

В.Л. Муравьев



АСЕПРЕКРАСНОЕ МЕСТО МОСКОВСКОЕ

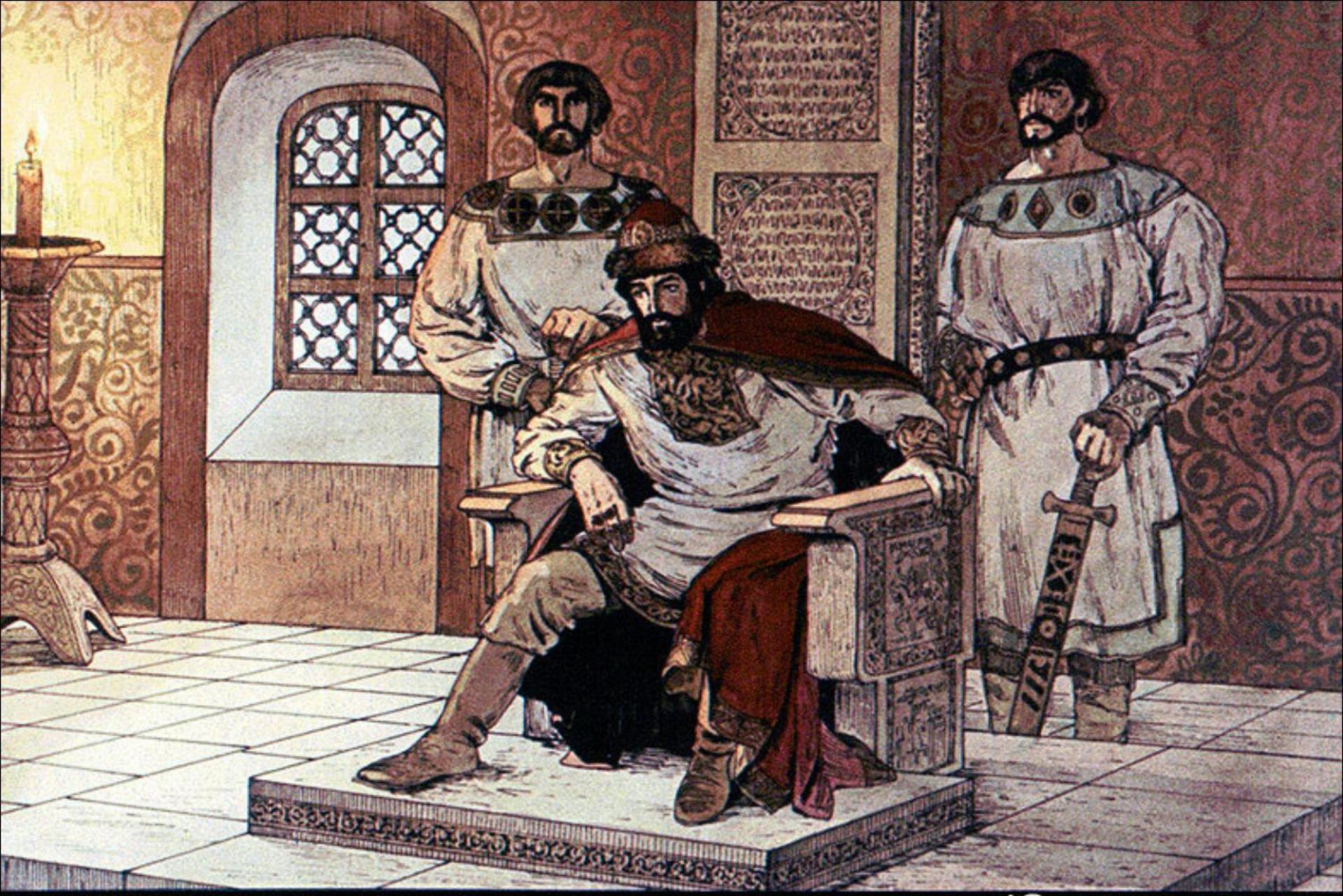


Предание об основании Москвы.

