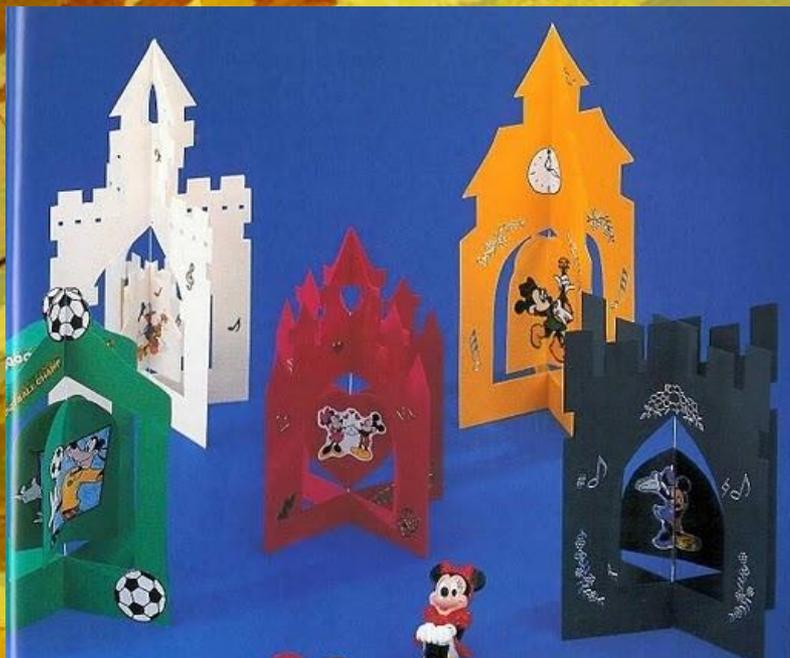


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Молчановская средняя образовательная школа №1»

«Мир «киригами»»



Педагог : Матяш Е.В.



***Таинственный мир превращения бумаги.
Здесь все чародеи, волшебники, маги.
Творят они сказки своими руками.
И мир тот чудесный зовут КИРИГАМИ.***

Историческая справка.



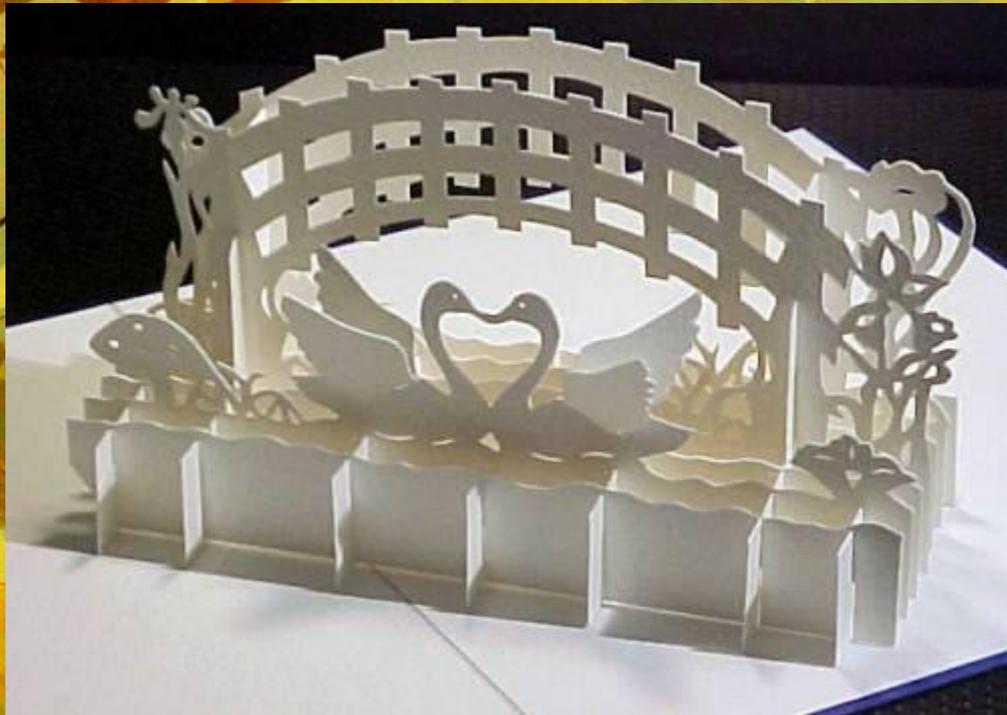
Киригами – это один из видов оригами, в котором допускается использование ножниц.

