



Сочинение-рассуждение на лингвистическую

Задание 9.1:

Напишите сочинение-рассуждение,
раскрывая смысл высказывания
знаменитого писателя

Льва Николаевича Толстого:

**«Речь человека – зеркало его
самого»**

Аргументируя свой ответ, приведите 2 примера из прочитанного текста (по 1 примеру, иллюстрирующему лексические и грамматические явления).

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Словарь языка
свидетельствует, о
чём думают люди,
а грамматика –
как они думают.**

**Изобрази
тельно-
выразите
льные
средства
языка**

создают образ

**усиливают выразительность
речи**

передают оттенки настроения

**выражают авторское
отношение к предмету речи**

передают состояние героя

**Лексика
ограни-
ченного
употреб-
ления**

**позволяет дать речевую
характеристику героя**

создаёт образ

передает колорит эпохи

**вносит стилистические
особенности в текст**

Рассуждение – объяснение имеет целью объяснить содержание тезиса. В нём нет необходимости доказывать истинность или ложность тезиса, поскольку заранее известно, что главное утверждение истинно.

Абзацное членение текста – это одно из важных условий при написании сочинения на лингвистическую тему

- **1 абзац - тезис,**
- **2 абзац - толкование первой части высказывания + пример, иллюстрирующий лексические явления,**
- **3 абзац - толкование второй части высказывания + пример, иллюстрирующий грамматические явления,**
- **4 абзац - вывод.**

ЛЕКСИКА	ГРАММАТИКА= МОРФОЛОГИЯ + СИНТАКСИС
передаёт, о чём говорят и думают люди	устанавливает связи лексических единиц, т.е. как думают люди
морфемы (корень, приставка, суфф.)	части речи
лексические группы (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, фразеологизмы, крылатые слова, эмоционально-экспрессивная лексика)	грамматические связи между словами в словосочетании
Изобразительно-выразит. средства (тропы и фигуры)	грамматические связи между словами в простом предложении
<u>Лексика пассивного запаса</u> Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, <u>архаизмы</u> Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, архаизмы, <u>историзмы</u> , неологизмы, заимствованные слова, старославянизмы, книжная лексика, термины, просторечия.	грамматические связи между частями сложного предложения

СИНТАКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

способы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)

повествовательные, побудительные, вопросительные предложения

восклицательные и невосклицательные предложения

простые предложения

двусоставные и односоставные предложения

типы односоставных предложений

неполные предложения

распространённые и нераспространённые предложения

обращения

однородные члены

обособленные члены

уточняющие и поясняющие члены

вставные конструкции вводные слова и предложения

прямая речь

косвенная речь

диалог

сложносочинённые предложения

сложноподчинённые предложения

бессоюзные предложения

Синтаксические средства художественной изобразительности
риторические восклицания
риторический вопрос
риторическое обращение
параллелизм
анафора
эпифора
инверсия
эллипсис
умолчание
присоединительные конструкции
[парцелляция](#)
многосоюзиe
бессоюзиe
градация

**лексические
явления**

**типовые значения лексических
явлений (для оформления
доводов в сочинении)**

морфемы

корень содержит основное
лексическое значение слова
приставка и суффикс
уточняют это лексическое
значение

Синонимы	<ul style="list-style-type: none">• уточняют основное значение синонимического ряда• передают авторское отношение к предмету речи• передают разную степень интенсивности признака и действия• обогащают речь• придают ей выразительность
-----------------	--

Антонимы	<p>уточняют, противопоставляют предметы, признаки или действия</p> <p>передают авторское отношение</p> <p>создают контрастные образы</p>
-----------------	--

