



Словарь наименований стилей одежды

Студенты группы Б5120-45.03.01

прял:

Атаманюк Ю. В.,
Замуреева Ю. М.,
Холоден Е.В.,
Ширяева Е. В.

КОНЦЕПЦИЯ

Стиль одежды – это некая совокупность признаков, по которым можно разделить множество вещей, одежду, как таковую, на определённые категории или виды.

Стиль зависит от различных факторов, таких как возраст, социальное и материальное положение, национальность и менталитет, образа жизни и работы, телосложение и многое другое.

Наш словарь направлен на то, чтобы помочь разобраться в разнообразии этих стилей и определить наиболее близкий для каждого из читателей.

В процессе создания словаря мы подбирали самые необычные и интересные на наш взгляд стили, которые ранее не были нам знакомы.





НАЗНАЧЕНИЕ

Словарь предназначен для мужчин и женщин разного возраста. Его главной целью является *помощь и подбор индивидуального образа для каждого* человека, который следует за модой. Все стили одежды расположены в алфавитном порядке, что очень удобно для подробного изучения читателем.

ТИП

Словарь наименований стилей одежды относится к *энциклопедическому типу*, т. к. в нем содержится подробная информация об одежде, а именно: материал, из которого сделана какая-либо вещь, её цвет, основные приёмы, которые используются для создания определенного образа.

СТРУКТУРА

1. Предисловие
2. Список словарных статей
3. Список вокабул в зависимости от тематических групп
4. Расшифровка условных обозначений и сокращений
5. Список источников
6. Содержание



ИСТОЧНИКИ И ПРИНЦИПЫ ОТБОРА ВОКАБУЛ



1. <https://elyts.ru/blog/30-glavnykh-stiley-odezhdy-polnyy-obzor-opisanie-i-117-foto/>
2. <https://www.glamurnenko.ru/blog/stili-odezhdy-vse-chto-vam-nuzhno-znat/>
3. <https://trikotagki.ru/modnye-obrazy/stili-odezhdy.html>

Вокабулы отбирались в зависимости от популярности и частоты использования данных наименований стилей одежды.

Располагаются вокабулы в алфавитном порядке.

СЛОВНИК



Авиатор
Анимализм
Арт-деко
Бельевой
Бохо
Бэби-долл
Вамп
Гарсон
Гаучо
Гламур
Глэм-рок
Гранж
Денди
Дерби
Джипси
Диско
Диффузный
Зут
Кантри
Колониальный
Колор-блок
Конструктивный
Кэжуал
Ломберджек
Милитари
Неофолк
Оверсайз
Парижский шик
Перппи
Пин-ап
Рокабили
Рустик
Сафари
СВЭГ
Скандинавский
Тедди-бойз
Шебби-шик
Эклектика
Эко
Этнический

Словарь состоит из 40 слов, расположенных в алфавитном порядке



КОМПОНЕНТЫ словарной статьи

- Заглавное слово
- Помета, указывающая на то, кому подходит этот стиль,
- Дефиниция складывается из описания особенностей стиля (ткань, вид одежды, расцветка)
- В качестве иллюстрации представлена фотография

ХАРАКТЕР ИЛЛЮСТРАЦИЙ

В словаре представлены научно-познавательные иллюстрации, имеющие безусловный предметный характер, — **фотографии**.

Способ описания лексики

Основным способом толкования лексического значения в нашем словаре является **перечислительный**: выбранный стиль мы характеризуем путём указания нескольких составляющих его элементов (расцветка, ткани, одежда и т.д).



ВВОДНАЯ СТАТЬЯ

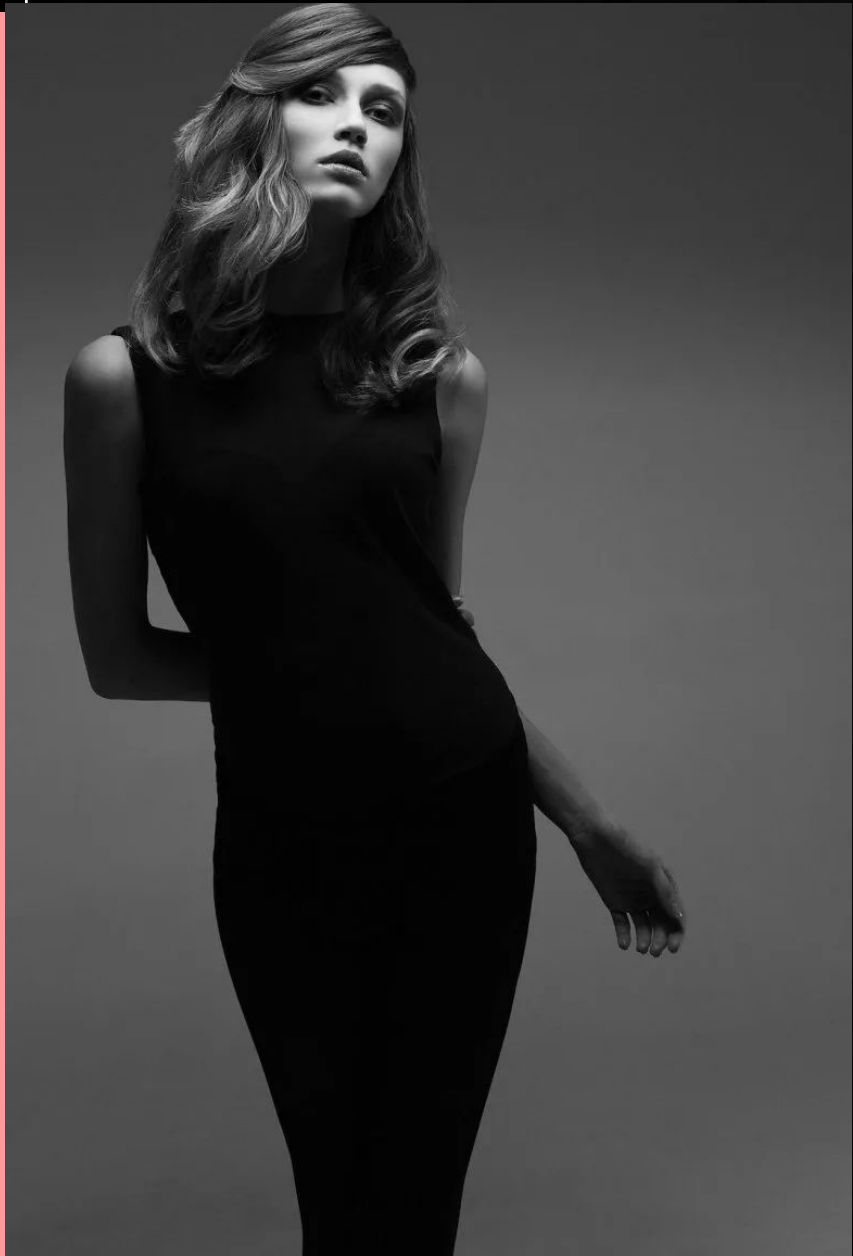
«Словарь наименований стилей одежды» является энциклопедическим словарем-справочником, который включает в себя элементы орфоэпического и этимологического словарей.