Художник В. Назарук



В столичном городе Киевской Руси—в славном Киеве ②



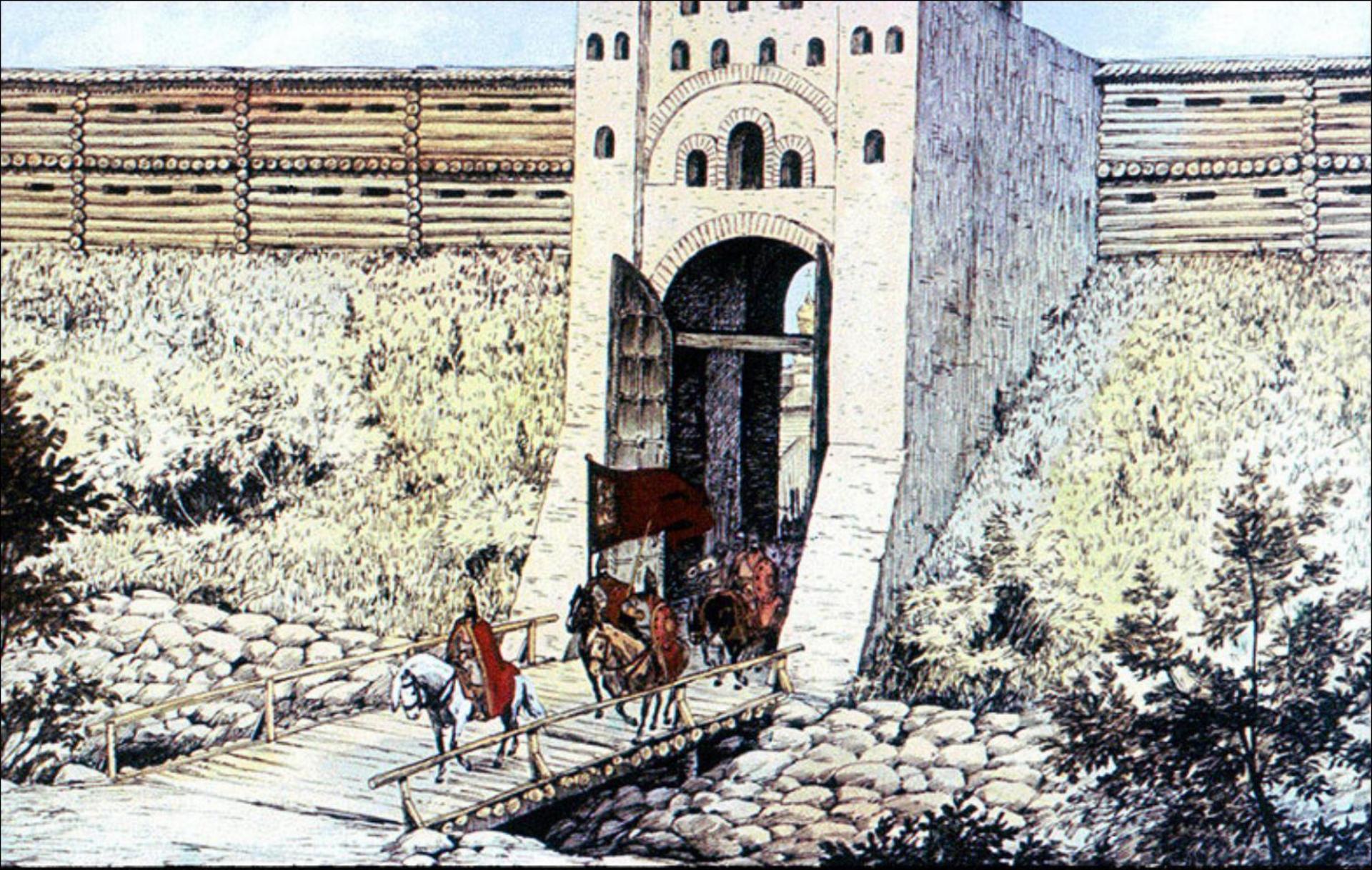
в стародавние времена княжил великий князь Юрий по про-
званию Долгорукий.



Однажды призвал он двух своих самых приближенных советников—воеводу княжеской дружины и учёного старца, книгочея и философа,—и сказал им:



«Я стал уже стар и перед смертью хочу навестить Влади-
мирские и Суздальские места, где прошли мои юные годы
и где княжит теперь мой любимый сын Андрей».



