

**Проблемно-творческая группа педагогов-художников в рамках
Школы живописных и графических техник
РЦРО**

Особенности сибирского пейзажа в творчестве Томского художника Виктора Самойлова

Авторы:

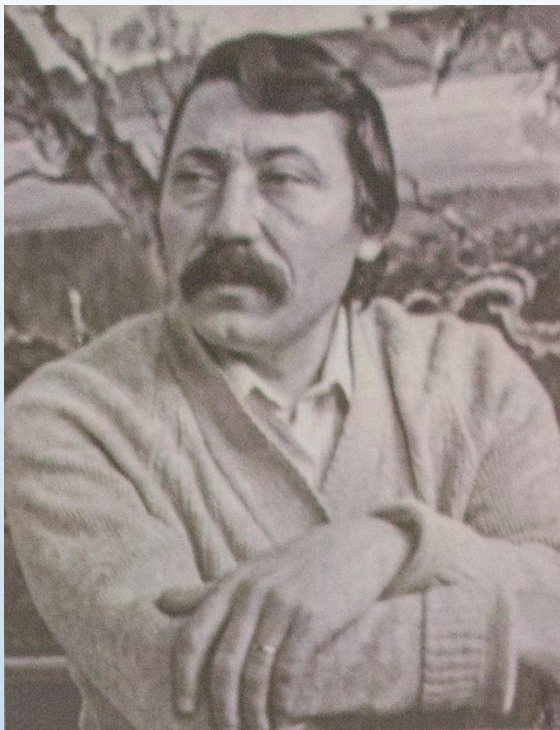
**Бай Юлианна Михайловна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»
Романец Елена Мансуровна,
педагог ИЗО МАДОУ №85**

Томск 2021

Цель: приобщение детей к культурному наследию Томской области через знакомство с творчеством Томского художника Виктора Самойлова

Задачи:

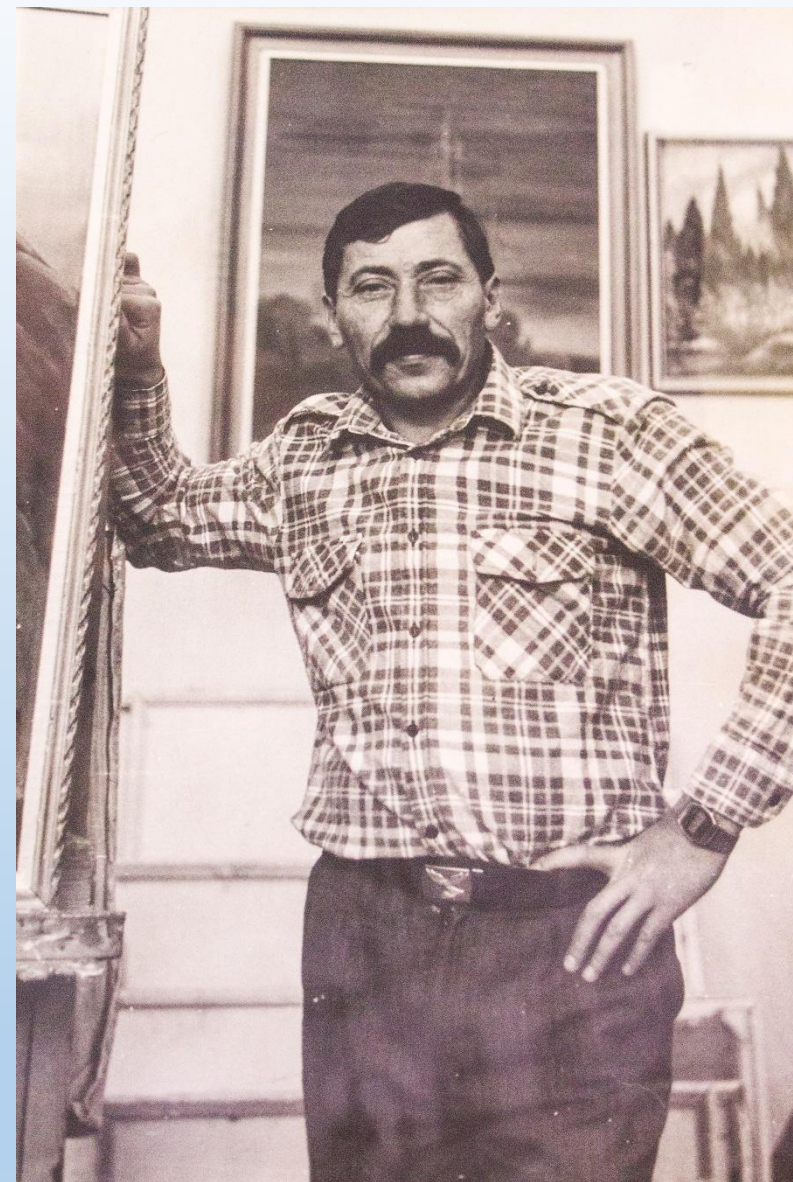
- посетить выставку художественных работ Томского художника и познакомиться с творчеством Виктора Самойлова;
- познакомить детей с композиционным и цветовым решением пейзажа;
- создать благоприятные условия для развития навыков в написании сибирского пейзажа.



