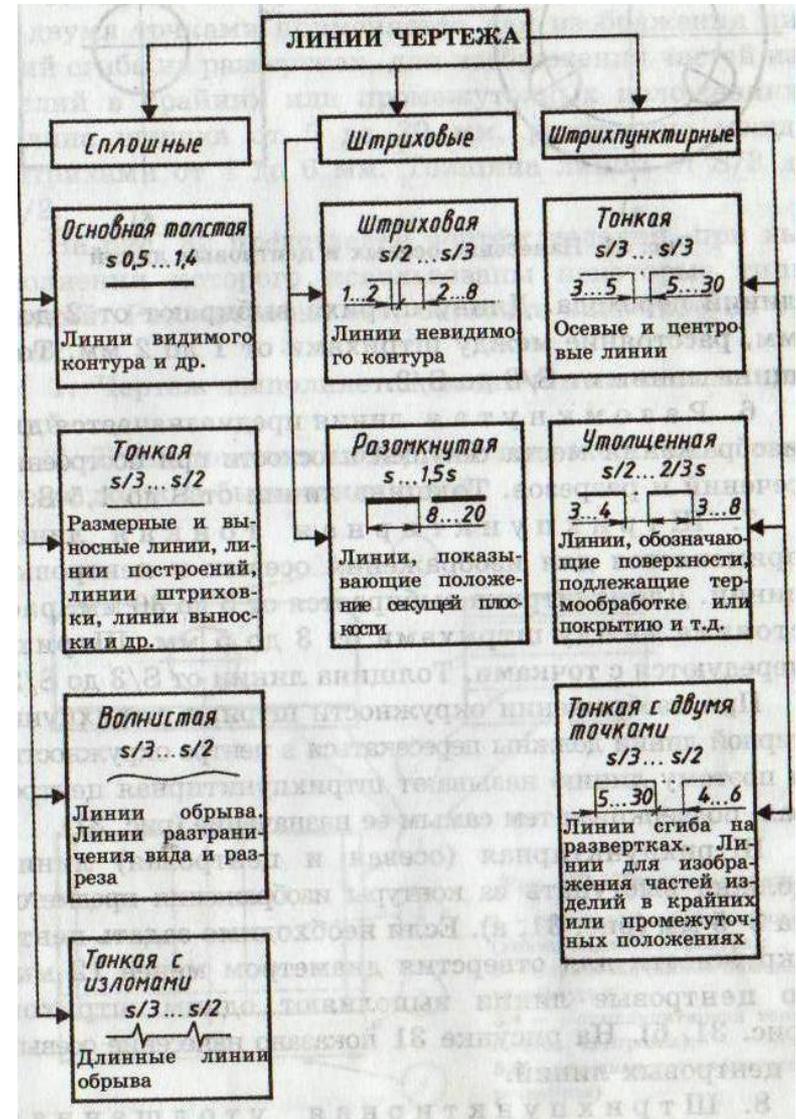


Типы линий

Слепнев Н.И.
2017 год

Типы линий

Толщина основной линии обозначается S . Толщины других линий выбираются в зависимости от S .



Сплошная толстая основная линия

- Линии видимого контура;
- Линии контура сечений;
- Внутренняя рамка чертежа;
- Графы основной надписи.

Толщина сплошной основной линии (S) выбирается в пределах от 0,5 до 1,4 мм.

Сплошная тонкая линия

- Размерные и выносные линии;
- Штриховка;
- Полки линий-выносок;
- Воображаемые линии перехода одной плоскости в другую.

Толщина сплошной тонкой линии выбирается в пределах от $S/3$ до $S/2$.

Другие типы линий

1. Сплошная волнистая линия: линии обрыва; разграничение вида и разреза.
2. Сплошная тонкая с изломом: длинные линии обрыва.
3. Штриховая: линии невидимого контура, невидимые линии перехода.
4. Штрихпунктирная тонкая: осевые и центровые линии (штрих от 5 до 30 мм, расстояние между штрихами от 3 до 5 мм, штрихи чередуются с точками или пунктиром).

