

# Философия Возрождения

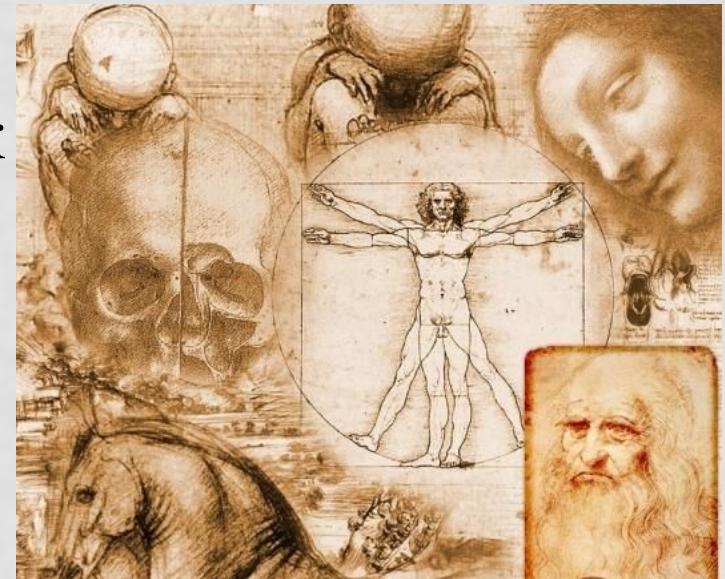


- Гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.
- Социально-политические взгляды Возрождения.
- Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
- Социально-политические концепции Нового времени.

ТЕРМИН «ВОЗРОЖДЕНИЕ»  
БЫЛ ВПЕРВЫЕ ИСПОЛЬЗОВАН ИТАЛЬЯНСКИМ  
ХУДОЖНИКОМ И АРХИТЕКТОРОМ ДЖОРДЖО ВАЗАРИ

Периодизация эпохи Возрождения:

- Проторенессанс: XIII век
- Раннее Возрождение: XIV век
- Высокое Возрождение: XV век
- Позднее Возрождение: XVI век



ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ – СОВОКУПНОСТЬ ФИЛОСОФСКИХ  
НАПРАВЛЕНИЙ, КОТОРЫЕ СОВЕРШИЛИ ПЕРЕВОРОТ В СИСТЕМЕ  
ЦЕННОСТЕЙ, В ОЦЕНКЕ ВСЕГО СУЩЕГО И ОТНОШЕНИЯ К НЕМУ.  
ОСНОВНОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПАРАДИГМОЙ СТАНОВИТСЯ  
АНТРОПОЦЕНТРИЗМ, ПОЛАГАЮЩИЙ ЧЕЛОВЕКА ЦЕНТРОМ И  
СМЫСЛОМ МИРОЗДАНИЯ.

Характерные черты:

- индивидуализм и субъективизм стали основаниями культуры Возрождения;
- гуманизм как новое мировоззрение, этика, социальный идеал и научный метод;
- антицерковная и антисхоластическая направленность, секуляризация общественной жизни;
- жизнеутверждающий характер и оптимизм;
- история утрачивает свой священный смысл и становится практическим делом реальных людей;
- возрождение античного культурного наследия;
- создание новой пантеистической картины мира;
- титанизм создает не только великих героев, но и антигероев.

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФИИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

- гуманистическое;
- неоплатоническое;
- натурфилософское
- реформационное;
- политическое;
- социалистическо-утопическое.