Виктор Иванович Самойлов родился 28 марта 1948 года в Гурьевске Кемеровской области. Его не стало 1 июля 2005 года. Художник учился в Красноярском художественном училище имени В. И. Сурикова с 1965 по 1969 год. В Томске с 1973 года, Член Союза художников с 1983 года. В экспозицию вошли работы из фондов Томского областного художественного музея и из частных коллекций.

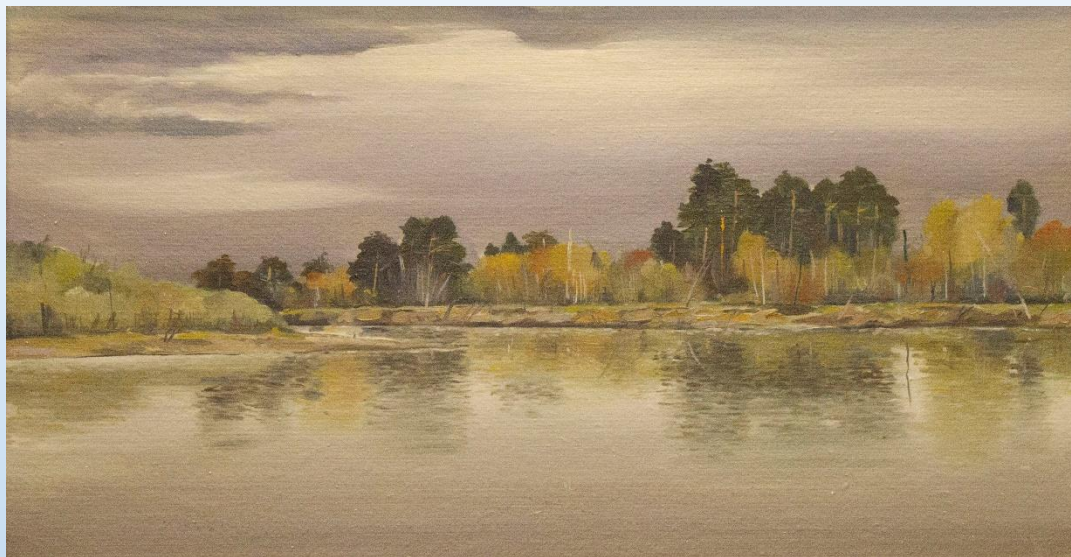
Мастер этюдов – Виктор Самойлов

Многие из картин выставляются впервые. Особый интерес представляют этюды, которые художник создавал в творческих поездках по Томской области. Этюд – это подготовительное произведение с натуры с целью её изучения. Некоторые этюды созданы настолько совершенно, что экспонируются на выставке как законченное произведение. Пейзаж Виктора Самойлова сложный и многогранный, обращён к сопереживанию, чуткому восприятию, проникнут романтическим мироощущением.