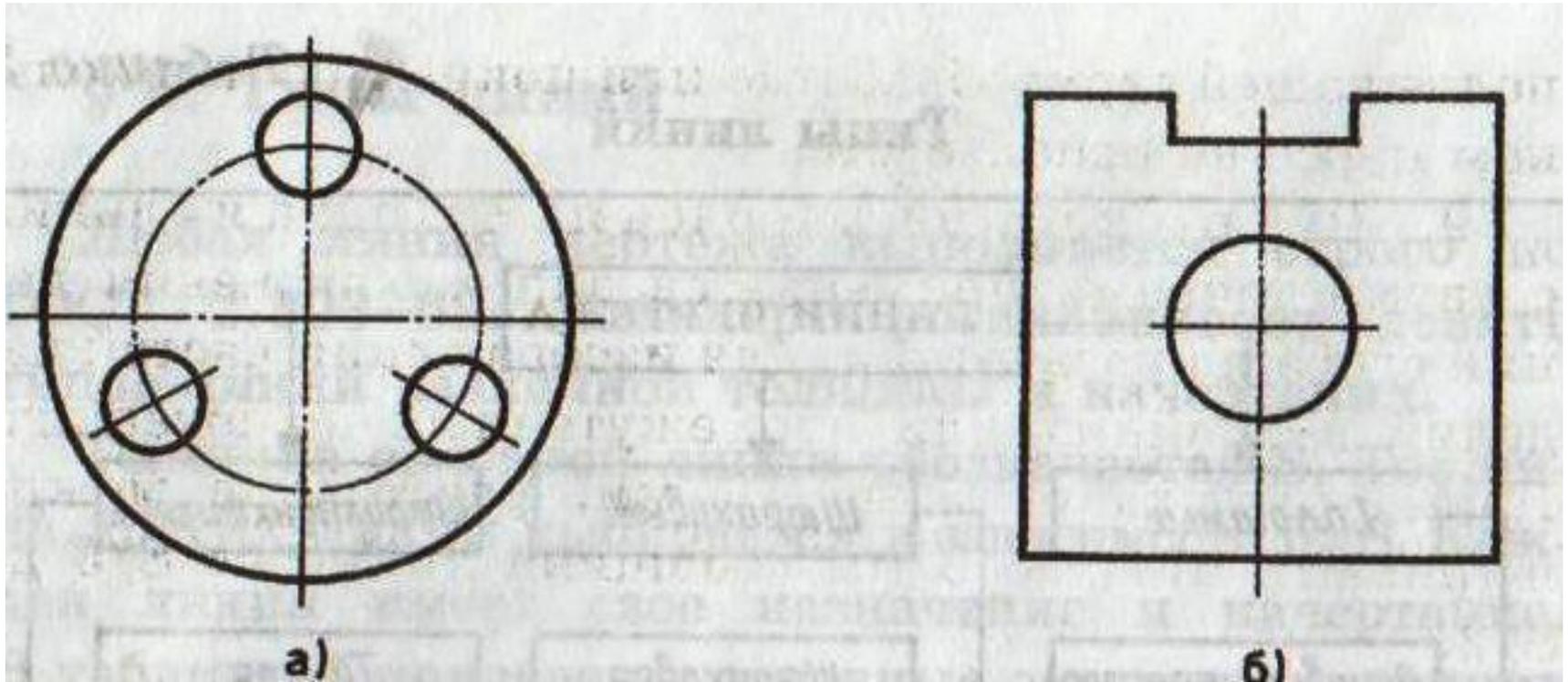
Толщина этих линий выбирается в пределах от $S/3$ до $S/2$.

5. Разомкнутая линия: изображение места секущей плоскости при построении сечений и разрезов. Толщина линии от S до $1,5S$.