**ГУМАНИЗМ (ОТ ЛАТ. HUMANITAS – ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ)  
ПОНИМАЕТСЯ КАК ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА,  
СПОСОБСТВУЮЩЕЕ ЕГО ВОЗВЫШЕНИЮ. ОСНОВНАЯ РОЛЬ  
ОТВОДИЛАСЬ КОМПЛЕКСУ ДИСЦИПЛИН, СОСТОЯЩЕМУ ИЗ  
ГРАММАТИКИ, РИТОРИКИ, ПОЭЗИИ, ИСТОРИИ, ЭТИКИ.**

- Родоначальником гуманизма считается Франческо Петрарка (1304-1374) «О невежестве собственном и многих других», «Книга песен», «О презрении к миру»;
- отвергает схоластическую ученость;
- предлагает новый подход к оценке античного наследия: стремиться не только подняться до высот античной культуры, но и превзойти ее;
- подлинная философия должна стать наукой о человеке;



# ФРАНЧЕСКО ПЕТРАРКА

- Мыслителя интересует внутренний мир человека, и притом человека, рвущего связи со средневековыми традициями и сознающего этот разрыв.
- Земные заботы составляют первейший долг человека и ни в коем случае не должны приноситься в жертву загробному миру.
- Старый стереотип презрения к земному уступает место идеалу человека в его достойном земном существовании.

# НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНЫЕ ФИЛОСОФЫ - ГУМАНИСТЫ

- Данте Алигьери (1265-1321) «Божественная комедия», «Новая жизнь»;
- Джованни Пико делла Мирандола (1463-1494) «Речь о достоинстве человека»;
- Лоренцо Валла (1507-1557) «О наслаждении как истинном благе»;
- Эразм Роттердамский (1466-1536) «Похвала глупости»;
- Мишель Монтень (1533-1592) «Опыты».

# ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ (1469-1536)



1. Нидерландский писатель, гуманист эпохи Возрождения (глава "северных гуманистов").
2. Эразм исследовал вопросы естественной жизни человека;
3. Он считал, что глупость неотделима от жизни и является её синонимом;
4. Он говорил, что улучшение условий жизни безусловно связано с образованием
5. Главное произведение: «Похвала глупости».



# ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ

- Эразм Роттердамский является создателем системы нового богословия ("философии Христа"), главное внимание в которой уделяется человеку и его нравственным обязательствам перед богом.
- Возглавил новое течение в гуманизме - "христианский гуманизм". т.к. не принимал унижения человека перед богом, характерного для лютеранства.

# МИШЕЛЬ ДЕ МОНТЕНЬ (1533-1592)



- Центральное место в философии Монтьеня принадлежит вопросам этики и вытекающим из нее социальным выводам. Монтьень проповедует жизнь в согласии с природой и разумом; счастье и удовольствие являются основным двигателем человеческих поступков.
- В социальном учении Монтьень-сторонник естественного равенства людей, идеализирующий «естественное состояние» человечества.
- Практически-философские воззрения Монтьеня изложены в «Опытах», в которых запечатлены ход и метод наблюдения и самонаблюдения их автора; благодаря этой работе в философии и литературе стал утверждаться жанр «эссе»- описание опыта, поставленного человеком на самом себе, являющимся одновременно и наблюдателем, и объектом наблюдения.

# ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ НАТУРФИЛОСОФИИ:

- обоснование материалистического взгляда на мир;
- стремление отделить философию от теологии;
- формирование научного мировоззрения;
- выдвижение новой картины мира;
- утверждение, что мир познаваем;
- важное значение приобретает практическая наука, представляющая собой попытку изменить мир.

# ПРЕДСТАВИТЕЛИ НАТУРФИЛОСОФИИ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

- Леонардо да Винчи (1452-1519) «Книга о живописи», «Об истинной и ложной науке»;
- Николай Кузанский (1401-1464) «Об ученом незнании», «О предположениях» и др.;
- Николай Коперник (1473-1543) «Об обращении небесных сфер»;
- Джордано Бруно (1548-1600) «О природе, начале и едином», «О бесконечности Вселенной и мирах» и др.;
- Галилео Галилей (1564-1642) «Звездный вестник», «Диалог о двух главных системах мира» и др.

# ПАНТЕИСТИЧЕСКАЯ НАТУРФИЛОСОФИЯ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ (1452-1519)



- У истоков нового естествознания стоит выдающийся мыслитель Леонардо да Винчи. Феномен Леонардо справедливо рассматривается как наиболее полное воплощение своей эпохи, которая нуждалась в титанах и их рождала. Своей многогранной творческой деятельностью он проложил дорогу науке будущего.

# ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

- **Помехи на пути к истине**
- Откровению священного писания, астрологии и алхимии, сновидениям и мистике Леонардо противопоставил опыт. Только знание, опирающееся на опыт, может претендовать на достоверность, а последняя является отличительным признаком подлинной науки.
- Теология не имеет опоры в опыте, а посему не может быть наукой, не может претендовать на обладание истиной. Не может быть науки и там, где опыт подменяют спор и крики, где балом правят эмоции.
- Другую помеху на пути к истине Леонардо усматривает в излишнем преклонениями перед авторитетами. Не подражать нужно, а работать и искать.

# ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

- **Учение о человеке**
- Леонардо да Винчи утверждает, что человек есть «величайшее орудие природы», что лучшие из людей по праву могут быть «земными богами». Но мысль о величии человека оборачивается грустными размышлениями о ничтожестве человеческих помыслов и поступков.
- «Земной бог» и «наполнитель нужников» - таков диапазон оценки человека, способного подняться до заоблачных высот или опуститься до скотского состояния.

## НАТУРФИЛОСОФСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

# НИКОЛАЙ КУЗАНСКИЙ (1401-1464)



- Николай Кузанский (1401—1464 гг.) родился в селении Куза в Южной Германии. По месту своего рождения он и получил прозвание — Кузанский или Кузанец.
- Достоверных сведений о детских годах жизни будущего мыслителя нет. Известно лишь, что отец его был рыбаком и виноградарем, а сам Николай подростком бежал из родного дома. Его приютил граф Теодорик фон Мандершайд. Затем он продолжил обучение в Гейдельбергском университете (Германия) и в школе церковного права в Падуе (Италия).
- В 1423 г. Николай получил звание доктора канонического права. Вернувшись в Германию, он занимался богословием в Кельне. Через некоторое время он стал настоятелем Церкви св. Флорина в Кобленце.



# НИКОЛАЙ КУЗАНСКИЙ



- **Теория познания.** По мнению Кузанца, процесс познания состоит в основном в сравнении неизвестного с известным, неопределенного с определенным. Выявляя определенные соотношения между ними (пропорции), мы и приходим к истине.
- необходимость процесса познания, который он трактует как бесконечное приближение к истине. Эту свою познавательную установку он называет **«ученым незнанием»**.  
Процесс познания Вселенной = Бога проходит, по Кузанскому, в четыре этапа.

# ЭТАПЫ ПОЗНАНИЯ.

Вид познания	Выполняемая функция
1. Чувственное познание	Воспринимает конечное и единичное
2. Рассудок	Разделяет противоположности
3. Разум	Соединяет противоположности
4. Интеллектуальная интуиция	Непосредственно созерцает совпадение противоположностей

# НИКОЛАЙ КУЗАНСКИЙ

- Учение о человеке.

- Человек как микрокосм. С одной стороны, он является микрокосмом, как и любой другой реально существующий объект, поскольку «все есть во всем». Но, с другой стороны, человек – это специфический микрокосм, поскольку он обладает сознанием, в котором содержатся образы всех вещей, в том числе Бога, животных, неодушевленных вещей. В человеке тем самым специфическим человеческим образом развернут весь мир.

**Судьба учения.** Идеи Кузанца оказали большое влияние на дальнейшее развитие пантеизма (Джордано Бруно, Спиноза), а его учение о минимумах и максимумах – на развитие учения о бесконечно малых величинах.

# НИКОЛАЙ КОПЕРНИК СОВЕРШИЛ ПЕРЕВОРОТ В ЕСТЕСТВОЗНАНИИ, РАЗРАБОТАВ ГЕЛИОЦЕНТРИЧЕСКУЮ СИСТЕМУ МИРА



- По духу его работа пифагорейская;
- солнце является центром мироздания, что опровергало геоцентрическую систему мира Птолемея;
- земля имеет двойное движение: суточное вращение и годовое круговое вращение вокруг Солнца;
- космос бесконечен и все космические тела движутся по собственной траектории;
- процессы в космосе объяснимы с точки зрения природы и лишены «священного» смысла.