ОМОНИМЫ

требуют внимания к слову

учат видеть слово в контексте

показывают авторское

мастерство владения словом

ПАРОНИМЫ

требуют особого внимания к

лексическому значению корня

показывают авторское владение

языком

Грамматические понятия устанавливают связи лексических единиц

<i>Грамматические понятия</i>	<i>Типовые значения грамматических понятий (вспомогательные слова для оформления доводов в сочинении)</i>
Морфемы (окончания)	оформляют подчинительные связи между словами в словосочетании
Грамматические связи в словосочетании	существуют на основе подчинительных связей: согласования, управления, примыкания согласование происходит по роду, числу, падежу управление указывает падеж зависимому слову зависимое с главным связано только по смыслу в примыкании

Грамматические
связи в простом
предложении

при однородных членах –
сочинительные, равноправные
отношения

при обособленных членах –
отношения обособления,
уточнения

при вводных и вставных
конструкциях – выражение
авторского отношения к
информации, к предмету речи

Грамматические
связи в сложном
предложении

в сложном предложении
существуют сочинительные
отношения между
лексическими единицами
(перечисление)

подчинительные отношения
(в соответствии с видом
придаточного предложения)

Служебные части
речи

предлог используется в
словосочетании для
оформления

подчинительной связи

союз – для оформления

подчинительных и

сочинительных связей при

однородных членах и в

сложном предложении

Самые простые варианты вступления.

- *Можно ли согласиться с утверждением, что «.....»? Думаю, можно.*
- *Я согласен с утверждением, что «.....».*

Другие варианты вступления

.Известный писатель Лев Толстой утверждал:

«Речь человека – зеркало его самого». Попробуем разобраться в смысле этого афоризма.

2. «Речь человека – зеркало его самого»,-писал Лев Толстой.

Он прав, потому что по манере разговора можно многое сказать о человеке. Докажем это.

3. «.....»,- писал Лев Толстой. *Высказывание его, безусловно, справедливо, потому что культура мышления и культура речи связаны друг с другом и свидетельствуют об уровне образованности и воспитанности человека. Попробуем доказать это на конкретных примерах.*

СХЕМА ОСНОВНОЙ ЧАСТИ:

Что такое лексика? Толкование этого понятия.

Что такое грамматика ? Толкование этого понятия.

Взаимосвязь лексики и грамматики.

1. Что такое ЛЕКСИКА?

Вариант 1. *Лексика – это словарный запас языка, который используют люди в своей речи. Слова отражают мысли людей, значит язык –это слепок нашего мышления, то есть, говоря словами лингвиста Степанова, «словарь языка свидетельствует, о чём думают люди».*

Вариант 2. *Лексика(словарный запас языка , который используют люди в речи) отображает представление человека о явлениях действительности, то есть образ его мыслей. Это послужило известному российскому лингвисту Г.Степанову основанием для утверждения о том, что « словарь языка свидетельствует , о чём*

Вариант 3. *Лексика (от греч. lexikos — словесный, словарный) — это совокупность слов. Лексикой называют словарный состав какого-либо языка . Это форма сознания, отображающая мировоззрение человека.*

Вариант 4. *Лексика - это форма сознания, отображающая мировоззрение человека. Через лексику формируется мысль. Сама по себе мысль бесформенна. Лексика определяет форму мысли (или чувства), то есть отображает и выражает что-либо через свойственные лексике значения.*

2. Что такое ГРАММАТИКА?

Вариант 1. *Грамматика – это раздел лингвистики, который включает в себя морфологию и синтаксис. Знание грамматических правил не только помогает человеку правильно и ясно излагать собственные мысли, но и раскрывает его внутренний мир, состояние, отношение к окружающим.*

Вариант 2. *Грамматика (от греч. *grammatike* – «письменное искусство») - область языкознания, изучающая грамматический строй языка . Грамматика представлена двумя дисциплинами - морфологией и синтаксисом. Благодаря грамматике мысль обретает форму, тело, оболочку. Без знания правил грамматики невозможно создать связное высказывание, то есть построить предложение, текст.*

Вариант 3. Грамматика - это искусство правильно говорить и писать. Грамматика нужна не только для правильного соединения слов в речи, но может служить и способом передачи дополнительных смыслов в тексте.

