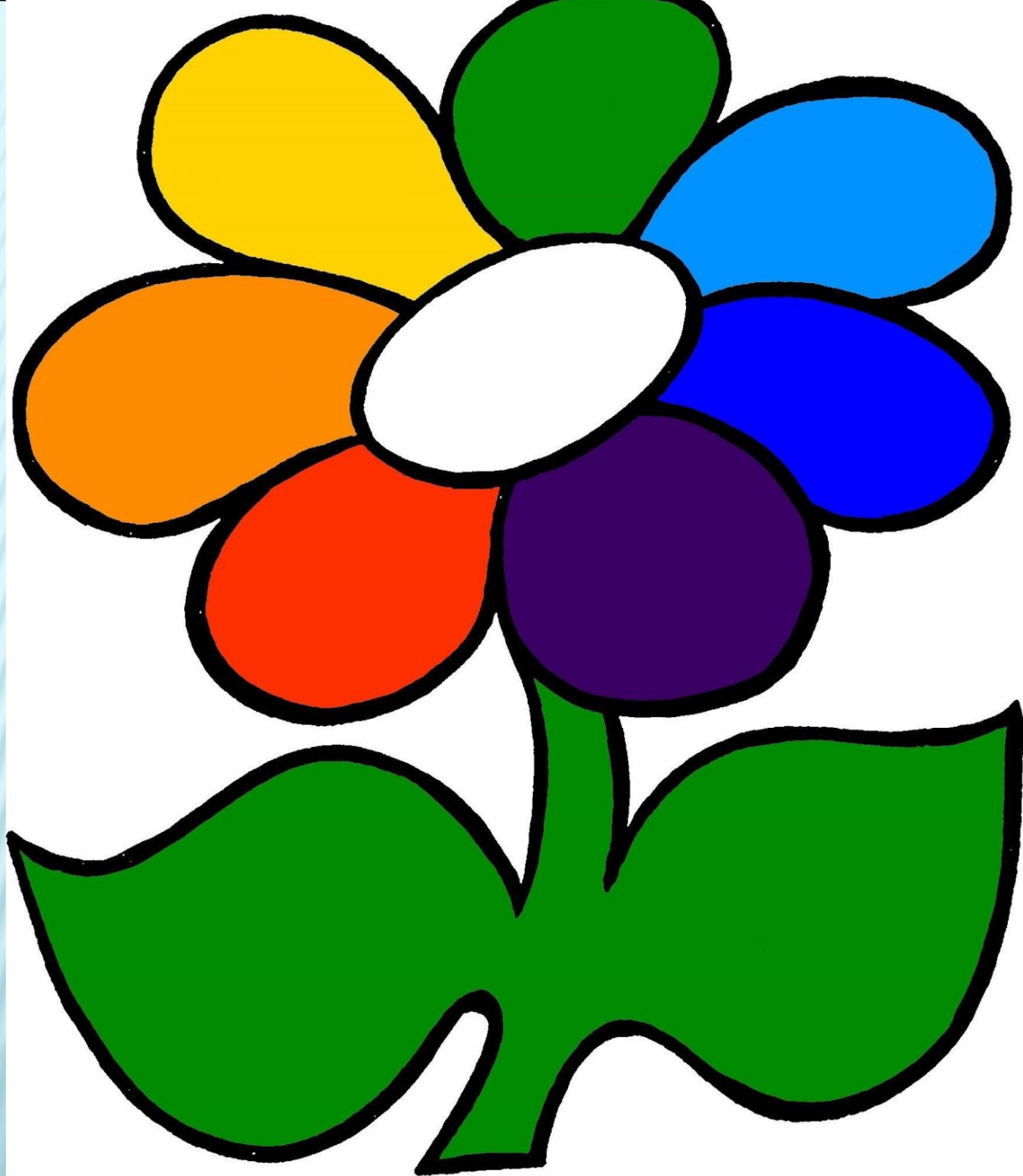


Волшебный цветик-семицветик



**Средства
музыкальной
выразительности**



Колыбельная медведицы



Успокаивающая

Скорбная

Ликующая

Торжественная

Тревожная

Бодрая

Нежная

Мягкая

Убаюкивающая

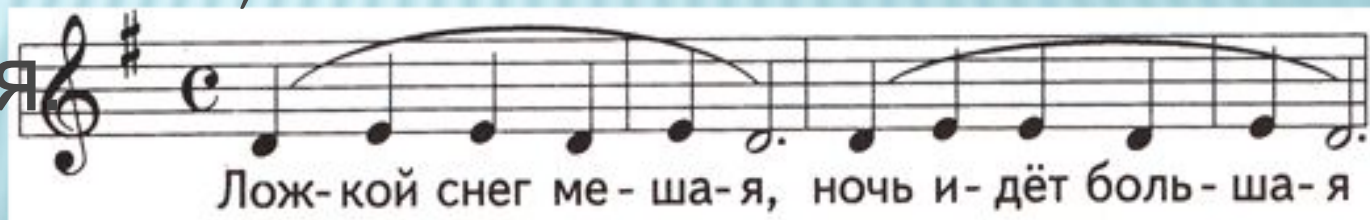
Вопросительная

МЕЛОДИЯ



Мелодия –

одноголосный
выразительный
напев, который
может
передавать
различные
образы, чувства,
настроения



АККОМПАНеМЕНТ

- Аккомпанемент – музыкальное сопровождение мелодии.