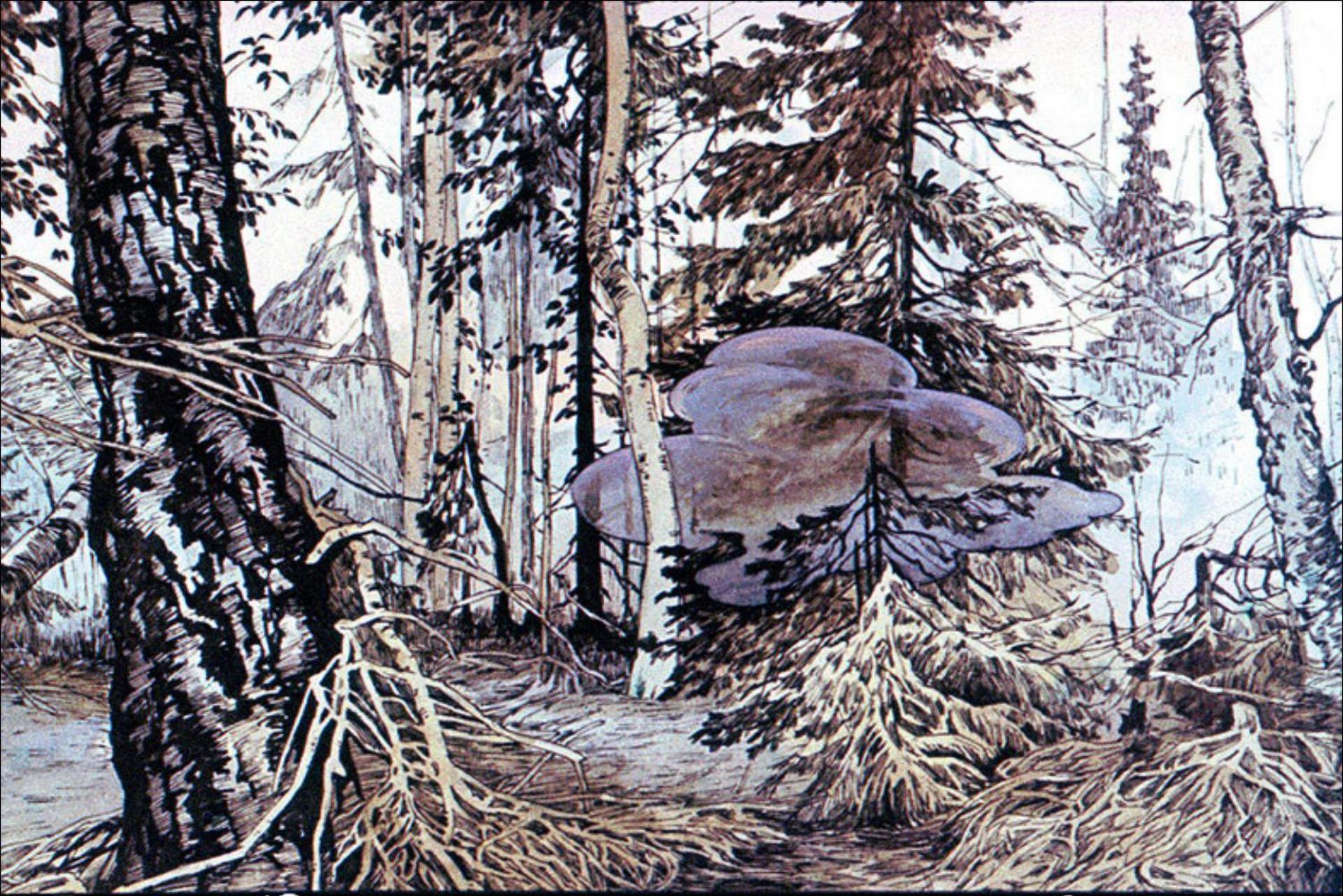
И вот, много не мешкая, в один прекрасный день князь Юрий Долгорукий с дружиной и слугами отправился в дальний путь из Киева во Владимир.



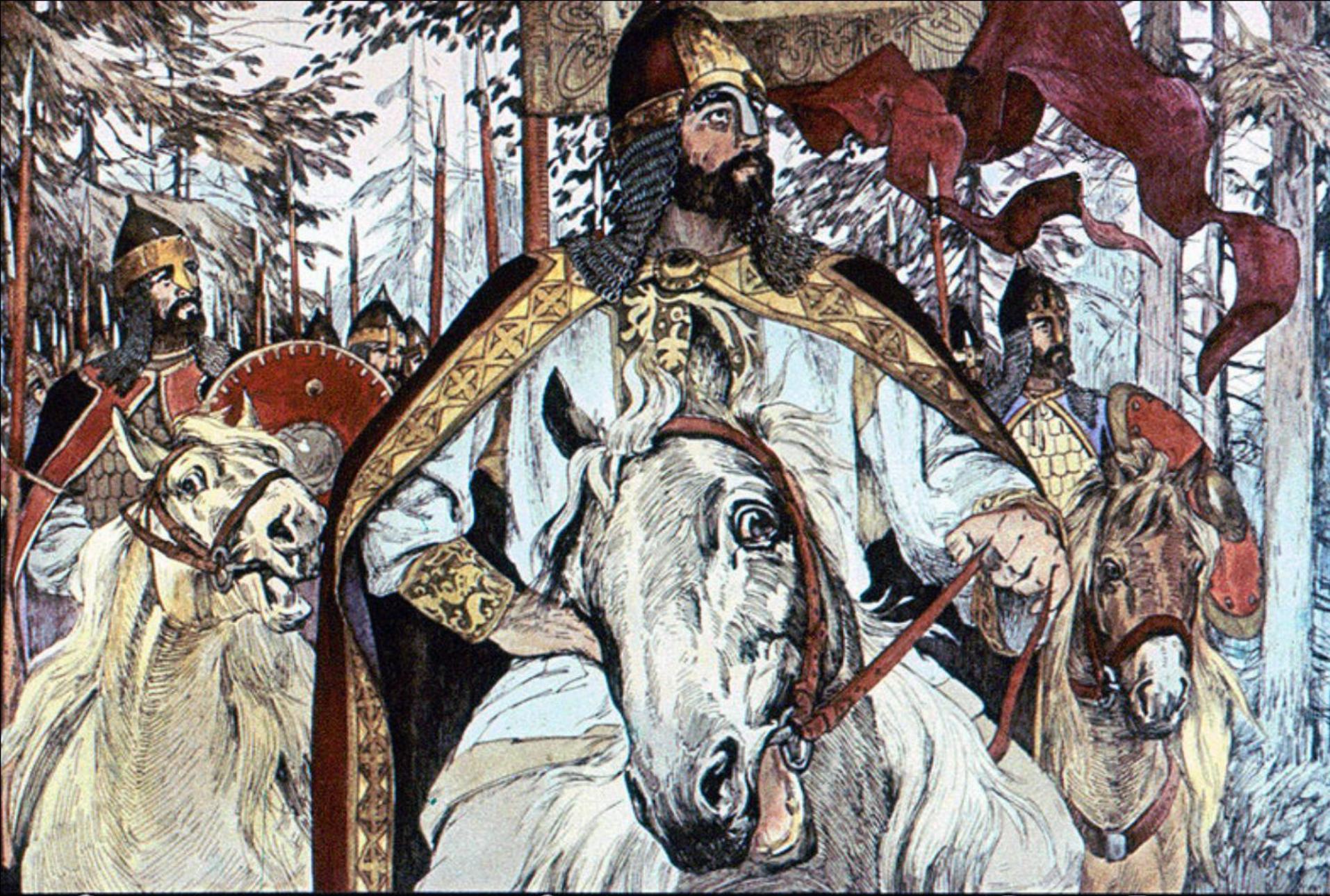
Ехали они по степям, по дубравам и наконец въехали в тёмные заокские леса. Дорога пошла по дремучим дебрям, через болота.



