

# Хоровая музыка

- **ХОРОВА́Я МУ́ЗЫКА** —

**музыка, звучащая в исполнении хора или предназначенная для исполнения хором**

- Хор (др.-греч. χορός толпа) —
- **музыкальный коллектив**, состоящий из певцов (хористов, артистов хора);
- **совместное звучание человеческих ГОЛОСОВ.**



Хором руководит **дирижёр** или **хормейстер**.

Руководителя церковного хора называют регентом.

Чаще всего хор включает в себя *четыре хоровые партии:*

*сопрано, альты, тенора, басы.*

Но количество партий в принципе не ограничено т. к. каждая из ЭТИХ ОСНОВНЫХ партий может делиться на несколько относительно самостоятельных партий (это явление у музыкантов называется **дивизи**).

- **Хор** может петь в сопровождении инструментов или без него.
- ***Пение без сопровождения называется пением a cappella***
- Инструментальное сопровождение может включать в себя практически любой инструмент, один или несколько, или целый оркестр.
- Хоровая музыка появилась очень давно, ещё в те времена, когда древние люди возле костра пели хором свои незатейливые и, наверное, совсем не рифмованные стихи.

- **Народная хоровая музыка** выросла из народной песни.
- Её темы, сюжеты и образы рассказывают нам о характере людей и местах, где они жили, об их жизни и работе. В народной хоровой музыке главное – стремление людей к единению, поэтому её отличают особая мощь и слаженность.
- Многие народы до сих пор сохранили свою хоровую культуру – Германия, Прибалтика, Скандинавия.
- В России народные хоры тоже ещё есть, например, казачьи хоры, но их становится всё меньше.

# Виды хоров

- народный хор
- академический хор
- камерный хор
- хор в опере
- детский хор
- церковный хор





*Народный хор*





Академический хор





Камерный хор



ХОР Турецкого ( Камерный хор)







Хор в опере



Хор в опере





Детский хор







Церковный хор





Хор военных



# Жанры хоровой музыки:

- песня
- хоровая миниатюра
- хор крупной формы
- обработка, переложение
- кантатно-ораториальный (оратория, кантата, сюита, поэма, месса, реквием и др.)
- самостоятельный хоровой номер или сцена в опере

Спасибо за внимание