Само слово «киригами» состоит из 2 частей – «киру», что означает резать и «ками», что означает бумага. Любимые всеми детьми снежинки из бумаги это тоже техника киригами.

Киригами это совсем молодое искусство. Оно родилось в Японии в 1980 году. Его родоначальником считается архитектор Масахиро Чатани.

Техника киригами используется для дизайна интерьера и для изготовления подарков, в том числе очень оригинальных и изысканных открыток киригами.









Некоторые работы киригами представляют из себя настоящий шедевр. Например, замок из бумаги японца **Ватару Ито** с красивым названием «**Замок на воде**». Он делал этот замок в течение 4 лет и его конечные размеры **2,4 x 1.8 x 1м.**



Для киригами используется бумага или тонкий картон, на которых ножницами делают надрезы, а затем из них складывают замысловатые фигуры

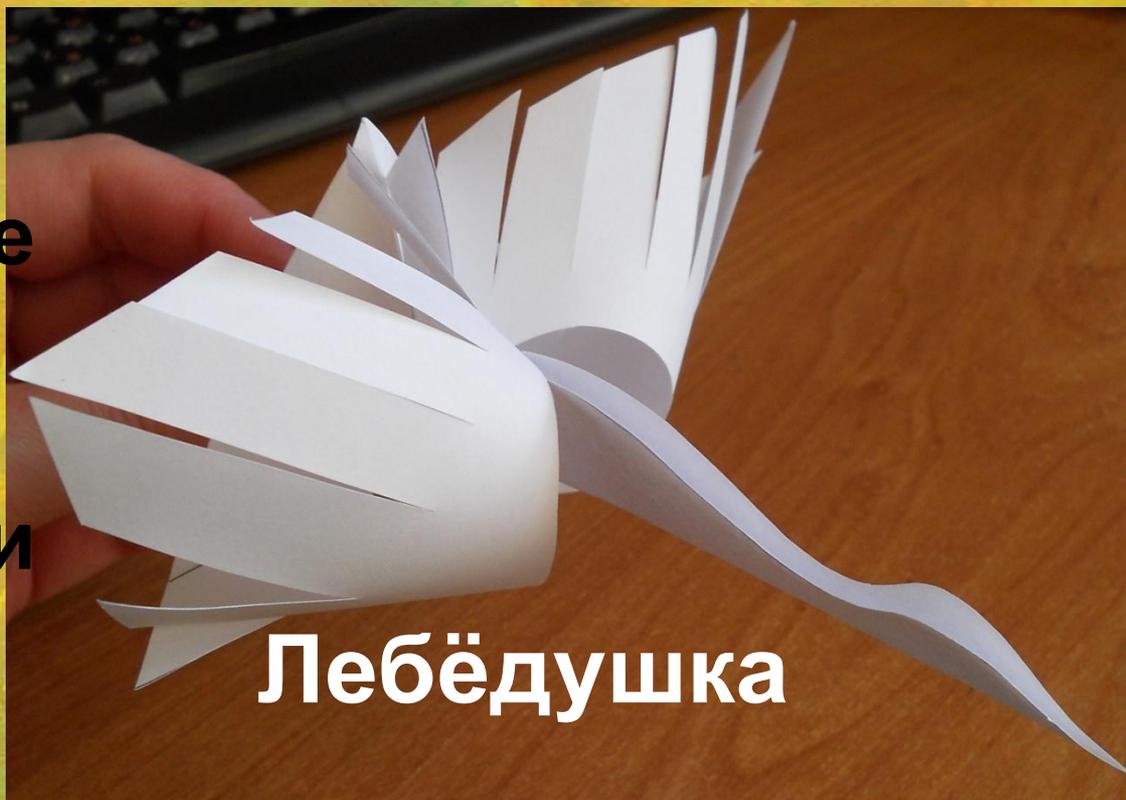
Традиционная техника киригами отличается большой трудоёмкостью, так как требует многократно повторяющихся действий и строгого соблюдения их порядка. Тем не менее и в этой сложной технике есть способы, на основе которых даже ребенок дошкольного возраста может свободно и творчески конструировать разные поделки.