Миновали реку Оку, выехали к реке Москве. И тут вспомнил князь Юрий, как десять лет назад пировал он здесь с князем Святославом Новгород-Северским, праздновали они тогда удачный поход на Новгородские и Смоленские земли. □



Поглядел Юрий вперёд, вдруг видит—посреди болота что-то виднеется: то ли дым клубится, то ли туман наползает. ⑨



«Смотрите, что это там?»—воскликнул князь Юрий. Глянули все, куда показывал князь, и замерли, удивлённые.



Туман сгущался, приобретая всё более чёткие очертания, и превращался в какого-то огромного зверя.



Наконец зверь стал виден совсем ясно. Ну и чудесный же зверь! Никто никогда такого не видывал: было у него три головы, и шерсть на нём пёстрая многих цветов.



Тронул храбрый воевода коня, хотел к зверю приблизиться,
а зверь начал таять, как туман, и пропал совсем.



Повернулся князь Юрий Долгорукий к мудрому старцу, спросил: «Объясни, старче, к чему явился нам этот зверина?» 14



Задумался старец, затем отвечает: «Явление сего чудесного зверя—знак того, что поблизости сих мест встанет новый град...



При основании града Рима было знамение: когда рыли ров под городскую стену, то нашли живую человеческую голову. Значило это, что быть Риму главой многим городам. И знамение сбылось...



Когда же созидали Царьград, то выполз из норы змий, в тот же миг слетел на него с высоты орёл, начали они биться, и загнал орёл змия обратно в его нору.



Истолковали мудрецы: «Будет новый град царём над другими градами, как орёл—царь над птицами, но будет всегда подвержен наподениям могучих народов». Такова и была судьба Царьграда.



А явившийся ныне нам чудесный трёхглавый зверь знаменует, что воздвигнутый здесь город будет превелик, треуголен и распространится вокруг него царство великое. Пестрота же шкуры звериной значит, что сойдутся сюда люди разных племён и народов».



В задумчивости и молчании поехали люди по берегу реки
Москвы, думая, кто и когда поставит здесь град треугольный.



Расступились леса, и в излучине реки, на высоком холме, показалась деревянная маленькая крепостца. Жил в ней небогатый князёк по имени Кучко, владел он окрестными холмами и платил дань Владимирскому князю.



Дозорные на крепостной башне забегали, замахали руками.
«Заметили,—сказал Юрий Долгорукий,—сейчас Кучко с сыновьями выйдет встречать нас».



Но не открываются ворота крепости, не идёт Кучко с сыновьями оказать почёт великому князю Киевскому. Тогда послал Юрий Долгорукий дружинников спросить Кучка, почему не выходит он встречать его.



Поскакал посланец и вернулся с князьком. Грозно спросил его Юрий: «Почему не встречаешь, чести не оказываешь, в хоромы меня, великого князя, не приглашаешь?»



«Не знал я, что ты едешь, потому и не встретил,—усмехаясь, ответил Кучко.—А в хоромы не зову, потому что старые хоромы сломали, новые не достроили, сами в сарае живём». [25]



Подумал князь Юрий: «Неспроста дерзок Кучко, наверное, замыслил перекинуться к врагам моим, а может, уже и вступил в тайный сговор. Попробую удержать его от измены». ²⁶



«Решил я,—говорит Юрий Кучку,—явить тебе свою милость, хочу взять твоих сыновей на свой княжеский двор, будут они жить у меня в чести и богатстве, как родные. Завтра на заре приводи их, они со мною во Владимир пойдут».— «Падно»,—согласился Кучко.



Поставил князь Юрий Долгорукий шатёр, заночевал на берегу Москвы-реки.



Заялась утренняя заря—не ведёт Кучко сыновей.