# НИКОЛАЙ КОПЕРНИК

- **Концепция гелиоцентризма**
- Земля не центр и не претендует на противостояние. Она образует с другими планетами единую Вселенную, пребывающую в постоянном самодвижении. Гелиоцентрическая концепция Коперника отбрасывала идею перво двигателя.
- Опасение Коперника оправдалось. В 1617 году его учение было запрещено как «глупое, философски ложное, решительно противоречащее Святому писанию и прямо еретическое».

ДЖОРДАНО БРУНО – ИТАЛЬЯНСКИЙ ФИЛОСОФ И ПОЭТ, МАТЕРИАЛИСТ-ПАНТЕИСТ. В 1592 Г. БЫЛ АРЕСТОВАН ИНКВИЗИЦИЕЙ И ОБВИНЕН В ЕРЕСИ И СВОБОДОМЫСЛИИ И 17 ФЕВРАЛЯ 1600 Г. БЫЛ СОЖЖЕН НА КОСТРЕ.



- Солнце центр Вселенной по отношению к Земле, но не центр Вселенной;
- Вселенная не имеет центра и бесконечна;
- звезды подобны Солнцу и имеют свои планетные системы;
- все небесные тела обладают свойством движения;
- выдвинул гипотезу о том, что во Вселенной мы не одиноки и могут быть разумные существа;
- не существует Бога отдельного от Вселенной, Вселенная и Бог – одно целое.

# ДЖОРДАНО БРУНО

- Материя по Дж. Бруно – начало и конец предметного мира. В ней возникают и гибнут формы, но вечно пребывает сама материя, как «беспричинная причина». Способность материи к образованию форм Дж. Бруно именует Душой мира. Основу Души мира составляет всеобщий ум, как действующая причина.
- Необходимым условием существования материи являются пространство и время. Их можно мыслить отдельно от материи, но нельзя оторвать от движущейся материи.

# ДЖОРДАНО БРУНО

Важным выводом космологии Дж. Бруно было учение о бесконечном пространстве, наполненном конечными мирами. Там нет первооткрывателя, нет и деления на мир тленный и мир небесный, там нет и бестелесного света, ибо нет формы без материи, нет и пространства без тела.

Во Вселенной вообще нет ни центра, ни границ. Понятия «центр», «верх», «низ» применимы лишь к отдельным ограниченным системам, но не к космосу, вечному и бесконечному.

Во Вселенной возникают, развиваются, уничтожаются и рождаются бесчисленные миры. Наша солнечная система — лишь одна из бесчисленного множества других систем.



# ГАЛИЛЕО ГАЛИЛЕЙ - ОДИН ИЗ ОСНОВАТЕЛЕЙ СОВРЕМЕННОЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ НАУКИ. ВПЕРВЫЕ ПОКАЗАЛ КАК ВАЖЕН ИНСТРУМЕНТАРИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАУКИ.



- ввел метод наблюдения, выдвижения гипотезы и их опытной проверке на практике;
- открыл значение ускорения в динамике
- установил закон падения тел;
- отстаивал гелиоцентрическую систему мира;

# СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИМ КОНЦЕПЦИЯМ ВОЗРОЖДЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ РЕФОРМАЦИЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ Н.МАКИАВЕЛЛИ, СОЦИАЛИСТИЧЕСКО-УТОПИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ.

- Реформация послужила идеологическим обоснованием политической и вооруженной борьбы за реформу Церкви и католицизма.
- Политическая философия Никколо Макиавелли исследовала проблемы управления реально существующим государством, методы влияния на людей, приемы политической борьбы.
- Социалистическо-утопическое направление основное внимание сосредоточило на разработке проектов идеального государства, где восторжествовала социальная справедливость, основанная на общественной собственности.

# ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ РЕФОРМАЦИИ БЫЛ МАРТИН ЛЮТЕР, КОТОРЫЙ 31 ОКТЯБРЯ 1517 Г. ПРИБИЛ 95 ТЕЗИСОВ ПРОТИВ ИНДУЛЬГЕНЦИЙ

- общение между Богом и верующими должно происходить напрямую, без участия католической Церкви;
- церковь должна стать демократичной, а обряды понятными людям;
- требовал уменьшение влияния на политику других государств со стороны Папы Римского;
- должен быть восстановлен авторитет государственных институтов и светской власти;
- освободить культуру и образование от засилья католических догм;
- необходимо отменить индульгенции.

# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ (1469-1527):

- человек изначально обладает злой природой;
- движущими мотивами поступков становятся эгоизм и стремление к личной выгоде;
- для обуздания изменчивой природы человека создается особая организация – государство;
- правитель должен быть «хитрым как лис, свирепым как лев»;
- ни в коем случае правитель не должен посягать на имущество и личную жизнь людей;
- центральное место также занимает в его учении идея «фортуны» (судьбы), которая благоволит молодым и богатым;
- в борьбе за политическую власть, и в особенности за освобождение родины от посягательств иностранного владычества, допустимы все средства, в том числе коварные и аморальные.

# СОЦИАЛИСТИЧЕСКО-УТОПИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНО ТРУДАМИ ТОМАСА МОРА И ТОМАЗО КАМПАНЕЛЛА:

Т. Мор «Утопия»:

- Не существует частной собственности;
- Всеобщая 6-часовая трудовая мобилизация;
- Действует принцип: «От каждого по способностям, каждому по труду»;
- Первичной ячейкой общества является «трудовая семья»
- Мужчины и женщины имеют равные права;

Т. Кампанелла «Город Солнца»:

- Отсутствует частная собственность;
- все участвуют в трудовом процессе;
- труд совмещается с одновременным обучением;
- дети живут отдельно от родителей и воспитываются в специальных школах;
- во главе Города Солнца стоит пожизненный правитель – Метафизик.

## УТОПИЗМ(СОЦИАЛЬНО-УТОПИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)

### ТОМАС МОР (1478-1536)

- Томас Мор(1478 – 1535)- государственный деятель, писатель. Мор жил в сложную для Англии эпоху дворцовых интриг, церковного противоборства как следствия Реформации, мучительного начала буржуазного развития страны. Он получил прекрасное образование и достаточно быстро стал авторитетным юристом.

# ТОМАС МОР



- В историю Томас Мор вошел прежде всего как автор знаменитой «Утопии», которую он написал по-латыни в 1515–1516 гг.
- Мор развивает идеалы социального равенства и справедливости. Его произведение положило начало новому жанру – социальной утопии. Многие из сочинения Мора в дальнейшем использовались в социалистической и коммунистической литературе. Одно из высказываний Томаса Мора: «Все мы ценим добро, лишь теряя его невозвратно».

ФИЛОСОФИЮ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ  
СЛЕДУЕТ РАССМАТРИВАТЬ КАК  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  
ФИЛОСОФИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И КАК  
ПЕРВЫЙ ЭТАП ФИЛОСОФИИ НОВОГО  
ВРЕМЕНИ.



# ПОЧЕМУ ВРЕМЯ - НОВОЕ?!

- Развитие техники =>

создание способов точного измерения времени способствуют новым научным открытиям (научная революция) =>

переход к капиталистическим отношениям, в центре которых человеческие потребности =>

рост городов =>

влияние сословий, не участвовавших в феодальных отношениях: мастеровых и ремесленников, торговцев, банкиров. Всем им была чужда иерархическая система ценностей, созданная средневековой культурой.

- экспансия европейской цивилизации в другие районы мира.
- расцвет светской науки и культуры
- появление национальных литератур в отличие от литературы средних веков, создававшейся преимущественно на латыни.

