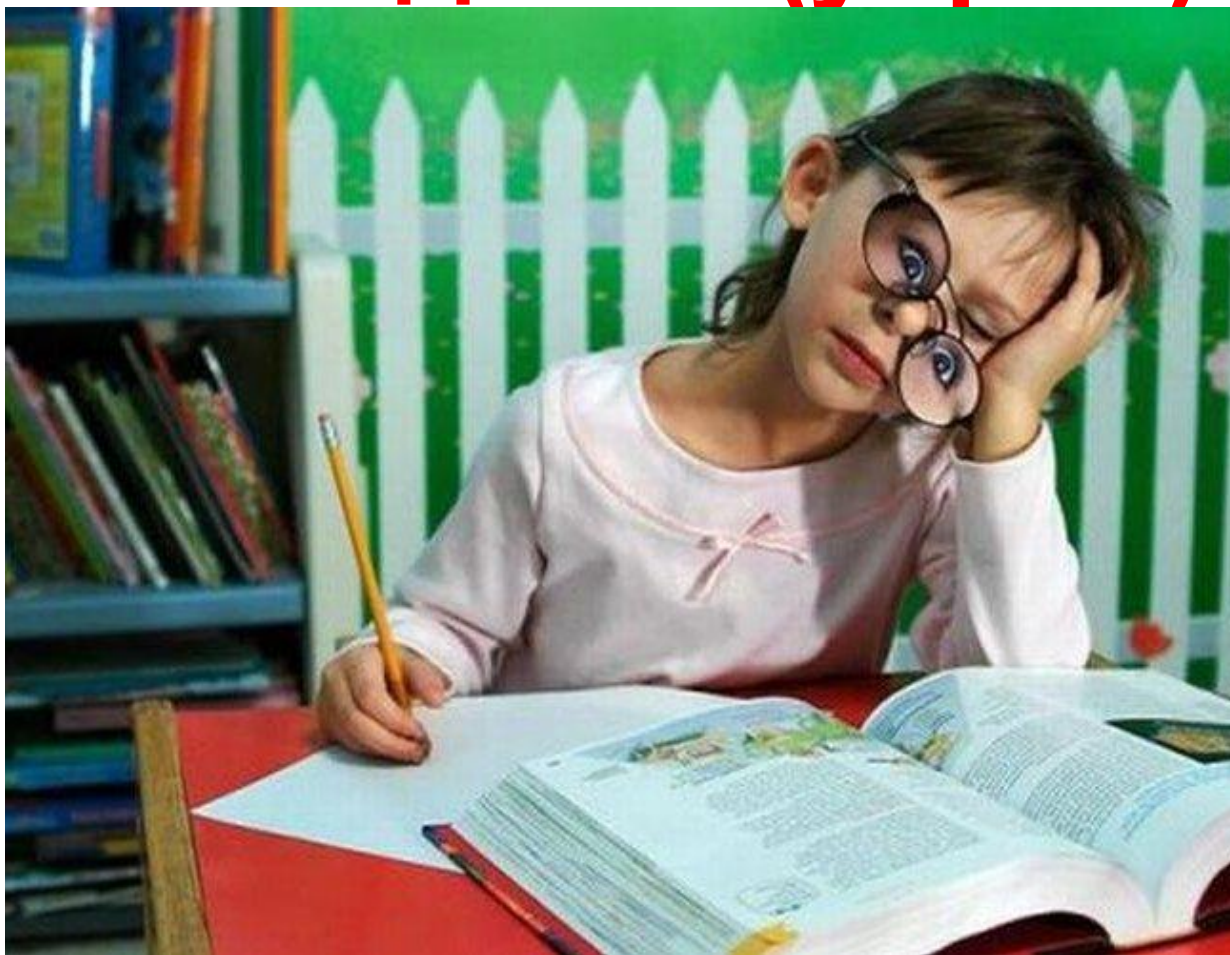




Проверим домашнее задание (упр.51)





1 Вдруг с палубы кто-то крикнул акула

2 Нечего делать, видно судьба такая
подумал я

3 Маяковский написал начинается земля, как
известно, от Кремля

4 Какое чудо воскликнул мальчик

5 Кто здесь раздалось в тишине

A decorative horizontal bar at the bottom of the slide, consisting of a blue section on the right and a thin orange vertical line on the left.