Уже и солнце взошло высоко, к обеду время, а Кучка всё нет. [30]



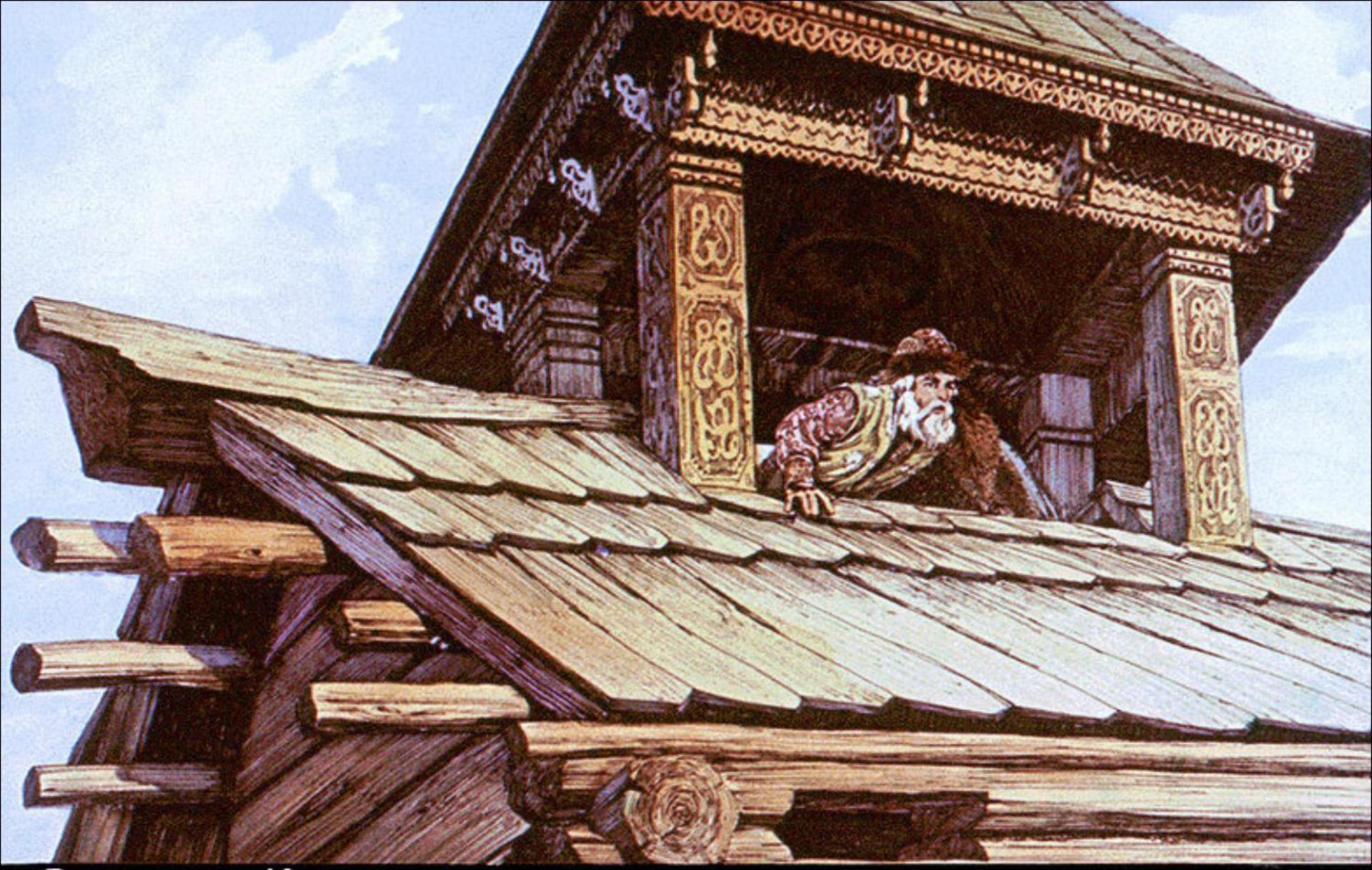
В гневе сказал князь Юрий Долгорукий дружине: «Не идёт
к нам Кучко, так мы к нему придём».