=> возникновение новой цивилизации, новой системы отношений

# НОВОЕ ВРЕМЯ - XVII ВЕК - СТАЛ ПЕРЕЛОМНЫМ В ЕВРОПЕЙСКОЙ ИСТОРИИ. ВАЖНЕЙШИМ ФАКТОРОМ СТАНОВИТСЯ РАЗВИТИЕ НАУКИ.

## Общая характеристика эпохи Нового времени:

- это век развития экспериментального математического естествознания;
- в философии оформились два направления – *эмпиризм и рационализм*;
- государства более заменяют Церковь как орган управления,
- философия выступает за практическую значимость своих концепций, за их жизненное применение, за реальное влияние на человеческие судьбы.

# ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

## Формирование нового мировоззрения.

2 тенденции предпосылок:

ослабление влияния церкви

появление новых представлений.

- Церковь – крупнейший землевладелец => выступала в глазах народа эксплуататором.
- Слишком светское отношение к миру высших представителей церкви (епископат) и их чрезмерные требования власти,
- Недостаточная образованность низшего слоя священников, всеобщий упадок нравов
- Наука: разум человека может влиять на природу, управлять ею через познанные законы. Идея о том, что правильно организованный разум может познать созданный богом по законам математики и механики мир.
- реформация
- Активно происходят процессы секуляризации – освобождения от примата религии и церковных институтов в мышлении.

# ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ:

- разработка нового метода познания (Ф.Бэкон и Р. Декарт);
- обоснование онтологического статуса бытия (Р. Декарт, Б.Спиноза, Г.Лейбниц);
- попытки решения проблем социальной жизни (Т. Гоббс, Дж. Локк).

**ФРЭНСИС БЭЖОН (1561-1626) – ЧЛЕН ПАРЛАМЕНТА  
ВЕЛИКОБРИТАНИИ, ВПОСЛЕДСТВИИ ЛОРД-КАНЦЛЕР,  
РОДОНАЧАЛЬНИК АНГЛИЙСКОГО МАТЕРИАЛИЗМА,  
ПРЕДЛОЖИЛ МЕТОД ОПЫТНОГО ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ.**

- Основные труды: «Новый Органон», «О достоинстве и преумножении наук», «Новая Атлантида» и др.
- Известные изречения: «Знание – сила», «природа не храм, а мастерская», «мы столько можем, сколько знаем».
- Основные идеи: дать человеку средствами научных открытий и изобретений овладеть силами природы;
- впервые провел классификацию наук;
- разработал метод индукции;
- указал конкретные пути познания;
- обозначил заблуждения «идолы» разума.



# ЭМПИРИЗМ. ФИЛОСОФИЯ Ф. БЭКОНА.

Эмпирический – опытный

Сенсуальный - чувственный

- Цель философии и человечества – господство над природой, для чего необходимо изучить ее законы => «Знание – сила».
- Без чувственного освоения действительности разум мертв, ибо предмет мысли всегда черпается из опыта. “Самое лучшее из всех доказательств есть опыт”, - пишет Бэкон.
- Методы познания:
  - дедукция - от общего к частному.
  - индукция - от частного к общему
    - Неполная.
    - Полная. Идеал познания, она означает, что собраны абсолютно все факты, относящиеся к области изучаемого явления.

# ИДОЛЫ РАЗУМА

- **Идолы Разума** - то, что стоит на пути корректного научного рассуждения:
  - **Идолы Рода**: люди следуют своим предвзятым идеям относительно вещей.
  - **Идолы Пещеры**: это является персональной слабостью индивида в рассуждении по причине собственных предпочтений и антипатий.
  - **Идолы Площади** (рынка): это происходит по причине трудностей в использовании языка и использовании некоторых слов в науке, которые имеют различные значения, нежели в их обычном значении. Заниматься исследованиями возможно только когда сформируется понятийный и понятный аппарат.
  - **Идолы Театра**: это происходит из-за использования философских систем, которые включают в себя ошибочные методы.