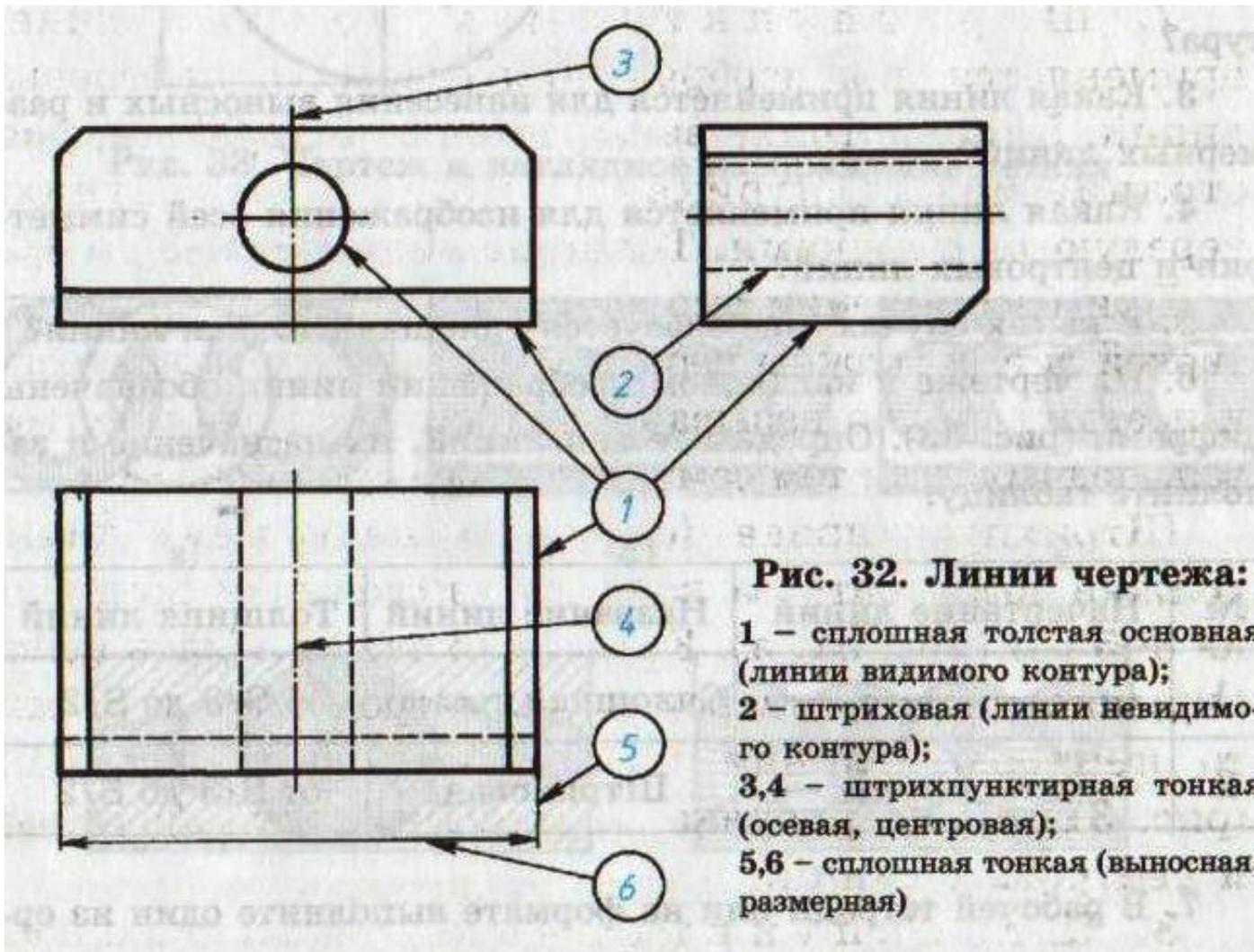
Правила выполнения линий чертежа

- Толщина линий одного и того же типа на чертеже должна быть одинаковой;
- Наименьшая толщина линий, выполненных в карандаше, должна быть 0,3 мм, а наименьшее расстояние между штрихами линий от 0,8 до 1,0 мм;
- Штрихи, промежутки между штрихами для одного и того же типа линий должны быть приблизительно одинаковой длины;
- Штрихпунктирная линия пересекается в центре окружностей штрихами и заканчивается изображением штриха;
- Вычерчивание изображений предметов начинается с проведения осевых и центровых линий, от которых ведутся все последующие построения.