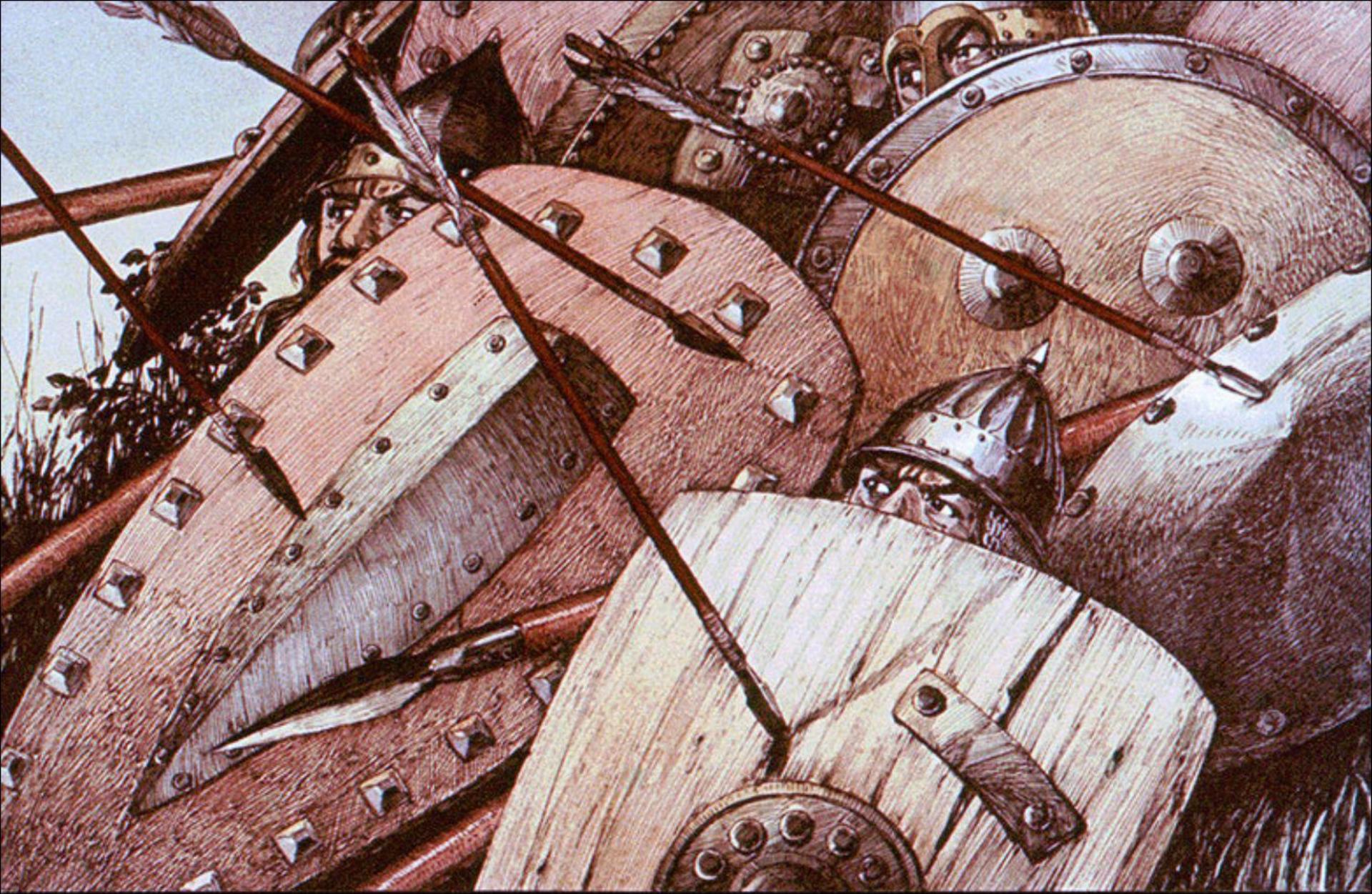
Подступила велиокняжеская дружина к крепости.



«Открывай, Кучко, ворота великому князю Юрию Долгорукому!»—громко крикнул воевода.



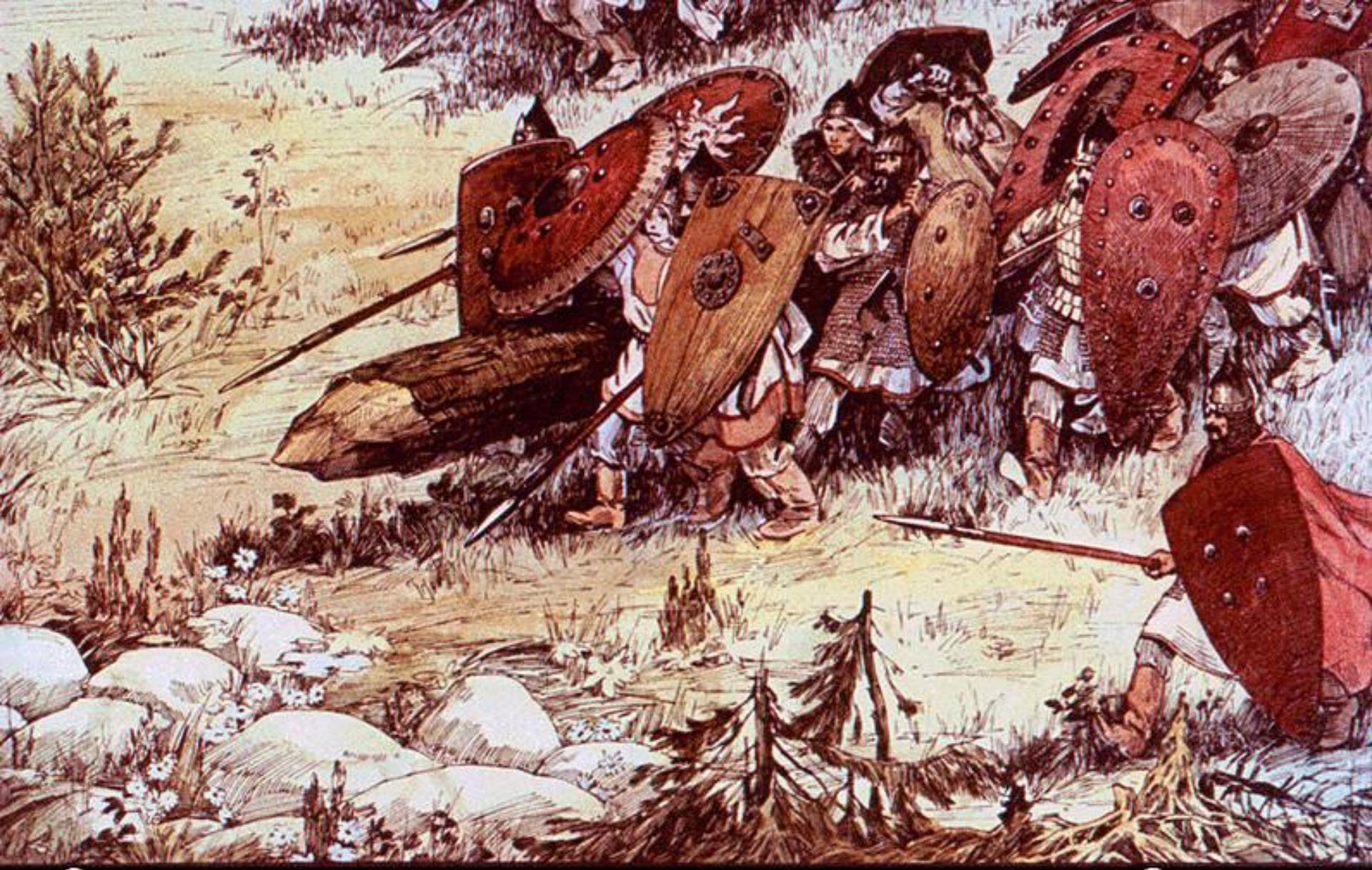
Выглянул Кучко из-за частокола, засмеялся обидным смехом и говорит: «Иди, князь, своим путём, не покорюсь тебе, потому что есть у меня покровитель посильнее тебя».