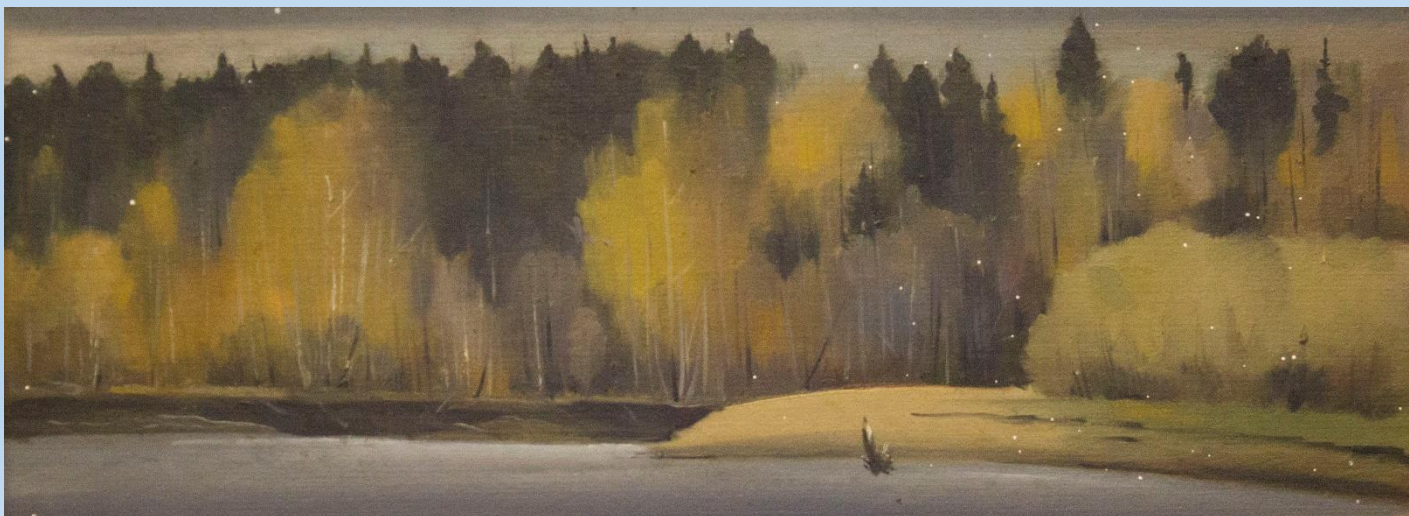


Виктор Иванович Самойлов
28.03.1948г.- 01.07.2005г.

