

П.И.Чайковский «Щелкунчик»



«Щелкунчик» – балет композитора
Петра Ильича Чайковского в двух
актах



Директор императорских театров Иван Александрович Всеволожский задумал создать балет по сказке «Щелкунчик и мышинный король»



**В качестве композитора был
приглашен Пётр Ильич Чайковский**



Чайковский к тому времени уже заслужил звание одного из великих реформаторов балетной музыки.



Репетиции балета начались в конце сентября 1892 года. Премьера балета состоялась 6 декабря.



Сказка Гофмана впервые была опубликована в 1816 году в Берлине.



Сюжет состоял в том, что двенадцатилетняя девочка Марихен Штальбаум на Рождество получила в подарок от своего крестного куклу-щелкунчик для раскалывания орехов.



**В рождественскую ночь Щелкунчик
ожили вступил в борьбу с мышинным
воинством.**



Утром крестный девочки рассказал историю своего племянника, заколдованного мышинным королем.



Ночью Марихен, ее любимая кукла Клара и Щелкунчик вновь подверглись нападению мышиной армии, вступили в схватку с мышами и, победив, отправились в кукольное королевство, где Марихен была избрана принцессой



Балет *«Щелкунчик»* признан шедевром и неоднократно ставился на разных сценах мира







