

Словарная работа  
на тему: «Правописание безударных  
гласных в корне слова»

*Ударение над гласной  
может сделать слово  
ЯСНЫМ...*



# Словарная работа.

Правописание безударных гласных в корне слова.

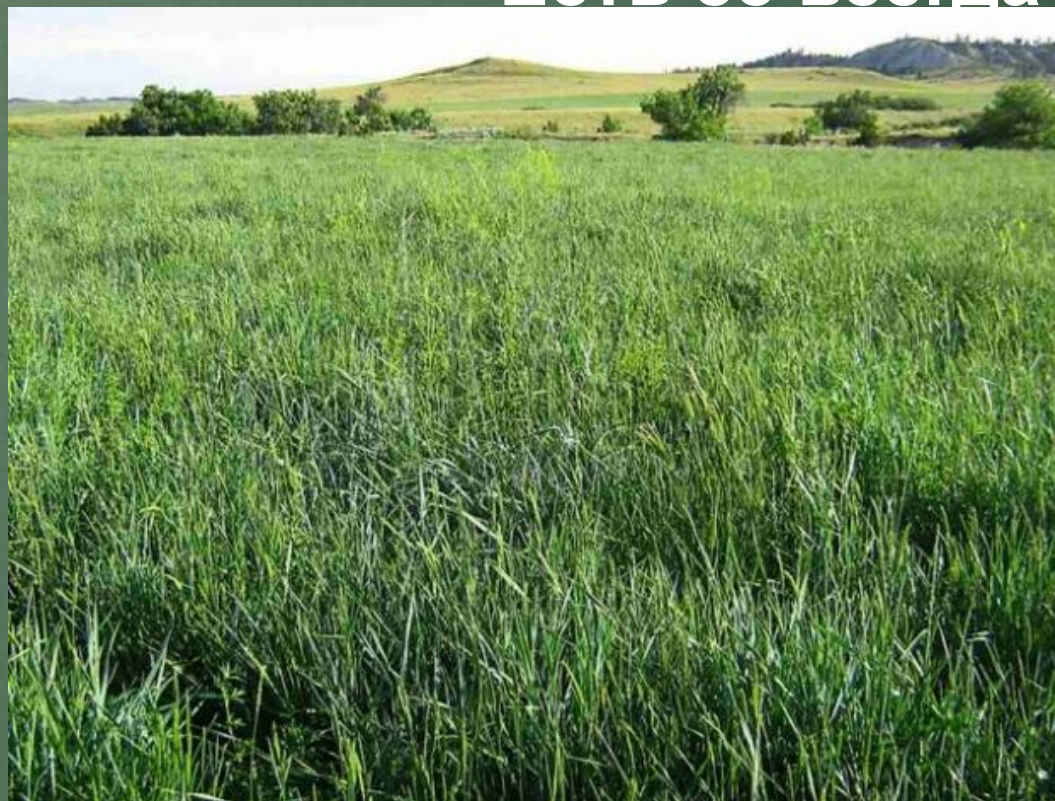
Безударные гласные надо писать так, как они пишутся под ударением.

Изменяем слово так, чтобы безударная гласная стала ударной.

Коза – козы, земля-земли



**Высока и зелена  
Будет скошена она.  
Овцы, козы и коровы  
Есть ее всегда готовы.**



Штучка-одноручка,  
Носик стальной,  
Хвостик деревянный,  
Всё лето на лугу,  
А зимой — на крюку.





Лежит веревка,  
Шипит плутовка,  
Братъ ее опасно -  
Укусит, ясно?



Вы, ребята, на пороге  
Вытирайте чище ...







Горит столб,  
А дыму нет.



Солнца яркого боится.  
Ночью - хищник эта птица.  
Ловко мышь найдет в траве.  
Говорим мы о... .





Как корова, но мала,  
Правда, тоже есть рога.



# Проверочная работа.

Трава - травы.

Коса - косы.

Змея - змеи.

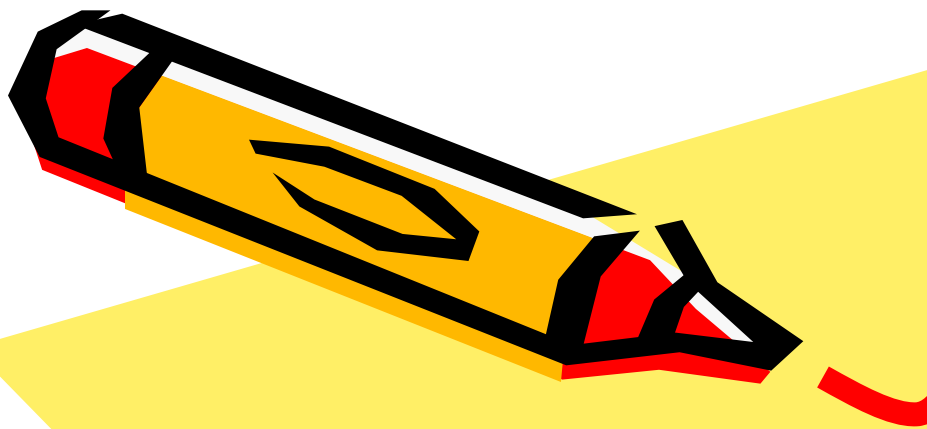
Нога - ноги.

Свеча - свечи.

Сова - совы.

Коза - козы.





МОЛОДЦЫ!



ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ  
НА ВСЬ ДЕНЬ!