Вариант 4. Грамматика - это совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении; это основной закон языка . Без неё все слова были бы мёртвым капиталом. Чтобы построить осмысленное предложение из отдельных слов, надо их изменить, связать между собой, расположить в определённом порядке. Без знания грамматики этого сделать нельзя!

Вариант 5. Грамматика изучает части речи, словосочетания и предложения. Она помогает нам связать между собой слова, чтобы выразить любую мысль о любом явлении.

Вариант 6. *Наша речь не механический набор слов. Чтобы быть понятым, нужно не только правильно подобрать слова, но и поставить их в соответствующей форме, умело соединить и расставить слова в предложении. В этом нам помогает знание правил грамматики, которая сочетает в себе два раздела: морфологию и синтаксис.*

Вариант 7. *Для того чтобы построить высказывание, выражающее некоторую мысль, недостаточно выбрать соответствующие слова и произнести их одно за другим. Выбранные слова должны быть соединены друг с другом в определённом порядке и оформлены в виде единого комплекса, включённого в ситуацию общения.*

3. ВЗАИМОСВЯЗЬ лексики и грамматики.

Единство содержания и формы языка .

Культура мышления и культура речи связаны друг с другом.

Связь грамматики и лексики очевидна.

И словарный запас человека, и знание основ морфологии, синтаксиса и пунктуации помогают ему правильно и ярко оформлять свою речь.

В том, как мыслит и говорит человек, заключается его сущность.

Таким образом, лексика и грамматика, являясь разными сторонами языка , связаны друг с другом.

- Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению текста.
- Проиллюстрировать названное лексическое (грамматическое) явление можно на примере предложения текста.
- Пример лексического (грамматического) явления можно найти в предложении №
- Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения, в котором автор использует такое лексическое (грамматическое) явление, как
- В подтверждение собственных выводов приведу пример, демонстрирующий лексическое (грамматическое) явление, из ... предложения прочитанного мною текста.
- Рассмотрим ... предложение. В нем использовано такое лексическое (грамматическое) явление, как Это подтверждает наш вывод о том, что

Пример, иллюстрирующий ЛЕКСИЧЕСКИЕ явления: Например, используя в репликах одной из девочек (предложения 34, 35, 38) эмоционально-экспрессивную лексику ("трус несчастный") и разговорные слова ("пикни", "устроим"), автор текста подчёркивает грубость и жестокость в мыслях детей, их коварные намерения.

Пример, иллюстрирующий ГРАММАТИЧЕСКИЕ явления: Возьмём, к примеру, предложения 19 и 20. Все знают, что слово "пожалуйста" употребляется в том случае, если человек хочет расположить к себе собеседника, проявить к нему уважение, вежливость. Но если рассмотреть эти предложения с точки зрения их построения, то есть грамматики, то мы увидим, что данное слово не входит в состав предыдущего предложения, а является самостоятельной синтаксической конструкцией. В данном случае автор использовал такой синтаксический приём, как парцелляция, чтобы подчеркнуть скрытую агрессию школьников, их требовательный тон.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯ

Образец 1. *Итак, лексика и грамматика действительно свидетельствуют, о чём и как думают люди .*

Образец 2. *На мой взгляд, человек должен уметь выражать свои мысли грамотно, потому что культура мышления и культура речи связаны друг с другом. Вероятно, это и имел в виду ...*

Образец 3. *Таким образом, человек должен не только ясно мыслить, но и грамотно выражать свои мысли. По-видимому, эту мысль и хотел донести до нас Лев Толстой.*

Образец 4. *Итак, справедливым является утверждение Льва Толстого.*

Образец 5. *Таким образом, смысл афоризма я вижу в том, что и словарный запас человека, и знание основ морфологии, синтаксиса и пунктуации помогают ему правильно и ярко оформлять свою речь.*