# РЕНЕ ДЕКАРТ (1596-1650) ФРАНЦУЗСКИЙ ФИЛОСОФ И МАТЕМАТИК, ПРЕДСТАВИТЕЛЬ КЛАССИЧЕСКОГО РАЦИОНАЛИЗМА.



- Основные труды: «Рассуждения о методе», «Размышления о первой философии», «Первоначала философии», «Правила для руководства ума» и др.
- Главное философское кредо: «Я мыслю, следовательно, существую».
- Обосновал ведущую роль разума в познании;
- стал автором теории дуализма;
- выдвинул учение о субстанции, атрибутах и модусах;
- разработал метод дедукции и основные приемы исследования в научном познании;
- предложил учение «о врожденных идеях».



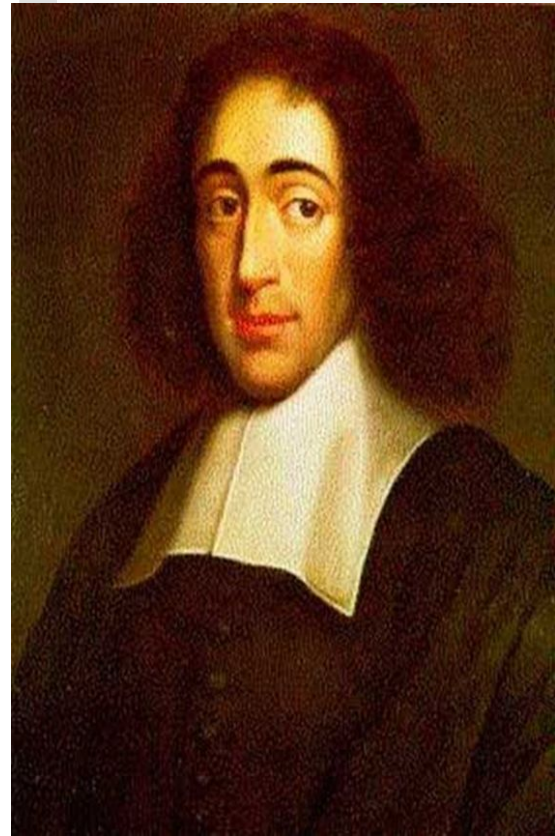
# РАЦИОНАЛИЗМ. ФИЛОСОФИЯ Р. ДЕКАРТА.

- Декарт: "Я мыслю, следовательно, я существую". Иные представители – Бахрух Спиноза, Лейбниц.
- В основе бытия и познания лежит разумное начало (то есть бытие разумно). В этом смысле рационализм близок к идеализму.
- Но смысл рационализма не в первичности идей по отношению к материи (бытию), а именно в разумности бытия ( $\Rightarrow$  существуют материалисты - рационалисты).

# АРГУМЕНТЫ РАЦИОНАЛИСТОВ

1. Опыт, не переработанный разумом, не может лежать в основе познания;
2. Разум способен самостоятельно делать открытия, которые первоначально не были основаны на опыте ( $1+1 = 2$ ). Это знание врожденно. В мыслящем субъекте от рождения заложены теоретические идеи, которые не могут быть выведены индуктивным путем из опыта (идеи точки, прямой, абсолютно твердого тела и др.).
3. Чувства могут обманывать. Рецепторы органов чувств можно обмануть, например, при помощи разрядов электрического тока.

# БЕНЕДИКТ (БАРУХ) СПИНОЗА (1632-1677) - ЯРКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РАЦИОНАЛИЗМА.



- Основные труды: «Богословско-политический трактат», «Политический трактат», «Этика».
- На основе теории субстанции Декарта разработал собственную систему о единой субстанции;
- разработал учение о трех родах знания;
- дал объяснение проблем детерминизма, соотношения свободы и необходимости, творчества как деятельного начала.

