

Художественный стиль речи



Сфера общения	Цель общения	Языковые средства	Формы (жанры) языковых средств	Основные стилевые черты	Функция
Словесно-художественное творчество	Эмоциональное воздействие с помощью созданных образов на чувства и мысли читателей и слушателей	Все языковые средства	трагедия, комедия, драма, роман, новелла, повесть, рассказ, стихотворение, басня, поэма, романс	Образность, конкретность, эмоциональность, оценочный характер речи	Эстетическая

Изобразительно-выразительные средства

Тропы	Фигуры речи (риторические, стилистические)	Звуковые средства выразительности	Изобразительные возможности лексики	Изобразительные возможности синтаксиса
<p>Это оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении в целях достижения большей художественной выразительности.</p>	<p>Это оборот речи, синтаксическое построение, используемые для усиления выразительности высказывания.</p>	<p>Базируются на необычных созвучиях, нагнетении звука или его отсутствии.</p>	<p>Помогают обеспечить сильное и яркое раскрытие произведения</p>	

Тропы	Фигуры речи	Звуковые средства выразительности	Изобразительные возможности лексики	Изобразительные возможности синтаксиса
<p>Аллегория, гротеск, гиперболa, ирония, литота, метафора, метонимия, олицетворение, перифраза, синекдоха, сравнение, эпитет, оксюморон</p>	<p>анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, умолчание, эллипсис, эпифора</p>	<p>Звукопись, звукоподражание, аллитерация, ассонанс.</p>	<p>Антонимы, контекстные антонимы, диалектизмы, жаргонизмы, заимств. слова, книжная лексика, неологизмы, окказионализмы, омонимы, просторечия, синонимы, контекстные синонимы, фразеологизмы, устаревшие слова, термины, экспрессивная разговорная лексика.</p>	<p>Ряды однородных членов предложения, предложения с вводными словами, многосоюзие, бессоюзие, диалогичность изложения, парцелляция.</p>

Определите вид ошибки. Намеренно ли допускает эти ошибки писатель? С какой целью использует этот приём писатель?

- 1) Как только я выдержала экзамены, то сейчас же поехала с маменькой, мебелью и братом... на дачу. (А.П.Чехов)
- 2) Взять жену без состояния я в состоянии, но входить в долги из-за тряпок я не в состоянии. (А.С.Пушкин).
- 3) Вдруг какой – нибудь эдакой, можете себе представить себе, Невский проспект, или там, знаете, какая – нибудь Гороховая, чёрт возьми, или там эдакая какая – нибудь Литейная; там шпиц эдакой какой – нибудь в воздухе; мосты там висят эдаким чёртом... (Н.В. Гоголь).