1 Вдруг с палубы кто-то крикнул: «Акула!»

А: «П!»

2 «Нечего делать, видно судьба такая», -
подумал я.

«П», - а.

3 Маяковский написал: «Начинается земля,
как известно, от Кремля».

А: «П».

4 «Какое чудо!» - воскликнул мальчик.

«П!» - а.

5 «Кто здесь?» - раздалось в тишине.

«П?» - а.



Прочитаем

Однажды Незнайка пришел к Цветику и сказал:

- Слушай, Цветик, научи меня сочинять СТИХИ...

- А у тебя способности есть? – спросил Цветик.

Сколько героев разговаривают?



Диалог и речевой этикет

Тема урока





Что такое диалог?

- Разговаривают два героя. Что же такое диалог? Попробуйте сформулировать.

Диалог – это разговор двух, реже нескольких лиц («диалогос»- разговор , беседа)



Диалог -

форма речи, состоящая из регулярного обмена репликами, на языковой состав которых взаимно влияет непосредственное восприятие речевой деятельности говорящих.



Речевой этикет



Речевой этикет – это правила речевого поведения.

Речевое поведение – зеркало, которое отражает уровень воспитанности, внутренней культуры.





Виды диалога

Этикетный

Побуждение

Расспрос

Обмен мнениями

Диалог состоит из реплик.

Реплика- это слова, обращенные к собеседнику

- У меня зазвонил телефон.
- Кто говорит?
 - Слон.
 - Откуда?
 - От верблюда.
- Что вам надо?
- Шоколада.
- Для кого?
- Для сына моего.

Посмотрите, при помощи чего оформляется диалог?



Оформление диалога в письменной речи

- На письме реплики разных лиц даются с новой строки и в кавычки не заключаются. Перед каждой репликой ставится тире.
 - Реплика 1 лица.
 - Реплика 2 лица.
 - Реплика 3 лица и т.д.
- *Реплики диалога тесно связаны между собой.*

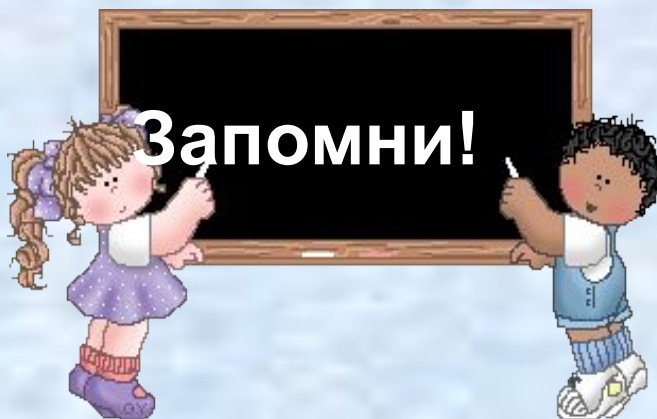


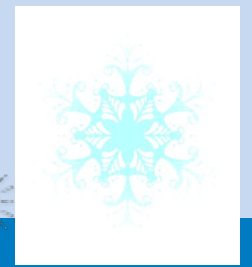
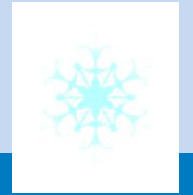
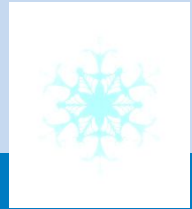
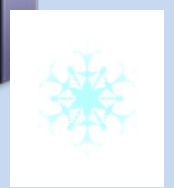
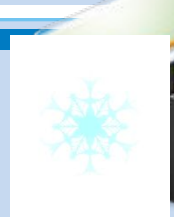
Схема диалога

А:

- Р?

- Р, - а.







Анализ диалога

Лиса и кот привели Буратино на пустырь, где валялись битые горшки, рваные башмаки, дырявые калоши и тряпки....Перебивая друг друга, затараторили :

- Рой ямку.
- Клади золотые.
- Посыпь солью.
- Зачерпни из лужи, полей хорошенько.
- Да не забудь сказать «крекс, фекс, пекс».

Буратино почесал нос, испачканный в чернилах.

-А вы уйдите все-таки подальше...

- Боже мой, да мы и смотреть не хотим, где ты зароешь деньги, - сказала лиса.

- Боже сохрани, - сказал кот.