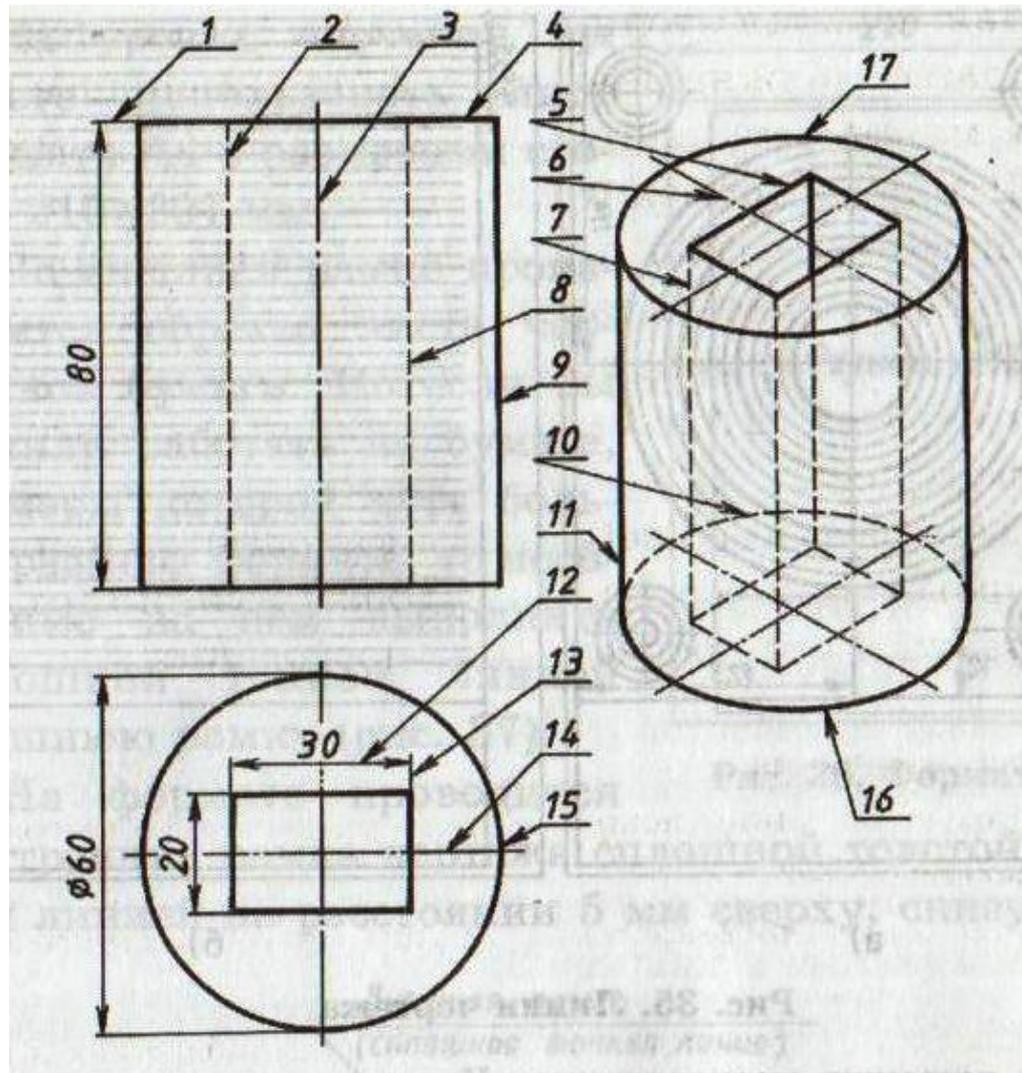
Нанесение осевых и центровых линий



Линии чертежа



Линии чертежа



Упражнения