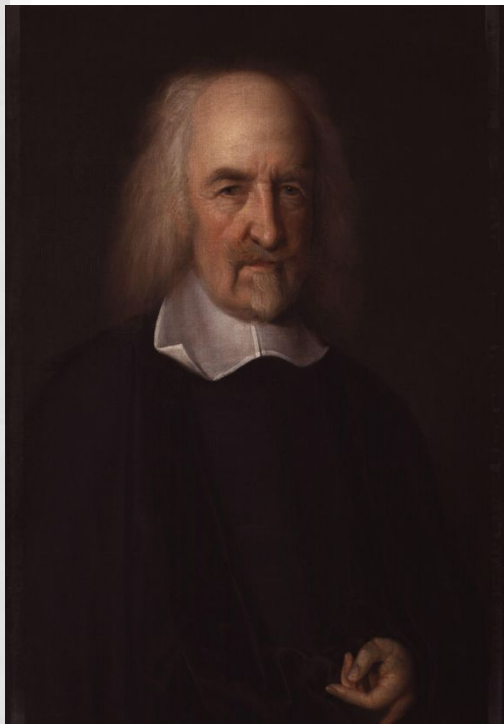
# ГОТФРИД ЛЕЙБНИЦ (1646-1716) – НЕМЕЦКИЙ УЧЕННЫЙ-МАТЕМАТИК, ЮРИСТ, ПРЕДШЕСТВЕННИК НЕМЕЦКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ.



Учение Лейбница о монадах:

- Весь мир состоит из огромного количества субстанций, имеющих единую природу;
- в основе мира лежат неделимые первоэлементы - монады ( с греч. «единое») – «духовные атомы»;
- монада обладает четырьмя качествами: стремлением, влечением, восприятием, представлением;
- монады замкнуты и независимы друг от друга;
- существует четыре класса монад: «голые монады», «монады животных», «монады человека», «Бог».
- принципиально следует различать мир умопостигаемый (мир истинно сущего) и мир феноменальный (чувственно воспринимаемый физический мир);

# ТОМАС ГОББС (1588-1679) – АНГЛИЙСКИЙ ФИЛОСОФ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ.



- Основные труды: «О гражданине», «Левиафан», «О теле», «О человеке».
- Продолжал философские традиции Ф.Бэкона;
- был убежденным материалистом;
- познание происходит благодаря чувственному восприятию;
- сигналы из окружающего мира являются своеобразными знаками;
- провел классификацию сигналов;
- считал важнейшей проблемой вопросы общества и государства;
- первым выдвинул идею, согласно которой в основе возникновения государства лежал общественный договор;

## ДЖОН ЛОКК (1632-1704) СФОРМУЛИРОВАЛ ОСНОВЫ ЭМПИРИЗМА В СЕНСУАЛИСТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И СТАЛ ОДНИМ ИЗ ОСНОВАТЕЛЕЙ ДОКТРИНЫ ЛИБЕРАЛИЗМА.



- Основные труды: «Опыт о человеческом разумении», «Два трактата о правительстве» и др.
- В основе познания может лежать только опыт: «нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах».
- Сознание – это пустое помещение, *tabula rasa*, которое в течение жизни заполняется опытом;
- выделяет два основных источника идей: ощущения и рефлексию;
- а также три вида знания: интуитивное, демонстративное, сенситивное;
- в социально-политическом учении исходит из естественного состояния общества;
- выделил основные неотчуждаемые естественные права человека: жизнь, свобода, собственность;
- для обоснования своего утверждения, что власть правителя не может быть абсолютной, впервые выдвинул идею о разделении властей: законодательная, исполнительная и федеральная.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ:

<b>Критерий сравнения</b>	<b>Эмпиризм</b>	<b>Рационализм</b>
1. Основа познания		
2. Объяснение этой основы		
3. Критика этой основы противоположной стороной		

<b>Критерий сравнения</b>	<b>Идеализм</b>	<b>Рационализм</b>
1. Направление философии		
2. Основной тезис		
3. Краткое объяснение		