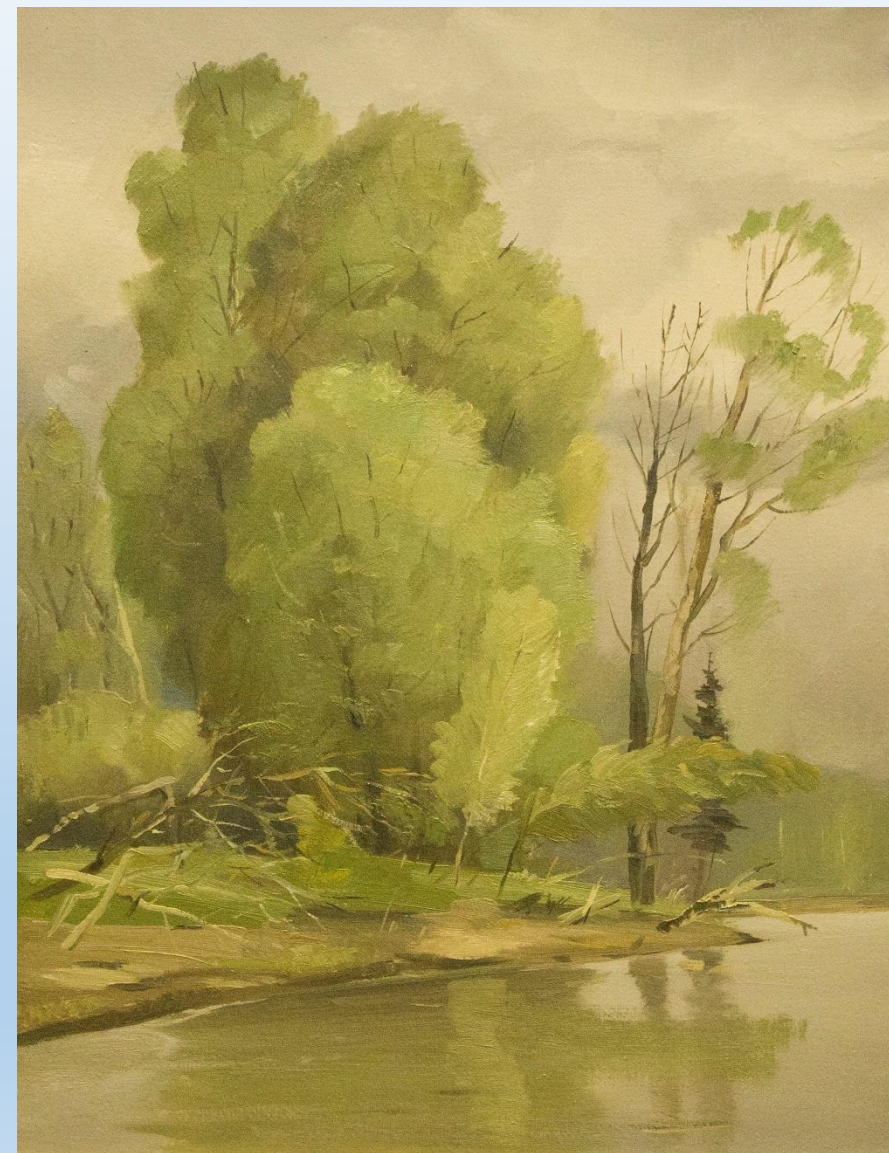
Творчество Виктора Ивановича Самойлова



Отражение. Картон. Масло



Кетские берега. Картон. Масло



Этюд. «На берегу реки»