Создавая из обычного листа бумаги красивые и объемные фигурки или открытки киригами, ребенок учится видеть прекрасное в самых простых вещах. Он развивает свои творческие таланты и создает из бумаги живую реальность. Киригами помогает осваивать чтение, графические основы письма, математику и геометрию, черчение, природоведение, историю.

Киригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект

Конструирование птиц из бумаги в технике киригами



Лебёдушка

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ:

1. Приготовь рабочее место.

Во время работы держи его в порядке.

Убери рабочее место быстро и аккуратно в конце занятия.

2. Всегда думай, как сделать работу лучше.

Экономь материалы.

Береги инструменты.

3. Не держи ножницы концами вверх.

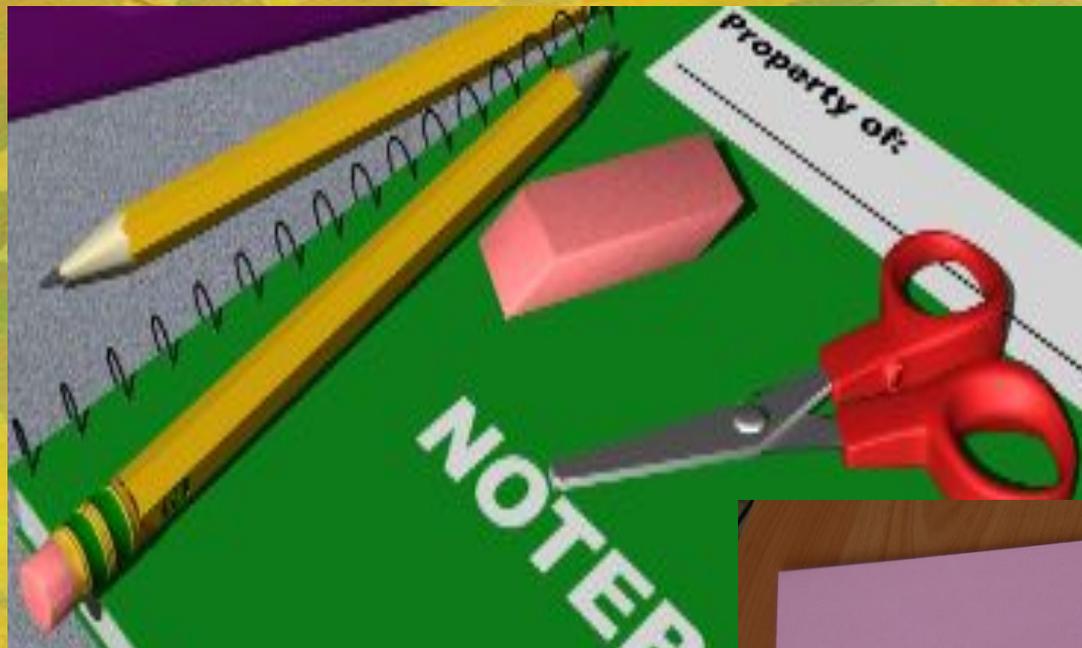
4. Ножницы передавай кольцами вперёд.

5. Ножницы и клади на стол сомкнутыми концами.