1. Сколько героев разговаривают?
2. Как оформлен диалог?
3. Как записываются реплики героев?



Заглянем в словарь

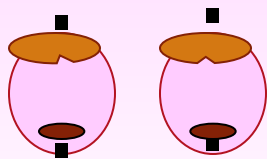
Монолог - текст, заключающий в себе речь одного лица; обращение к слушателю или к самому себе.



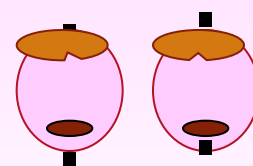
МОНОЛОГ

диалог

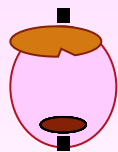
М



Д

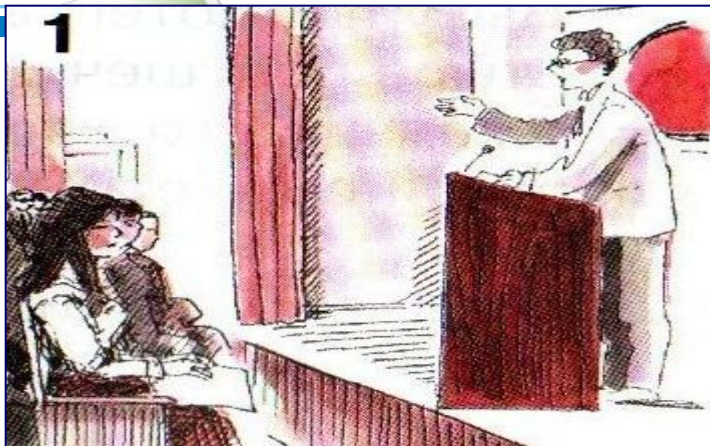


М



Д

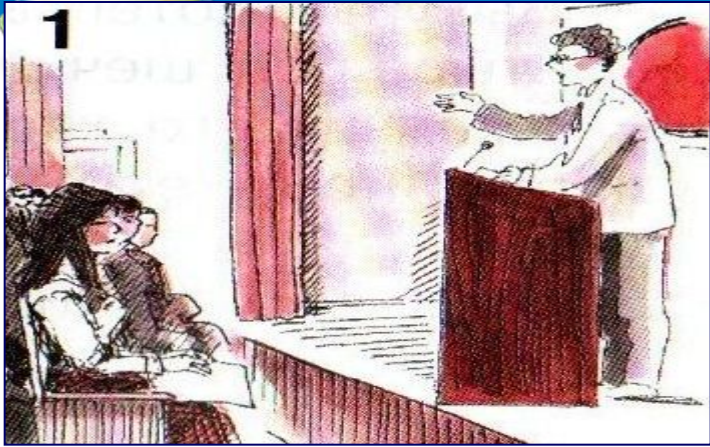




МОНОЛОГ

диалог





МОНОЛОГ

диалог





Попробуем составить диалог.





Умение виртуозно владеть
навыками диалога –
неотъемлемая часть
уверенного и успешного
человека



Как вести себя во время разговора?

- 1) Говорите спокойно;
- 2) не размахивайте излишне руками;
- 3) следите, какие слова вы подбираете, не обидят ли они вашего друга;
- 4) умейте слушать другого;
- 5) говорите отчётливо, не спешите. Меняйте интонацию с тем, чтобы ваша речь не была монотонной;
- 6) не разговаривайте слишком долго;
- 7) никогда не позволяйте себе грубо разговаривать с людьми.



Правила для того, кто говорит:

- Доброжелательность, уважение к собеседнику.
- Вежливость, избегание категоричности.
- Скромность в самооценке, ненавязчивость.
- Ориентация на партнера.
- Стимулирование интереса партнера к проблемам общения.
- Логичность изложения своих взглядов и предложений.
- Соблюдение дистанции в общении, использование жестикуляции и мимики.



Особенно высоко ценится в
общении ***улыбка.***
Улыбайтесь друг другу!



Словарная работа.

Отследите глазами линии, идущие от цифр к буквам. Напишите эти буквы по порядку. Вы получите вежливое слово.

Придумайте и запишите с ним предложение с прямой речью.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
О	А	П	У	Л	Ж	С	Т	А	Й

ПОЖАЛУЙС

ТА



Диалог в общественном месте

Пожалуйста, потише





Упражнение 54





Весёлый ...