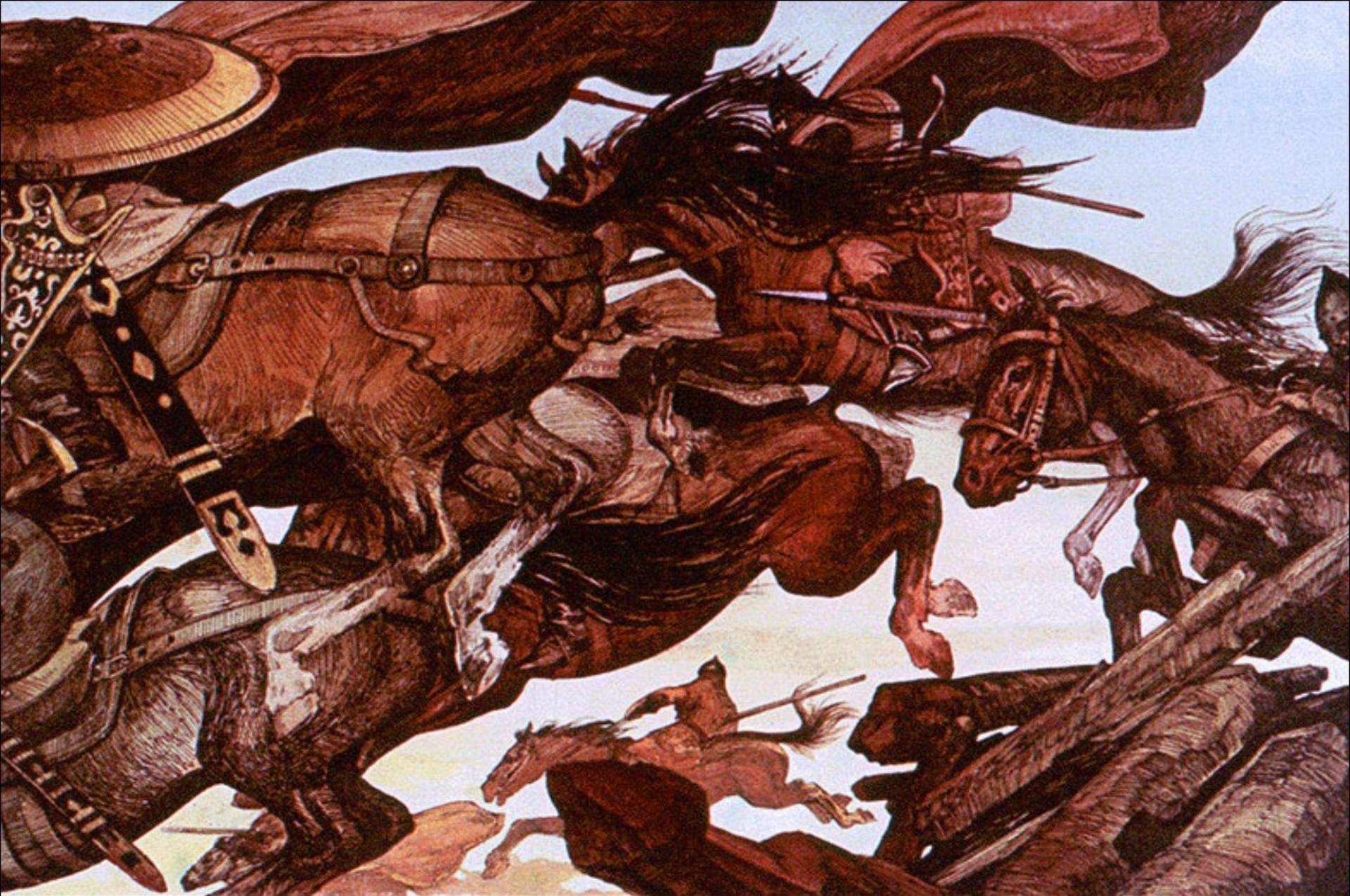
Полетели в дружину и в князя Юрия из крепости стрелы,
еле успели дружиинники и князь загородиться от них щитами.