*6. Не подходи к товарищу во время работы,
не мешай ему работать.*

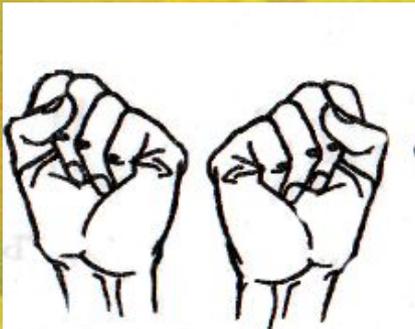
7. Главное правило: «РАБОТАЙТЕ ДРУЖНО!»

Необходимые материалы:



- Цветная бумага
- Простой карандаш
- Резинка
- Ножницы

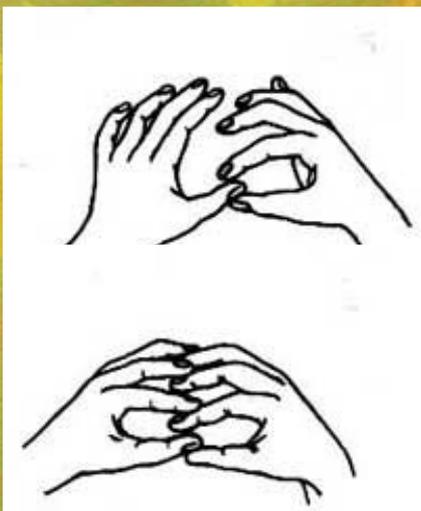




**Дружно пальчики сгибаем,
Крепко кулачки сжимаем.