Творчество Виктора Ивановича Самойлова



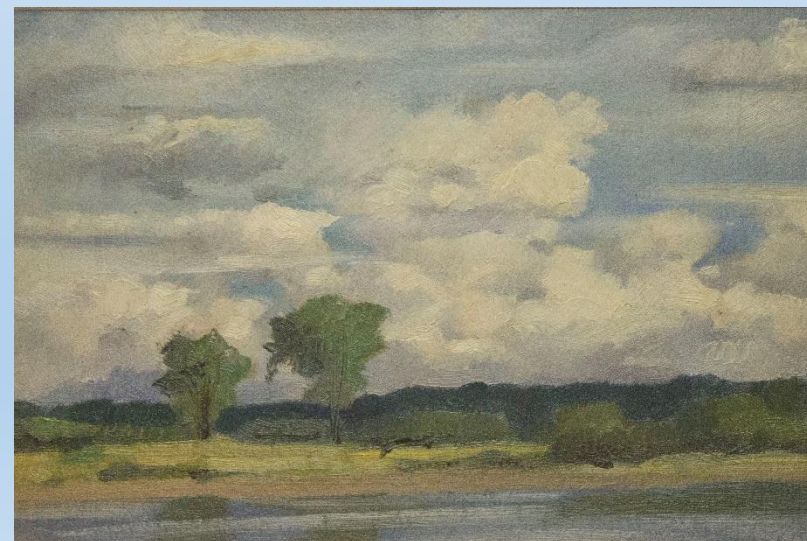
Этюд 3



Чулым. Картон. Масло



Этюд 6

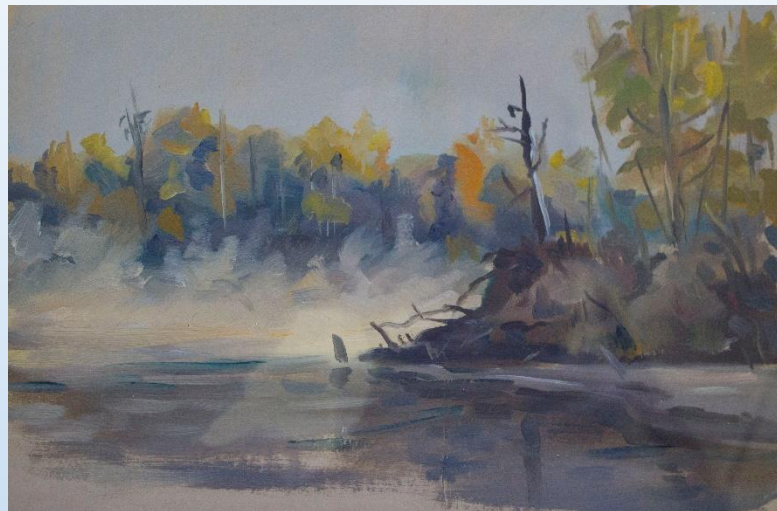


Этюд 4

Творчество Виктора Ивановича Самойлова



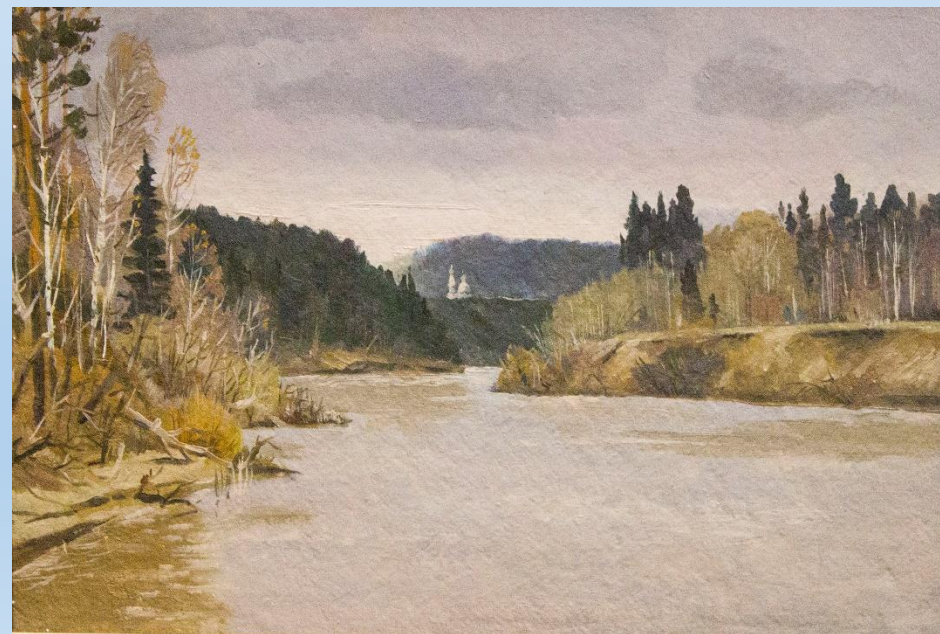
Этюд 13



Этюд 14



Этюд 7



Этюд 9

Знакомство детей с творчеством художника

Музеи и частные коллекционеры сохраняют и собирают общее культурное наследие. Виктор Иванович ориентировался на своё внутреннее впечатление от увиденного. Ежегодно художник путешествовал по большим и малым рекам севера области на катере. Действительность изменчива и драматична. Художнику необходимо из природы извлечь красоту. Картины художника сложны по цветовому решению, но он стремился к простоте изображения картин природы. Особенность сибирского пейзажа состоит в сдержанности колорита сибирского края, и задача художника - сохранить цветосветовой строй красок природы.

Виктор Иванович Самойлов получил признание за верность избранной теме – своему краю. Работы художника высокопрофессиональны, пронизаны лиричностью и духом романтизма.



Ведущий методист центра музейной педагогики – Уткина Елена Леонидовна – проводит для нас экскурсию по выставке Виктора Ивановича Самойлова

Знакомство детей с творчеством художника



Вот это картина !



Очень интересная выставка !



Мы все во внимании

Детское изобразительное творчество



Талыпова Самира, 9 лет,
«Красота сибирского пейзажа»



Компаниец Ульяна, 13 лет,
«Край мой родной»



Половникова Полина, 10 лет,
«Осенний вальс»



Никитина Варвара, 10 лет,
«Осенняя мелодия»



Кучин Никита, 9 лет,
«Осень пришла в родные края»



Талыпова Самира, 9 лет,
«Зимушка-Зима»

Дети в творческом поиске



Бирюкова
Александра, 15 лет,
VI год обучения в
объединении
«Юные дарования».
Аттестация за II
полугодие 2020 года

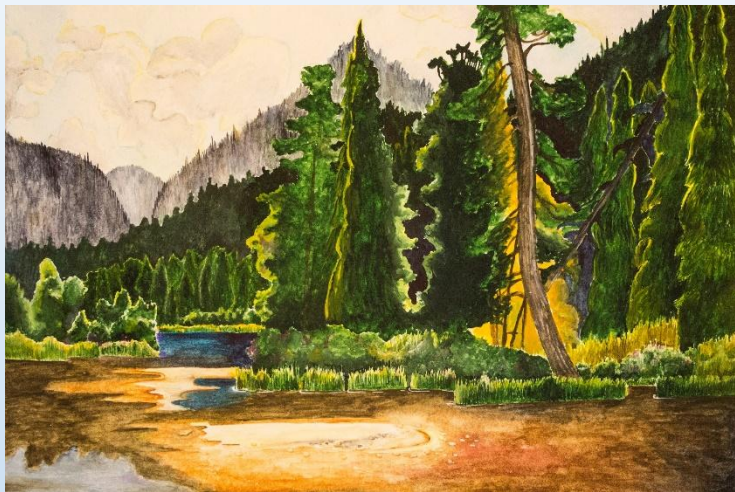


Чурсина София,
10 лет,
IV год обучения.
Работа над
пейзажем



Дети I года обучения объединения
«Юные дарования».
Начальный этап работы над пейзажем

