

Служенье муз не терпит суеты;  
Прекрасное должно быть величаво...

А.С. Пушкин

Ришелье

Людовик XIII



Мазарини

Людовик XIV





Людовик XIV –  
король-Солнце.

«Государство – это  
Я!»

## Вопросы для контроля

1. Что представляла собой Франция до политических реформ кардинала Ришелье?
2. Какова роль Людовика XIV в истории Франции?

**Классици́зм** ( фр.*classicisme*, от лат. *classicus* — образцовый) — художественный стиль и эстетическое направление в европейском искусстве XVII — XIX вв.

# Рене Декарт

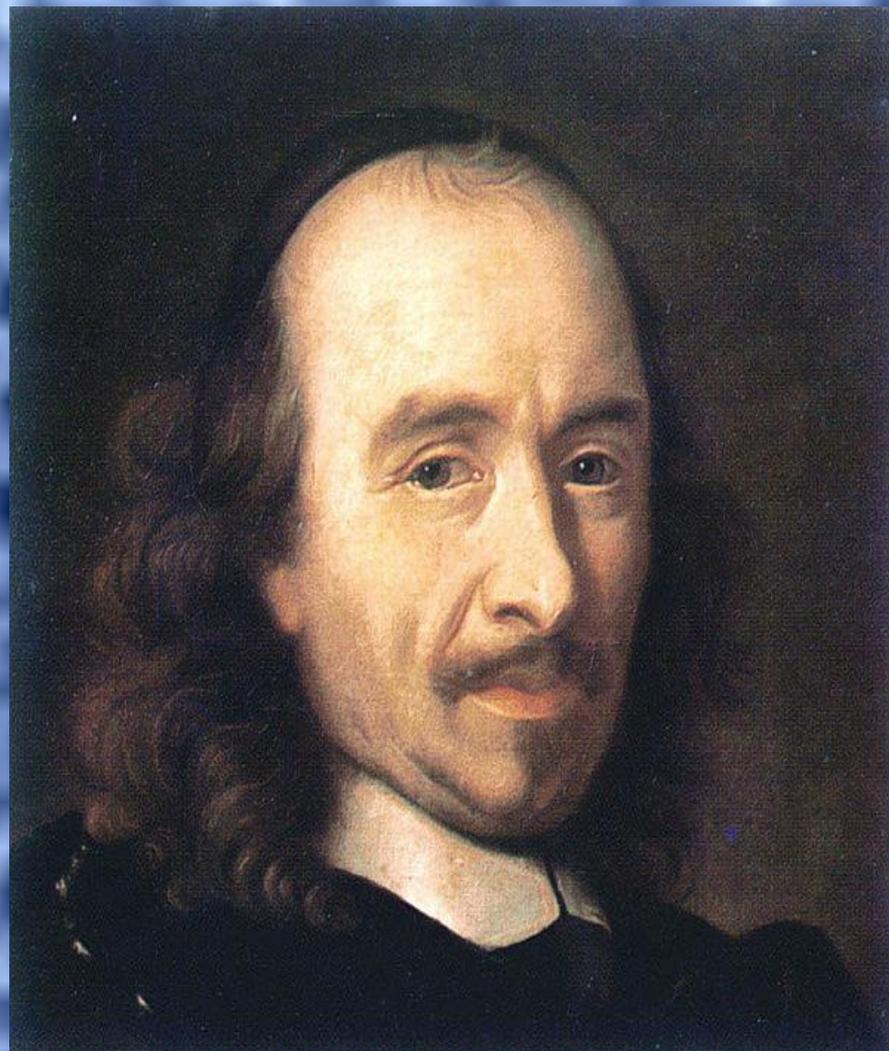


# Принципы классицизма

1. Основа всего – разум. Прекрасно лишь то, что разумно.
2. Главная задача – укрепление абсолютной монархии.
3. Главная тема – конфликт личных и гражданских интересов.
4. Высшее достоинство человека – исполнение долга, служение государственной идее.
5. Наследование античности как образцу.
6. Подражание “украшенной” природе.
7. Главная категория – красота.

Жан Расин

Пьер Корнель





# Никола Буало «Поэтическое искусство»

Правило трех  
единств: времени,  
места, действия.

# Вопросы для контроля

1. Когда возник классицизм?
2. Кто из философов содействовал формированию эстетики классицизма?
3. Какие требования выдвигали теоретики классицизма к произведениям искусства?
4. В чем суть правила трех единств?

# Жанры классицизма

Эпос

Лирика

Драма

Поэма

Басня

Ода

Сатира

Трагедия

Комедия

(Ренье, Буало)

(Лафонтен)

(Лебрен,  
Малерб)

(Буало)

(Корнель,  
Расин)

(Мольер)

# Никола Пуссен



Смерть Германика

Эхо и Нарцисс

# Давид «Клятва Горациев»





П. Миньяр.  
Портрет  
Жана  
Батиста  
Мольера

# Дворцы Лувр и Пале-Рояль



# Версаль