Стиль одежды – это некая совокупность признаков, по которым можно разделить множество вещей, одежду, как таковую, на определенные категории и виды. Стиль зависит от различных факторов, таких как возраст, социальное и материальное положение, национальность и менталитет, образ жизни и работа, телосложение и многое другое.

Данный словарь является отличным справочником для всех, кто хотел бы научиться разбираться в современных стилях одежды, а также подобрать свой стиль, который подчеркивает индивидуальность и является наиболее подходящим и комфортным для читателя.

В процессе создания словаря мы подобрали самые необычные и интересные на наш взгляд стили, которые в настоящее время являются наиболее актуальными.

Всего словарь состоит из предисловия; собственно самого словаря, списка вокабул в зависимости от тематических групп (универсальность стиля, его предназначение), расшифровки условных обозначений и сокращений, списка источников, из которых была взята основная информация содержащаяся





Примеры словарных статей

Дёрби (англ. derby) (y)



Расцветка: Черный, оттенки синего, коричневый, горчичный, сливочный.

Ткани: Шерсть-джерси, кашемир, шелк.

Одежда: Куртки, плащи-накидки, рединготы, пиджаки с воротником-стойкой и широкими лацканами, английские жилеты, бриджи, галифе.

Обувь: Сапоги с высокими голенищами, не стесняющими движение, но облегчающими ногу, ботинки, туфли-дерби.

Основные приемы: Нет.

Глэм-рók (англ. Glam-rock) (y)



Расцветка: Черный, серебристый, красный.

Ткани: Шифон, вискоза, хлопок, трикотаж, спандекс, латекс, кожа.

Одежда: Куртки-косухи, черные рубашки, футболки с черепами и другой рокерской символикой, кожаные жилеты, короткие платья, обтягивающие джинсы и лосины.

Обувь: Высокие ботинки, туфли на шпильке, гламурные туфли с декором в виде пайеток и страз, сапоги со шнуровкой, обувь, украшенная металлической фурнитурой.

Основные приемы: Нет.

Шэбби-шик (англ. shabby chic) (ж)



Расцветка: Бежевый, охра, горчица, белый, синий, оранжевый, зеленый, желтый, красный, цветочный и геометрический принт.

Ткани: Лен, хлопок, ситец, вискоза и шелк.

Одежда: Многоярусные юбки, глубокие декольте, блузка, «слоёные» ансамбли из брюк, рубашки, изящного блейзера.

Обувь: Балетки кремового, розового, бежевого цветов, замшевые ботинки, аптичные сандалии и яркие флипплопы.

Основные приемы: Нет.

Бельвёй (ж)



Расцветка: Приглушенные, оттенки жемчуга, слоновой кости, пыльной розы или лаванды.

Ткани: Неплотные, мягкие.

Одежда: Платья-комбинации и платья-неглиже, топы, кружевные юбки, свободные комбинезоны на тонких бретелях, шорты, напоминающие панталоны.

Обувь: Босоножки на каблучке, ботильоны, ботинки-казаки, высокие сапоги-чулки, классические туфли, мюли без каблука, эспадрильи, слипоны.

Основные приемы: При создании подобного образа необходимо подбирать только одну вещь в бельевом стиле.

Трудности, с которыми мы СТОЛКНУЛИСЬ



Отбор вокабул

Решили путём сравнения информации из нескольких источников, выявили наиболее распространённые стили.

Составление словарной статьи (что включать)

Решили путём сравнения информации о разных стилях, включили те аспекты, которые указывались к каждому стилю.

Расположение вокабул

Воспользовались популярным принципом (алфавитным), но также в качестве дополнения расположили по предназначению.