

**интервалы в музыке – это
расстояние от одного звука до
другого**

1 – прима

2 – секунда

3 – терция

4 – кварта

5 – квинта

6 – секста

7 – септима

8 – октава

Кол-во ступеней	Название интервала	В цифровом виде
одна*	прима	1
две	секунда	2
три	терция	3
четыре	кварта	4
пять	квинта	5
шесть	секста	6
семь	септима	7
восемь	октава	8

Простые интервалы

Нижний звук интервала называется «**основание**»

• Верхний звук интервала называется «**вершина**»



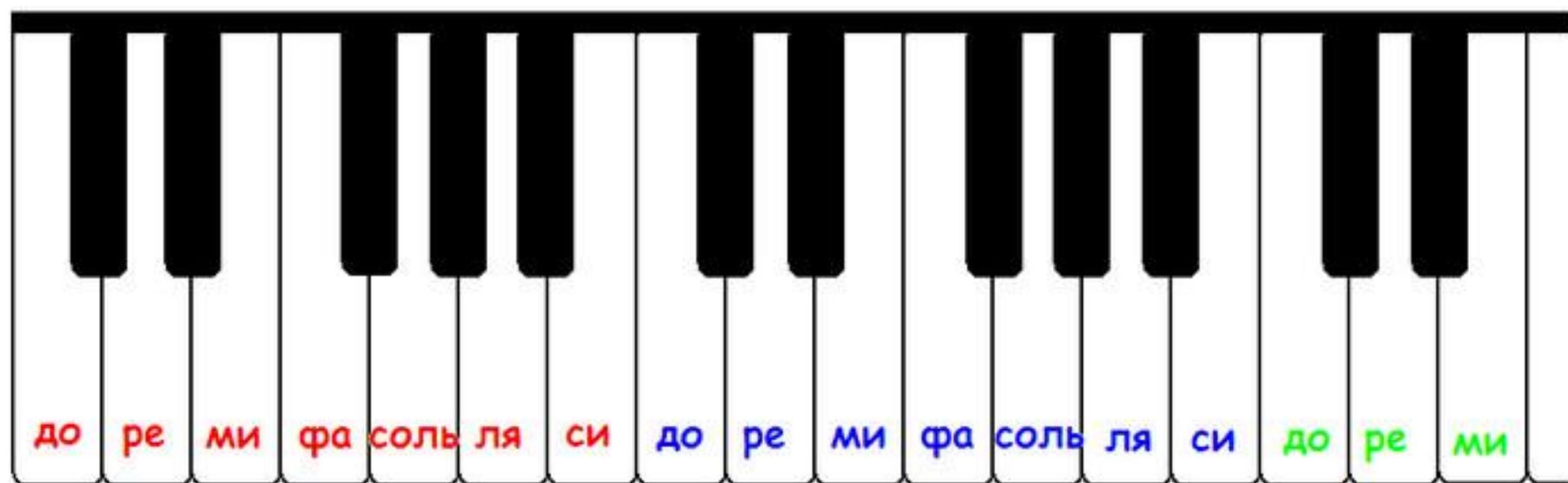
прима - это повторение ноты
получаются "глазки" на нотном стане