Детское изобразительное творчество



Бирюкова Александра, 15 лет,
«Могучие сибирские сосны»



Бурсова Кира, 14 лет,
«Зимнее кружево»



Гутник Ксения, 13 лет,
«Скоро весна»



Бирюкова Александра, 15 лет,
«Тишина»

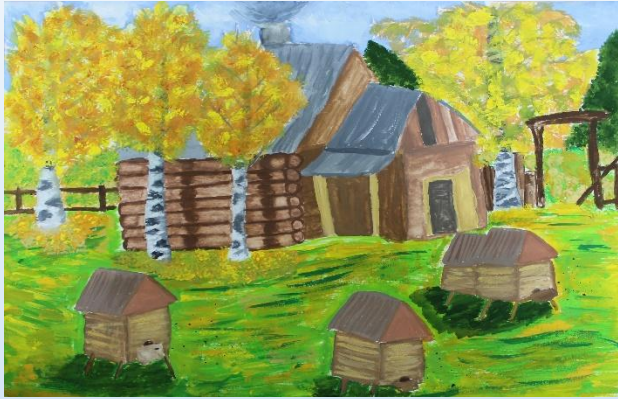


Гутник Ксения, 13 лет,
«Осенний пейзаж»



Нагорных София, 16 лет,
«Сибирский пейзаж»

Детское изобразительное творчество



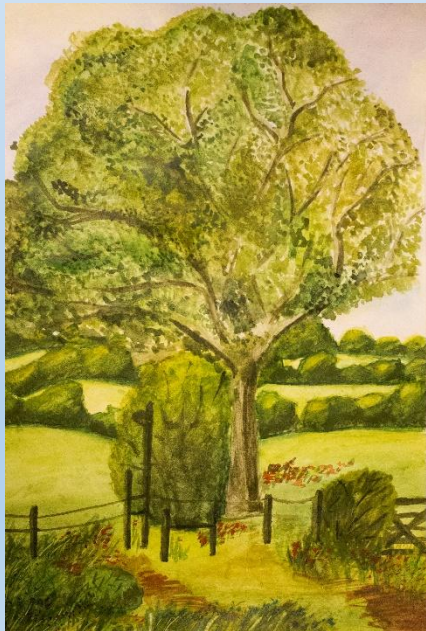
Клипова Ксения, 15 лет,
«Дедушкина пасека»



Муратова Алина, 16 лет,
«Бескрайние поля пшеницы у окраин»



Сергеева Анна, 11 лет,
«Озеро в горах»



Муратова Алина, 16 лет,
«Красота моего края»



Чернова Арина, 16 лет,
«Одинокая деревня»



Круженко Полина, 15 лет,
«Берёзы в Лагерном саду»



Озолина Арина, 10 лет,
«Пришла зима»

Приглашаем Вас в музей!



Общее фото с выставки Виктора Ивановича Самойлова в ТОХМ

Заключение

Выставку работ Томского художника Виктора Самойлова ребята посетили, познакомились с творчеством художника, узнали об особенностях композиционного и цветового решения сибирского пейзажа. Педагоги создали благоприятные условия для развития навыков своих обучающихся в написании картин родного края. У детей получилось нарисовать красивые композиции в живописном цветовом решении.

Вывод

Знакомство детей с творчеством художников нашего региона играет важную роль в их приобщении к культурному наследию Томской области. Посещение выставочных мероприятий очно и дистанционно способствует нравственно-этическому воспитанию подрастающего поколения, формированию любви к малой родине. Таким образом, реализуется задача сохранения культурного наследия региона через изобразительную деятельность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Сайт Томского областного художественного музея

<http://artmuseumtomsk.ru/page/339/0/665> (дата обращения 23.11.2021г.)

Спасибо за внимание!