

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО УЧЕРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ГОРОДА

Доклад по теме: «Ансамбли Санкт-Петербурга»

ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИКЛАДНАЯ УРБАНИСТИКА
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
07.03.01 АРХИТЕКТУРА

ВЫПОЛНЯЛИ СТУДЕНТЫ ГРУППЫ АРХ/Б-20-2-О
Лысенко А. Р., Витольд Е. В., Березин Н. Р.,
Щербина Е. Д., Козинцев А. О., Федорова Д. С

СОДЕРЖАНИЕ

- 1) Ансамбль площади искусств
- 2) Ансамбль площади Островского
- 3) Ансамбль Дворцовой площади
- 4) Ансамбль Исаакиевской и Сенатской площадей площади
- 5) Список литературы

Ансамбль площади искусств





Ансамбль площади Островского





Ансамбль Дворцовой площади







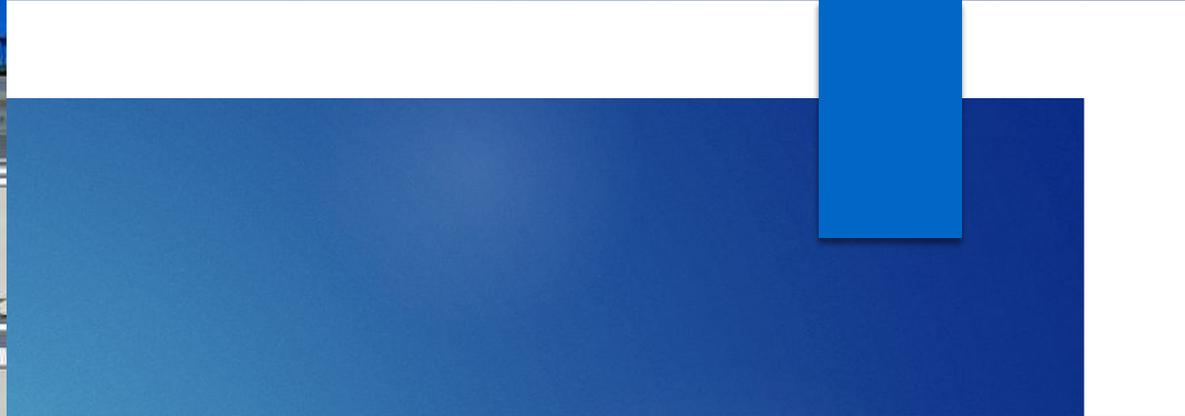
Ансамбль Исаакиевской и Сенатской площадей



ПЕТРУ ПЕРВОМУ
ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ
АВГУСТ 1732

ОНСТИТУЦИОННЫЙ СУД РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ







Т
а
j
m
e

Svoboda1982@mail.ru

П
И
Л
О
Н



ВЫВОД

ЗДАНИЯ ВЫСТРАИВАЮТСЯ РИТМИЧЕСКИ ВЕРНЫМ ОБРАЗОМ. ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ГЛАЗ ЗАМЕЧАЕТ ДИНАМИКУ. А ДИНАМИКА ЗАВОРАЖИВАЕТ. ХОЧЕТСЯ РАЗГЛЯДЕТЬ ВСЕ И СРАЗУ. ВСЁ ЭТО В ОБЩЕМ И ЦЕЛОМ ПРИТЯГИВАЕТ, ХОЧЕТСЯ ИЗУЧАТЬ И РАССМАТРИВАТЬ КОМПЛЕКСЫ ДНЯМИ И НОЧАМИ. НЕ ДАРОМ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - ОДИН ИЗ САМЫХ КРАСИВЫХ МЕГАПОЛИСОВ РОССИИ, КУДА СТЕКАЮТСЯ ВСЕ ЛЮДИ И НАРОДЫ МИРА ЗА ЕГО КРАСОТОЙ, ИСТОРИЕЙ И АТМОСФЕРОЙ.

Список литературы

- <http://www.ilovepetersburg.ru/content/arkhitekturnyi-ansambl-dvortsovoi-ploshchadi>
- <http://www.ilovepetersburg.ru/content/arkhitekturnyi-ansambl-senatskoi-i-isaakievskoi-ploshchadei>
- <https://www.open24spb.ru/dostoprimechatelnosti/dvortsovaya-ploshchad/>
- <https://fb.ru/article/390292/ansambl-dvortsovoy-ploshchadi-v-sankt-peterburge>
- <http://www.ilovepetersburg.ru/content/ansambl-tsentralnykh-ploshchadei-sankt-peterburga>
- <http://www.ilovepetersburg.ru/content/isaakievskaya-ploshchad-0>