

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Маляровой Лидии Борисовны

СОШ №1 г Анапа

**На тему:
Методическая разработка по подготовке к
выполнению исследовательского проекта**

Средняя Общеобразовательная Школа №1



- Школа №1 открыла ученикам свои двери в 1926 году, школа считается одной из старейших в городе-курорте Анапа, а одно из учебных зданий-особняк городского головы В. П. Пиленко (1914 г.), который считается основателем города. Самые первые ученики окончили эту школу в 20-годах 20 века.

Этапы исследования

- 1 Выбор области исследования.
Формулирование проблемы.
- 2 Первое ограничение пространства замысла и дальнейшей деятельности.
- 3 Определение цели работы. Цель может быть исследовательской, а может быть проектной
- 4 Определиться какого типа будет работа

Этапы исследования

5 Задачи - это промежуточные этапы.

Решение задач последовательно приводит к достижению поставленной цели. Задачи - это не хронологически расставленные задания, а различные качественные составляющие исследуемой проблемы.

6. Выбор объекта исследования рассматривается как конкретизация области исследования. Выбор объекта позволяет перейти от планирования общей схемы к созданию плана исследования.

Этапы исследования

7 Выбор предмета исследования определяется как адекватностью к цели исследования, так и реальными методическими возможностями исследователя. Выбор предмета исследования в значительной мере связывает цель исследования и собственно исследовательскую деятельность.

8 Гипотеза формулируется как утверждение, истинность или ложность которого может быть установлена в ходе планируемой работы. Гипотеза не должна быть очевидной

Этапы исследования

9 Определение метода (методов) исследования связывает «исследование как проект» и «исследование как реализацию проекта». Определение методов исследования непосредственно следует за выделением предмета исследования и конкретизирует задачи.

8. Руководителю исследовательской работы (вместе с учащимися) рекомендуется пройти полный цикл формулировки темы, поскольку этот процесс предваряет ход дальнейшей работы. Естественно, что громоздкое название необходимо сократить, оставив в нем только главные звенья, отражающие специфику работы.

Уточнение темы работы

1 Выбор предмета исследования определяется как адекватностью к цели исследования, так и реальными методическими возможностями исследователя.

2 Формулировка гипотезы. Гипотеза формулируется как утверждение, истинность или ложность которого может быть установлена в ходе планируемой работы.

3 Определение метода (методов) исследования связывает «исследование как проект» и «исследование как «реализацию проекта».

4 Формулировка названия работы.

Основные виды творческих работ

1 Реферативные

Сбор и представление информации по избранной теме

2 Экспериментальные

Постановка эксперимента с заранее известным результатом в иллюстративных целях

3 Проектные

Достижение и описание заранее спланированного результата

4 Описательные

Фиксация результата сбора данных

5 Исследовательские. Выводы о характере исследования явления по определенной методике на основе собранных и обработанных данных

Планируемые результаты

- Сформировать коммуникативные, исследовательские навыки
- Выработать способность критического мышления,
 - Творческой
 - Инновационной
 - Аналитической
- Самостоятельной деятельности

Спасибо за внимание!