



- Классификация фотоаппаратов производится по назначению, по формату и по виду применяемых в них фотоматериалов. Общая и специальная.
- •Первая, более многочисленная группа объединяет фотоаппараты, предназначенные для широкого круга фотосъемок. (часто любительские)
- Вторая группа включает в

Профессиональные и любительские фотокамеры

Размер имеет значение Большее кол-ко элементов управления

Более емкий аккумулятор

2 слота для карт памяти

Возможность использовать камеру в более суровых условиях

Быстрая и точная автоматика

•Если дать профессиональную камеру любителю, то он просто не будет полностью использовать ее возможности и наоборот, любительская камера в руках профессионала вряд ли ограничит его творческий потенциал, она будет лишь менее удобной в работе



Зеркальные и без зеркальные камеры



Зеркальный фотоаппарат

Преимущества зеркального фотоаппарата:

- Позволяет видеть картинку без участия электроники.
- Быстрая и качественная работа.

Минусы зеркального фотоаппарата:

- Дорогой процесс изготовления фотоаппарата.
- Надежность камеры снижается из-за большого количества подвижных элементов.
- Некомпактный корпус.

Беззеркальный фотоаппарат

- Преимущества беззеркальных фотоаппаратов:
- Компактность.
- Надежность.
- Доступная стоимость.
 - Более привычный в цифровом мире.
 - Недостатки беззеркальных фотоаппаратов:
 - Зачастую низкое качество дисплея, присутствие бликов.
 - Низкая скорость работы процессора, задержка изображения.
 - Постоянная работа дисплея и процессора быстро сажает батарею.



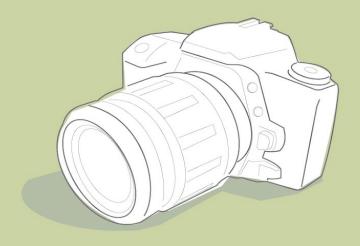
Пиксел и зерно

• При неправильном экспонировании, на цифровых фотографиях появляются шумы. А на пленочных, зернистость.

Шум – хаотично разбросанные по изображению пикселы.

Зернистость – неоднородность почернения фотографического материала.

Обзор фирм производителей



Canon



Домашнее задание: сделать серию фотографий на тему «экологические проблемы»