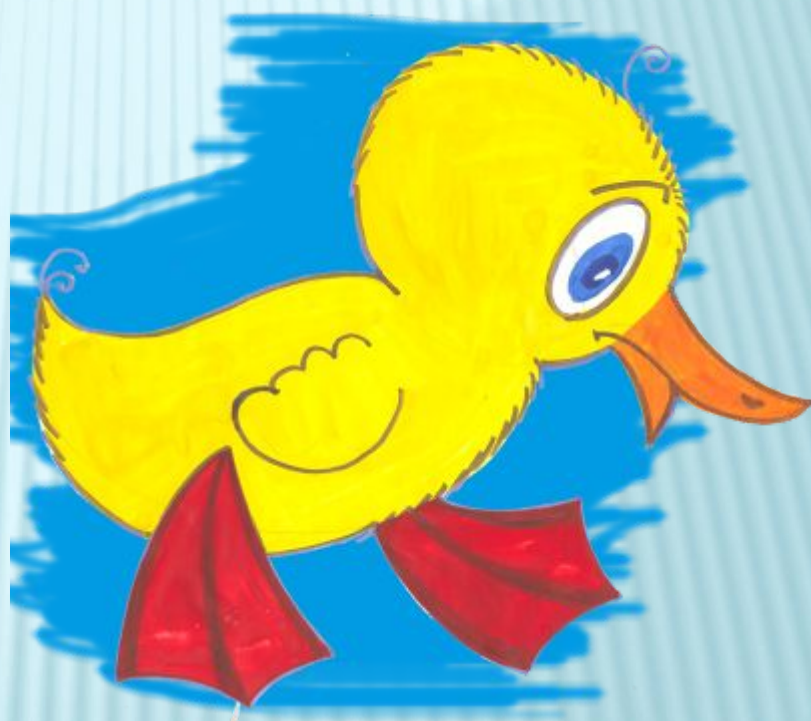


ЛАД

□ Лад - настроение музыки



Мажор

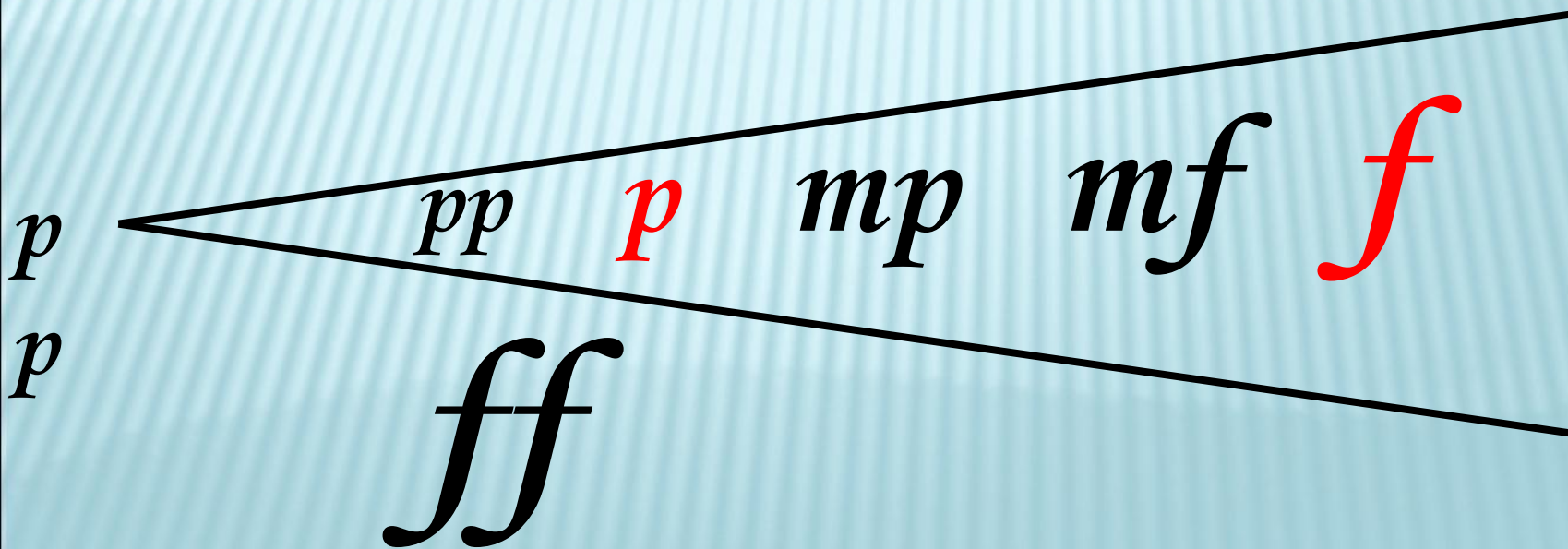


Минор



ДИНАМИКА

- Динамика – сила звука, переход от тихого (piano) к громкому (forte) и наоборот.