Раз, два, три, четыре, пять –
Начинаем разгибать.**

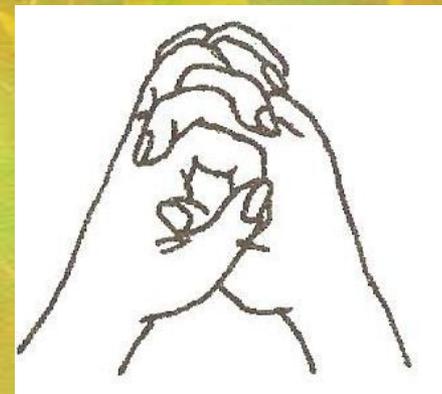


**Только уставать начнём,
Сразу пальцы разожмём,
Мы пошире их раздвинем,
Посильнее напряжём.**

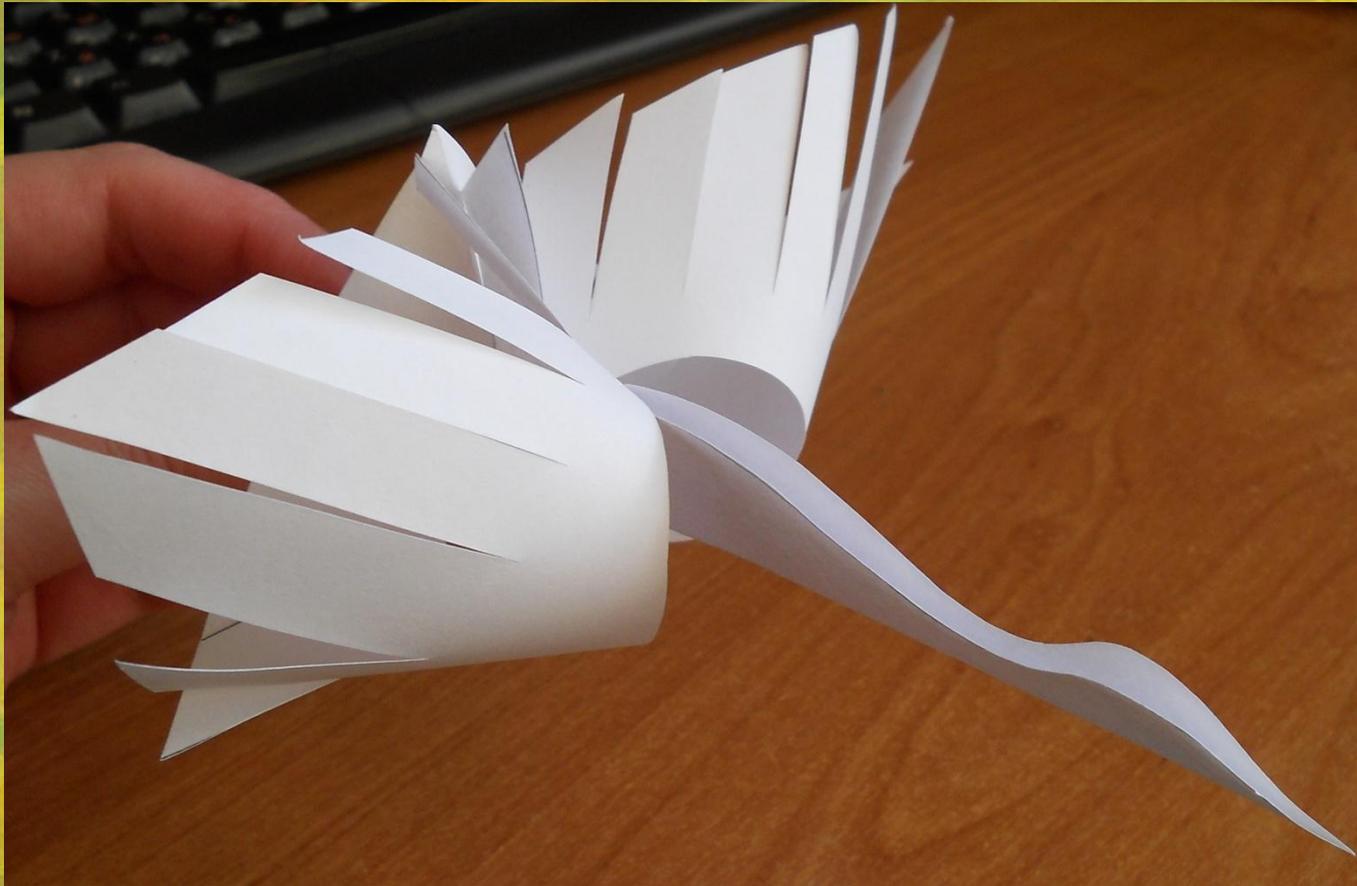


**Наши пальчики сплетём
И соединим ладошки.
А потом как только можно
