

# «Музыкальная имитация»

Что объединяет эти картинки?



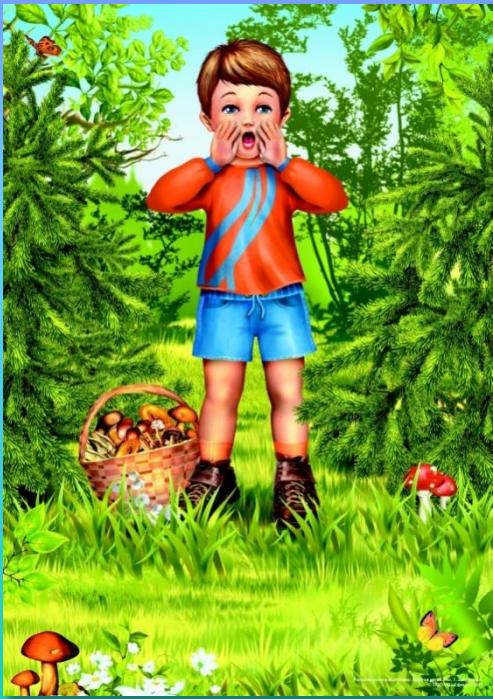
Имитация -  
подражание

Слово **имитация** означает «подражание».

Имитировать – значит подражать кому-нибудь.

**Музыкальная имитация** – это повторение музыкального мотива в другом голосе. Повторение может быть точным, либо изменённым.

# Точное ли повторение в песне М. Андреевой «Музыкальное ЭХО»?



э - хо! о - тзо-вись! чи - сто петь

э - хо! о - тзо-вись! чи - сто петь

The first system of musical notation for the song. It consists of three staves. The top two staves are vocal lines in 4/4 time, with lyrics written below each staff. The bottom two staves are piano accompaniment, with a grand staff (treble and bass clefs) showing chords and a simple melodic line.

на - у-чись! слу - шай! не зе-вай!

на - у чись! слу - шай! не зе-вай!

The second system of musical notation, identical in structure to the first. It features two vocal staves with lyrics and a piano accompaniment grand staff. The lyrics are: 'на - у-чись! слу - шай! не зе-вай!' and 'на - у чись! слу - шай! не зе-вай!'.

# Почему С. Ляховицкая дала этой пьесе название «Дразнилка»?



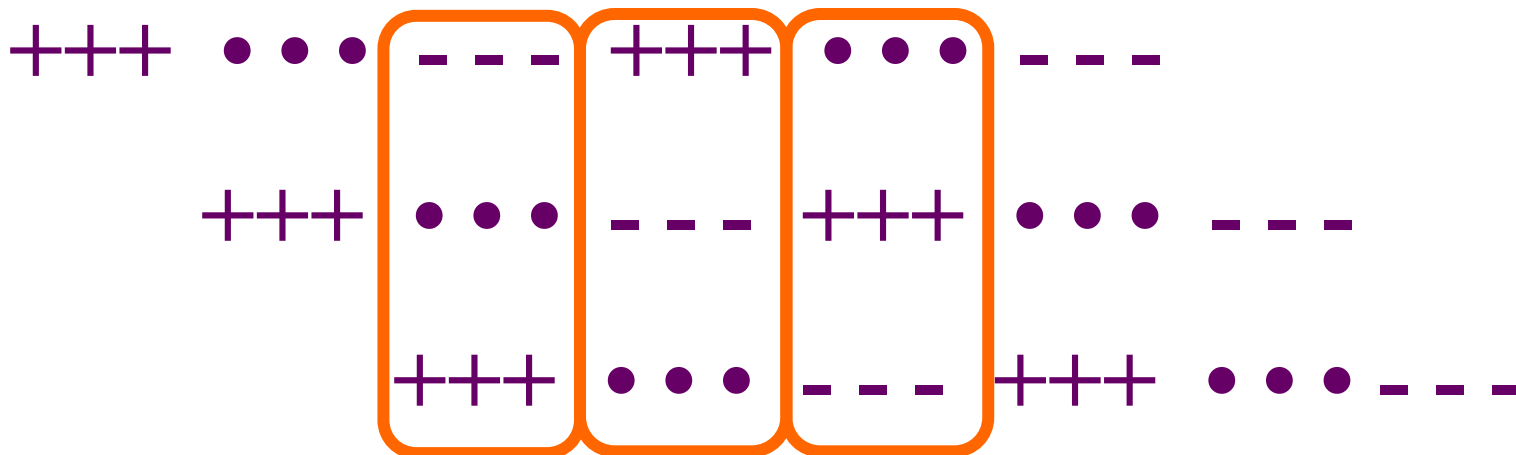
# Канон

Слово «канон» в переводе с греческого языка означает «правило», которое не подлежит изменению.



# Канон как форма «общения» МУЗЫКАНТОВ

Канон — это произведение, в котором один голос повторяет другой, вступая позже него.



# Немецкая народная песня «Музыканты»





# Фуга как форма «общения» музыкантов

Слово «фуга» в переводе с латинского языка означает «бег».