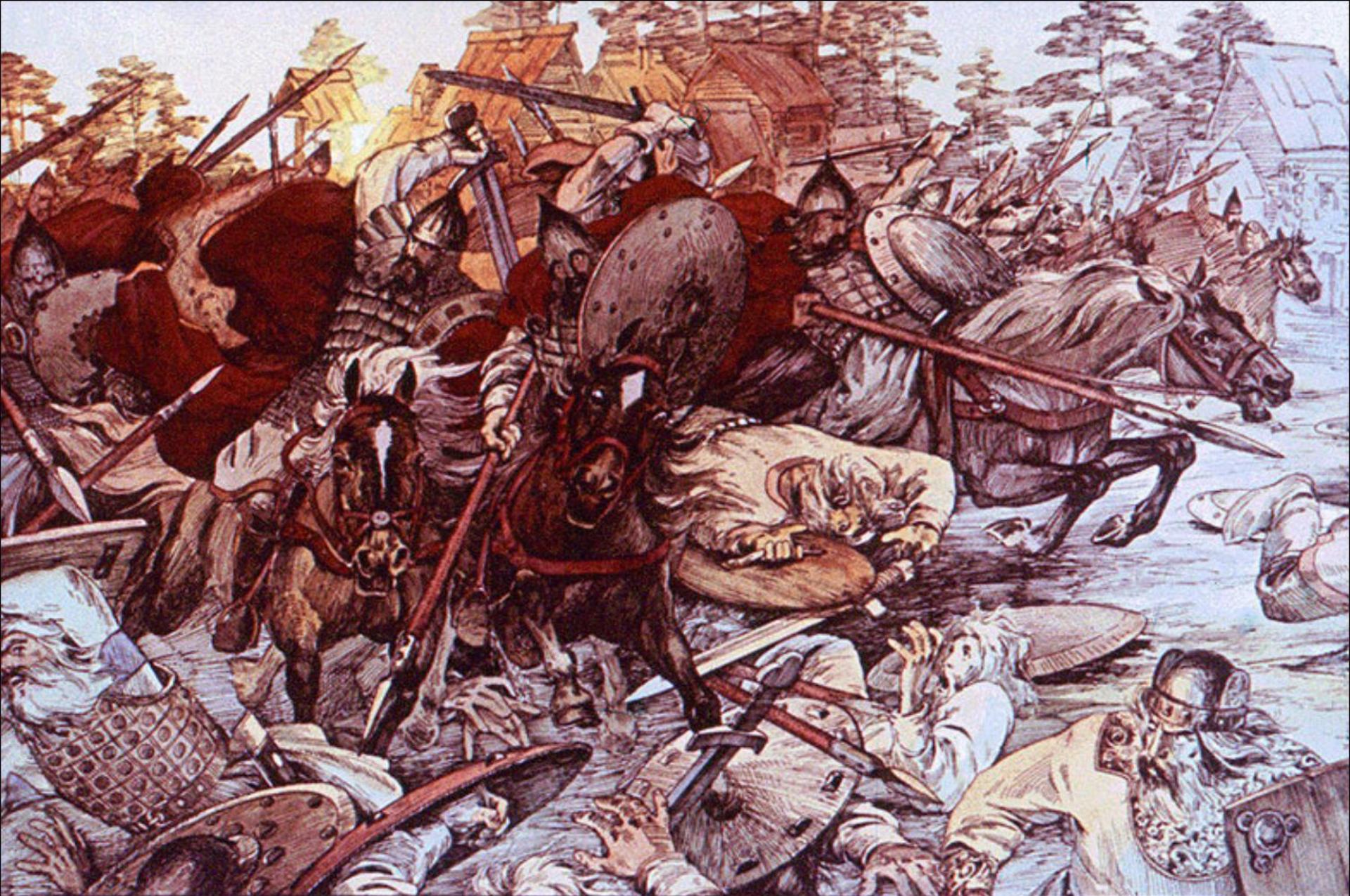
Отошла дружина от стен крепости в лес. Там приказал князь Юрий валить вековую ель, делать таран.



Сделали таран, пошли с ним к воротам крепости. Сто воинов несли таран, сто других прикрывали их от вражеских стрел щитами.



Разбили воины тараном ворота, ворвалась велиокняжеская
дружина в крепость.



На улицах разгорелся жестокий бой, и в том бою пал князёк Кучко.



Въехал князь Юрий Долгорукий на холм, посмотрел с его высоты во все стороны на раздолье великое, на луга заречные, на поля, на леса, на сёла окрестные, полюбились ему эти места московские и повелел он поставить тут город и назвал его Москва.



По повелению князя пришли возводить город люди из разных русских земель: и суздальцы, и владимирцы, и ростовцы, и иные.



И встал на холме над Москвой-рекой городок Москва.



Шли века, и вокруг Московского холма выросли многолюдные посады.



И стоит над Москвой-рекой город—столица великой страны, объединившей в себе многие народы.



Художественный

редактор

В. ДУГИН

Редактор

Г. ВИТУХНОВСКАЯ

д - 289 - 83

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1983 г.

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30