Крепко-накрепко сожмём.**

**Пальцы вытянулись дружно,
А теперь сцепить их нужно.
Кто из пальчиков сильнее?
Кто других сожмёт быстрее?**

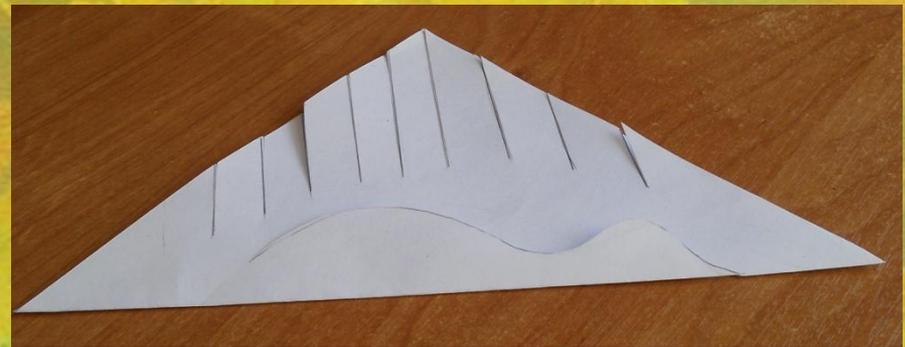
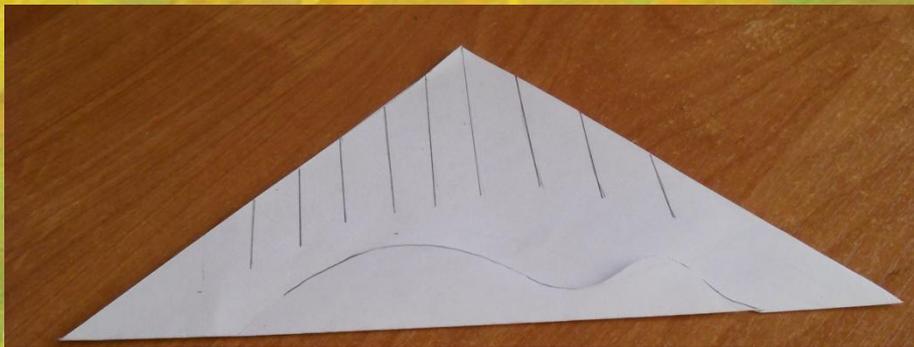
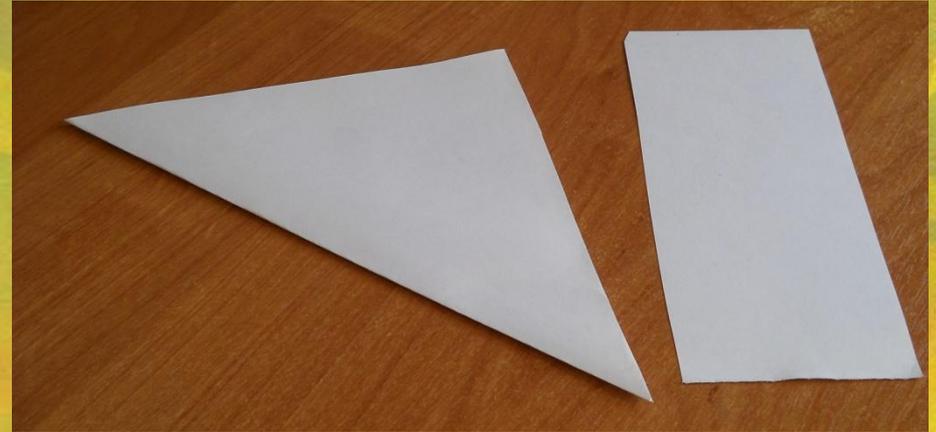
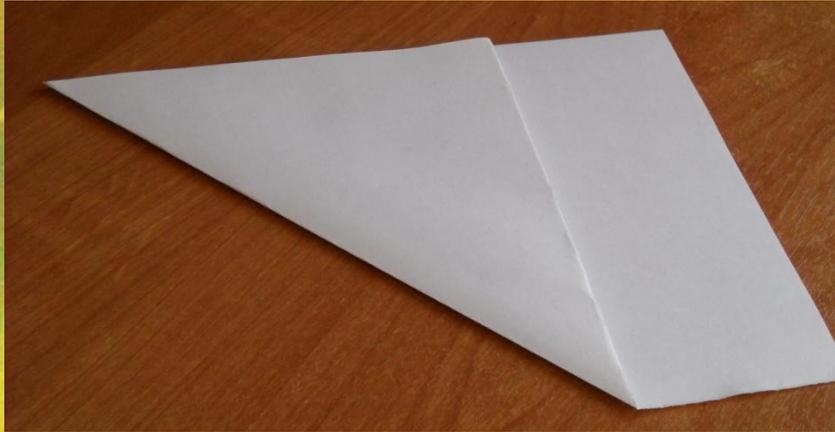