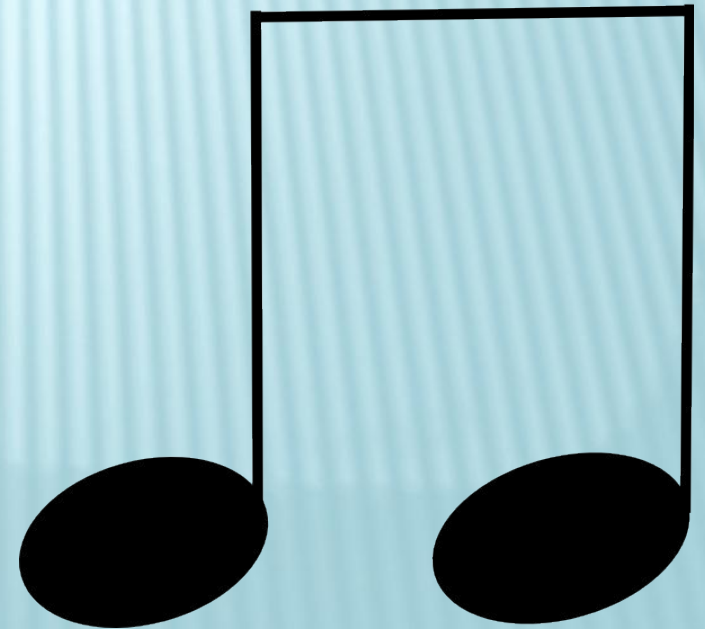
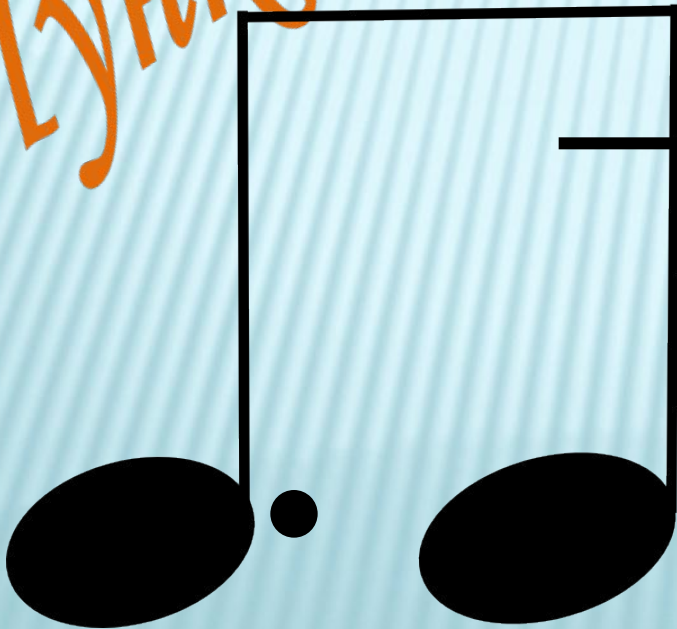
РИТМ



Музыкальный ритм – это чередование разных длительностей звуков.

Пунктирный

РОВНЫЕ



ТЕМП



□ Темп – скорость звука.



Медленный



Умеренный



Быстрый

РЕГИСТР

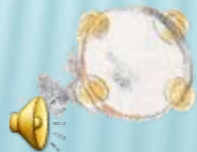
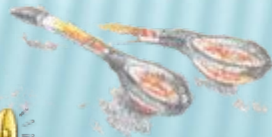
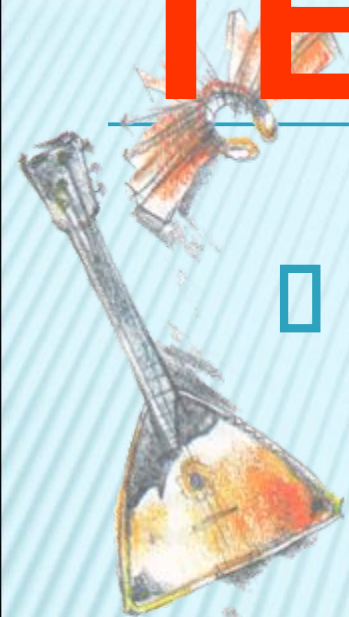
Это высота
звучания голоса
или инструмента.

Регистр:
высокий,
средний,
низкий.



ТЕМБР

□ Тембр – окраска звука.



Дмитрий Борисович

1904 г. Кабалевский 1987 г.

**Российский композитор,
педагог, народный артист
СССР, профессор
Московской консерватории.**



**В 70-е гг. 20 века разработал новую
систему музыкального воспитания в
общеобразовательной школе.**

«КЛОУНЫ»



Цветок нас ждёт...

Нам музыка всего дороже

Фантазий

сказочная

НИТЬ

**Не заблудиться
нам поможет.**



РИТМ

ТЕМП

П

РЕГИСТ

Р

ИНТОНАЦИ

Я

МЕЛОДИ

ДИНАМИК

АКОМПАНИМЕН

А

Т

ЛАД

ТЕМБ

Р