# Фуга – это музыкальный «разговор» друзей



# Владимир Шаинский «Весёлая фуга»



# Кто от кого «убегает» в «Весёлой фуге»?



# Каков характер мелодии фуги?



маршевый



танцевальны  
й



песенный

# Как средства выразительности музыки создают настроение фуги?

## Лад

мажор

минор

пентатоник  
а

## Темп

быстро

медленно

умеренно

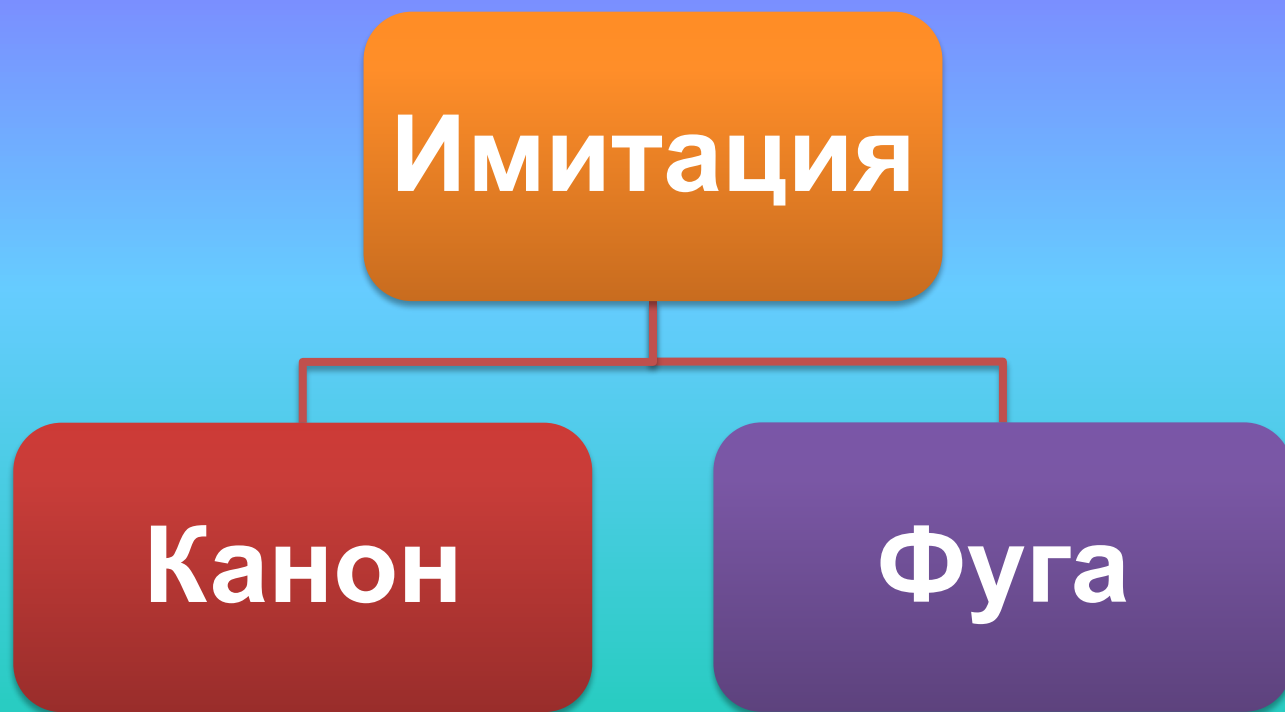
## Динамика

громко

ТИХО

не очень  
громко

# Обобщим то, что узнали



# Чем отличается канон от фуги?

## Канон

В каноне имитация точная, а в фуге – изменённая.

Фуга – более сложное и крупное музыкальное произведение, чем канон.