Конструирование птиц из бумаги в технике киригами

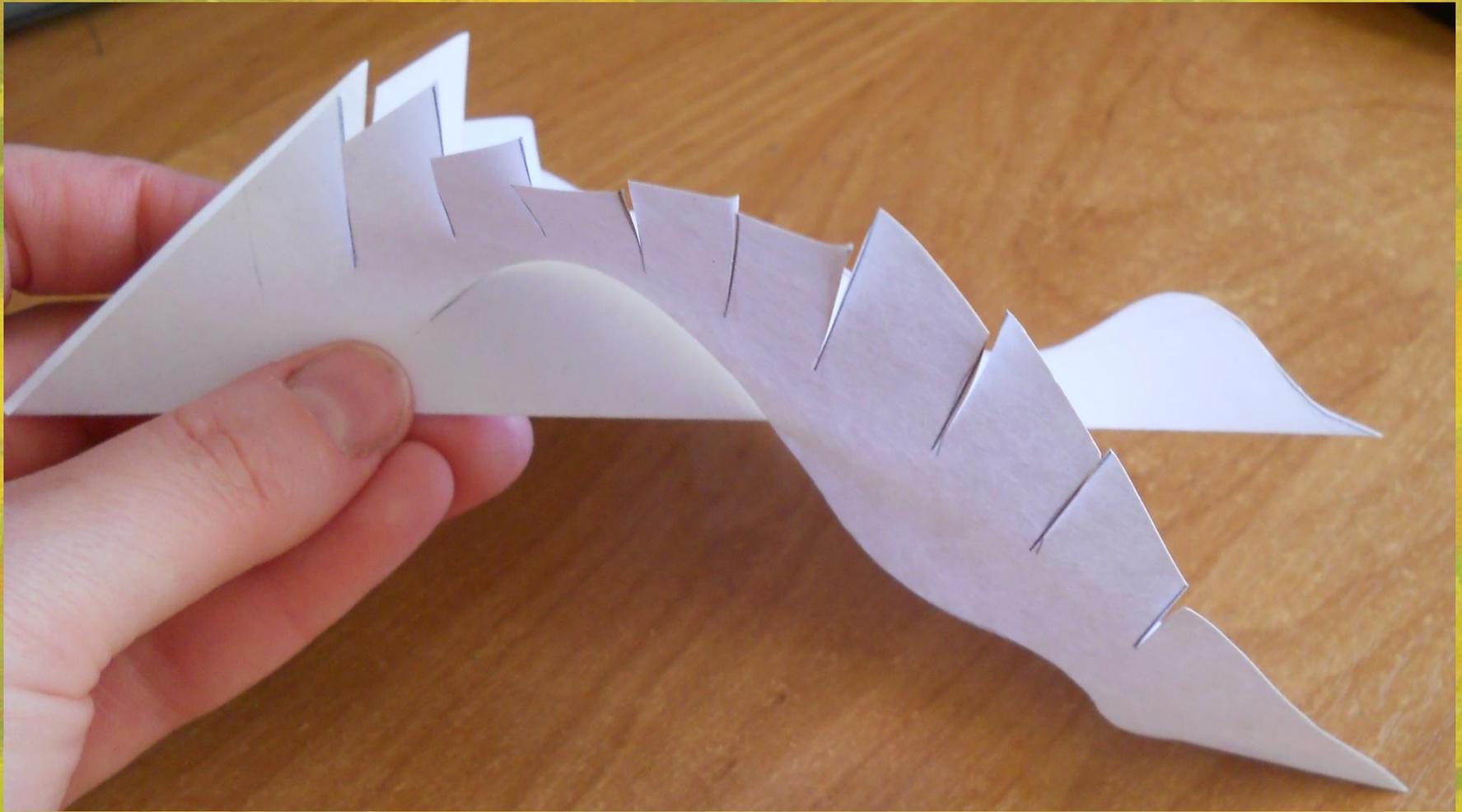


Лебёдушка

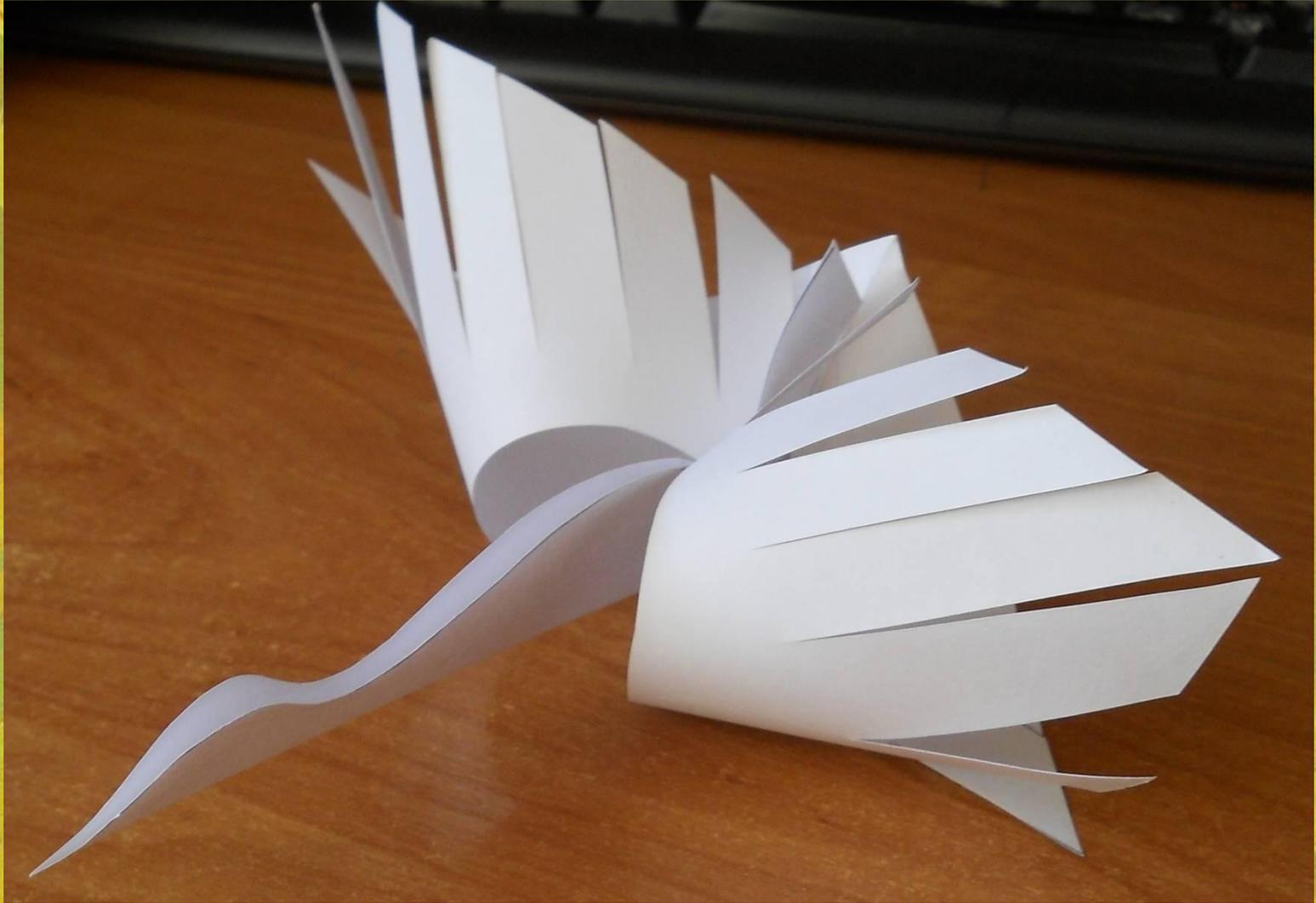
**Сложить квадрат. Отрезать ненужную часть.
Нанести рисунок. Выполнить разрезы по
нанесённым линиям.**



Развернуть квадрат. Передний кончик протянуть под туловищем и заткнуть в последнюю прорезь хвостовой части.



Лебедь готов



МОЛОДЦЫ!



Анкета обратной связи

<i>Вопрос</i>	<i>Комментарий</i>
Что нового, полезного Вы узнали на мастер классе?	
Что полезного Вы узнали для себя?	
Чтобы Вы взяли для себя в работу?	
Что хочется отметить?	
Ваши пожелания организаторам мастер класса?	

Спасибо за сотрудничество!