- *Знайте, дети, что всегда
радостнее давать, чем
получать.*

- **Мой папа это утверждает!**

- *Я думаю, твой папа – прекрасный
человек!*

- **Он известный боксёр!**





Весёлый ...

- *Мама, в бидоне с молоком оказалась*
мышь!
- **Ты её вытащила?**
- *Нет, но я догадалась бросить туда*
соседского полосатого кота!





Орфоэпическая минутка

звони́Т

позвони́Т

перезвони́Т



Телефон
Аппарат для
передачи любых
звуков на некоторое
расстояние при
помощи
электричества





Как позвать к телефону?

Будьте добры, позовите к телефону...

Пожалуйста, позовите...

Пригласите, если не трудно, ...

Будьте любезны, пригласите ...

Извините, пригласите, пожалуйста, ...

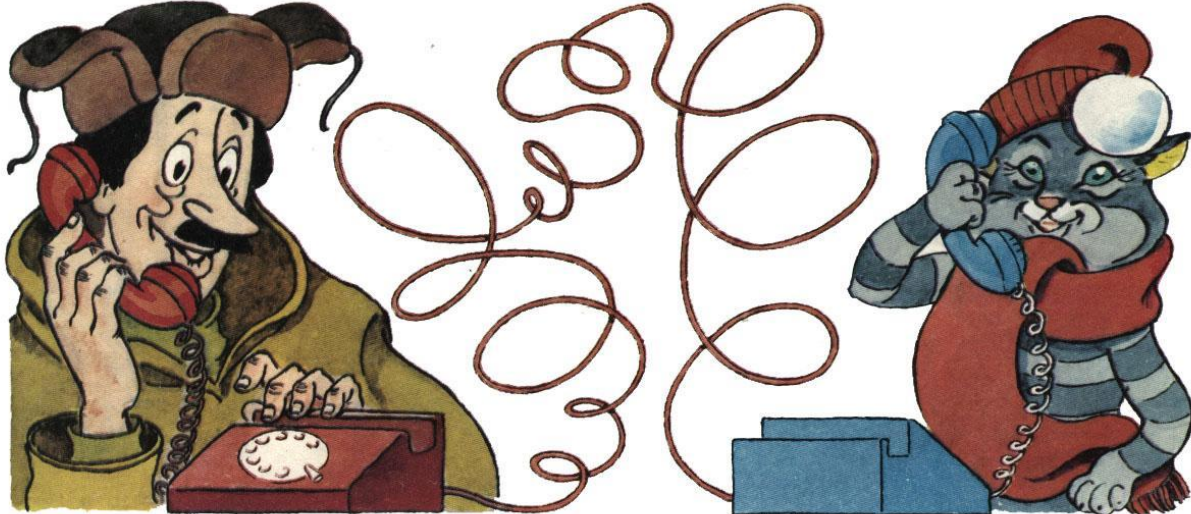
Скажите, пожалуйста, можно ...





Инструкция

- *Звоните не раньше 8 часов утра (будни) и 10 часов (выходные).*
- *Заканчивайте разговор не позднее 22 часов.*
- *Нельзя «висеть на телефоне», «сидеть на телефоне».*



Творческое задание

- 1. Почтальон Печкин и кот Матроскин разговаривают по телефону. Кто кому позвонил? Как вы думаете, о чём они говорят?**

Составьте и запишите начало этой беседы. Не забудьте, что собеседники вежливые.

- 2. Нравится ли Матроскину разговаривать по телефону? Поясните свой ответ.**



Творческое задание

1)-...

Конечно, спрашивай. Я тебя слушаю!

2)-...

С радостью помогу вам.

3)-...

У меня нет оснований не верить вам.

4)-...

А что же в этом странного?

5)-...

Мне жаль, но я не знаю.

6)-...

Конечно, не трудно! Сейчас все тебе
объясню.





Весёлый диалог



- *Папа, а ты смог бы писать в темноте?*
- *Конечно, а почему тебя это интересует?*
- *Я погашу свет, а ты подпиши мой дневник!*

Оценка за урок

Рефлексия

- Мне понравилось ...
- Я понял(а), что ...
- Я научился(ась) ...





Домашнее задание



§ 8-9,

упр. 61 - выбрать
ситуацию и

составить диалог (не
менее 50 слов)

