

Словарная работа
на тему: «Правописание безударных
гласных в корне слова»

*Ударение над гласной
может сделать слово
ЯСНЫМ...*



Словарная работа.

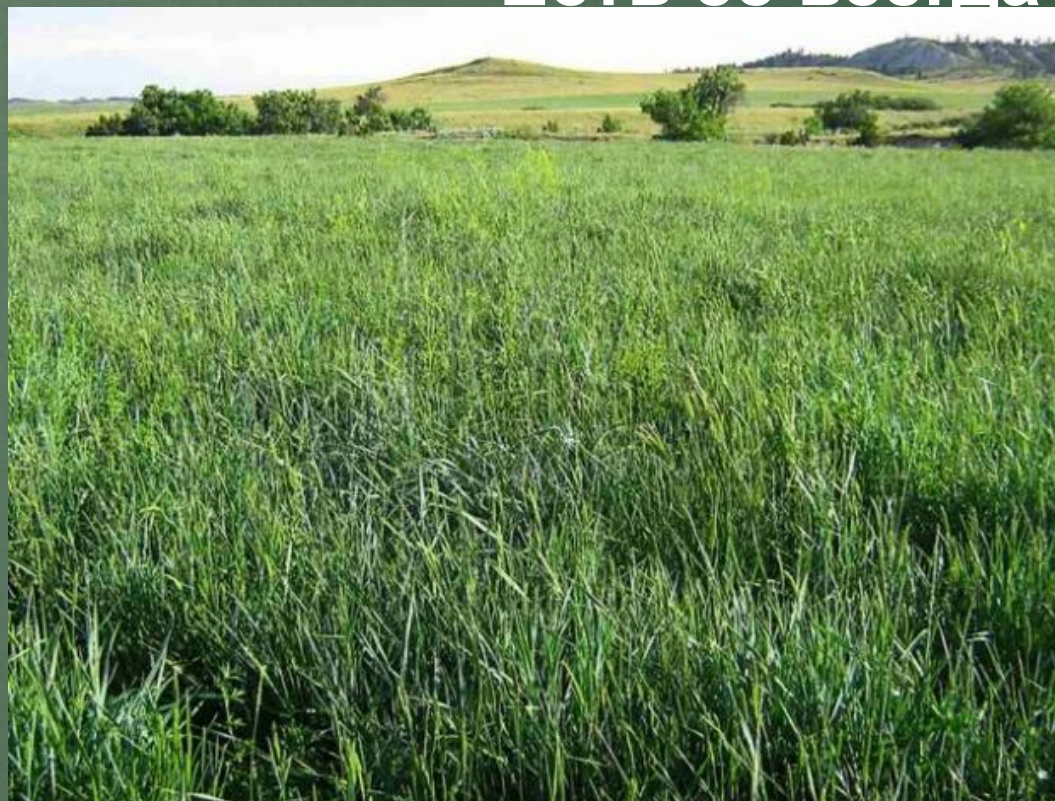
Правописание безударных гласных в корне слова.

Безударные гласные надо писать так, как они пишутся под ударением.

Изменяем слово так, чтобы безударная гласная стала ударной.

Коза – козы, земля-земли

**Высока и зелена
Будет скошена она.
Овцы, козы и коровы
Есть ее всегда готовы.**



Штучка-одноручка,
Носик стальной,
Хвостик деревянный,
Всё лето на лугу,
А зимой — на крюку.



Лежит веревка,
Шипит плутовка,
Братъ ее опасно -
Укусит, ясно?



Вы, ребята, на пороге
Вытирайте чище ...





Горит столб,
А дыму нет.



Солнца яркого боится.
Ночью - хищник эта птица.
Ловко мышь найдет в траве.
Говорим мы о... .



Как корова, но мала,
Правда, тоже есть рога.



Проверочная работа.

Трава - травы.

Коса - косы.

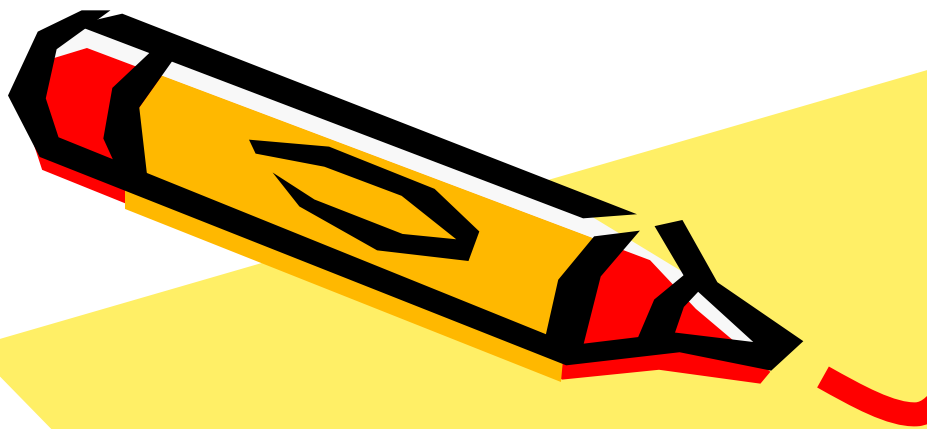
Змея - змея.

Нога - ноги.

Свеча - свечи.

Сова - совы.

Коза - козы.



МОЛОДЦЫ!



ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ
НА ВСЬ ДЕНЬ!