## Фуга

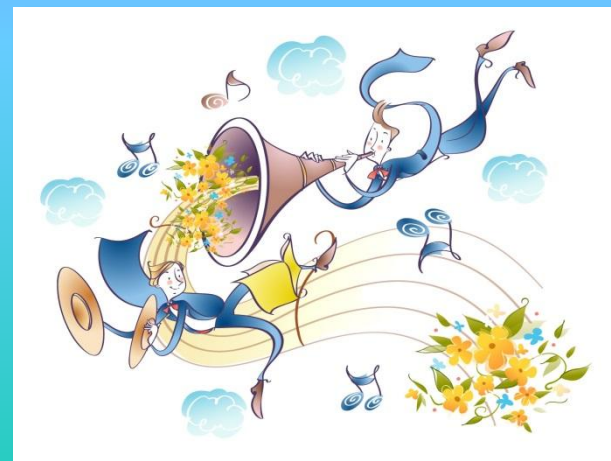


# С какими тремя понятиями мы познакомились?

Имитаци  
я



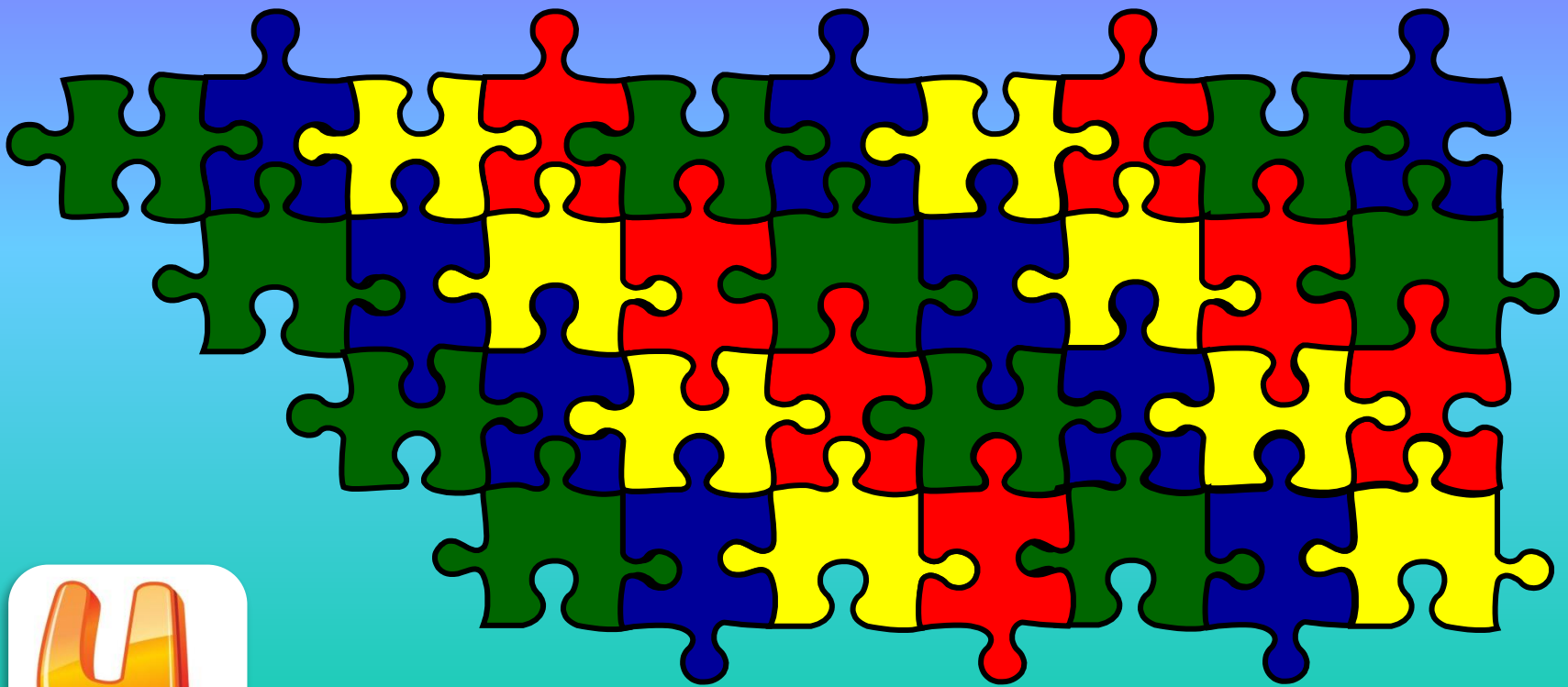
Канон



Фуга



СКОЛЬКО ГОЛОСОВ В ЭТОМ  
МНОГОГОЛОСНОМ  
«ПРОИЗВЕДЕНИИ»?



Ответ

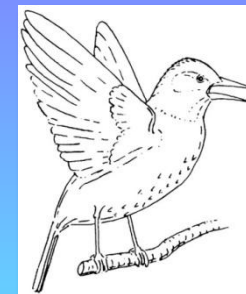
# Запишите в тетради:

1. Тему урока.
2. Определения: имитация, музыкальная имитация, канон, фуга.



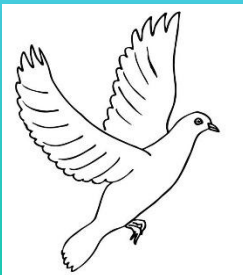
Ворон

Нарисуйте птиц,  
которые умеют  
имитировать.

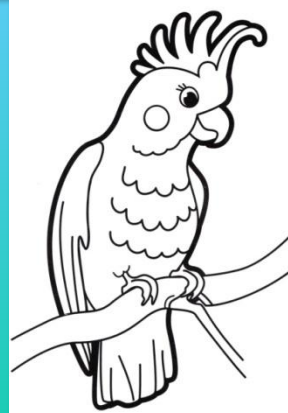


Скворе

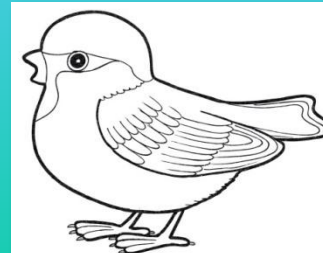
ц



Голубь



Попугай



Воробей