примы от всех нот



секунды - две соседние ступеньки
секунда похожа на две виноградинки из гроздочки

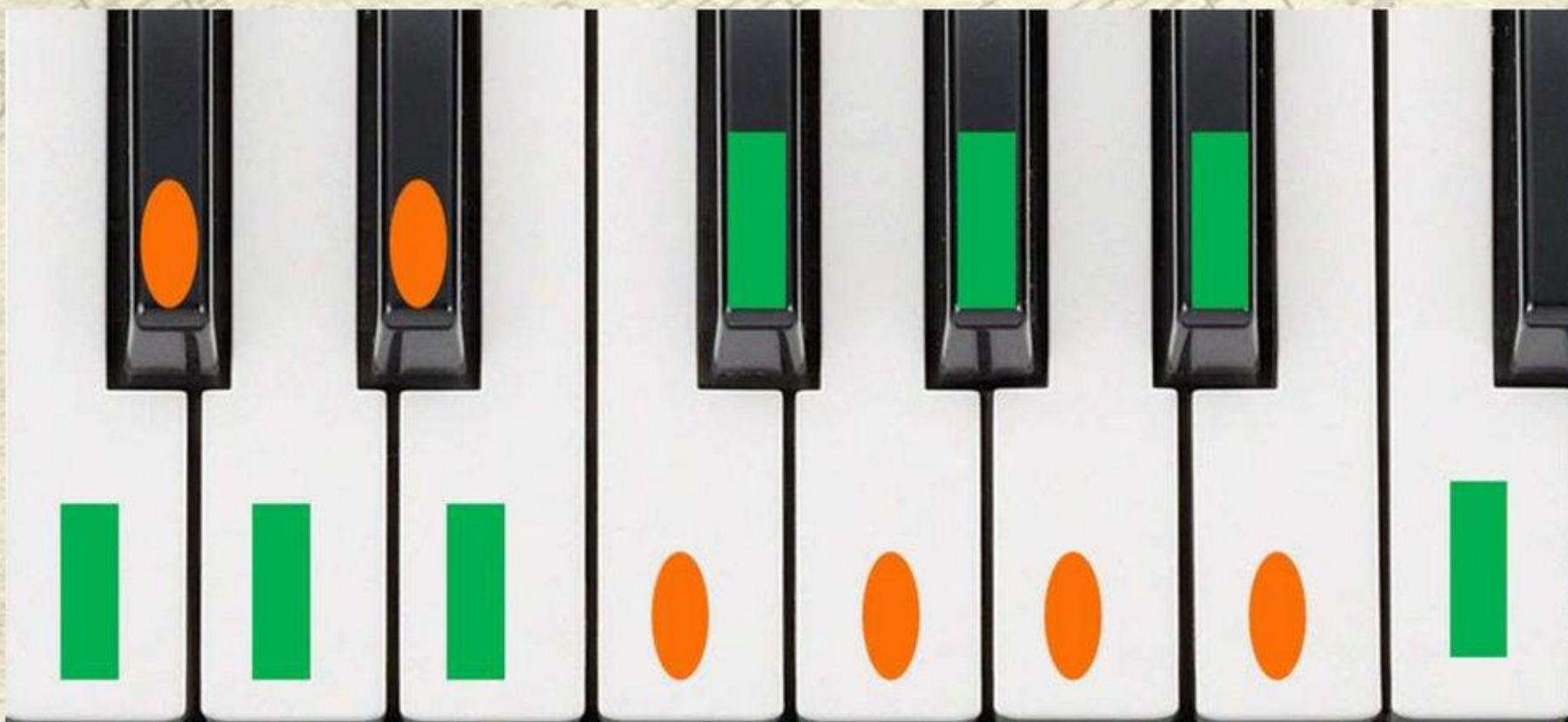
секунды от всех нот



ВСПОМНИМ: Таблица тонов и полутонов:

Два ближайших разных цвета = ПОЛУТОН

Два ближайших одинаковых цвета = ТОН



Интервалы бывают: чистые, малые и большие

Для обозначения интервалов используется первая буква названия качества интервалов.

- Чистые интервалы обозначаются буквой **Ч**
 - Малые интервалы – буквой **М**
 - Большие интервалы – буквой **Б**

Обрати внимание!

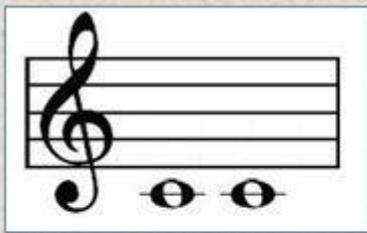
В обозначении интервала есть буква и цифра.
Буква обозначает его качество,
а цифра – количество ступеней.

Например:

ч5 – **ч** обозначает чистая, **5** – квинта

м7 – **м** обозначает малая, **7** – септима

б3 – **б** обозначает большая, **3** – терция



Чистые интервалы

Чистая прима ч1

В прима звучат две одинаковые ноты, поэтому в ней **0 тонов**.



Андрей-воробей
Русская народная песня

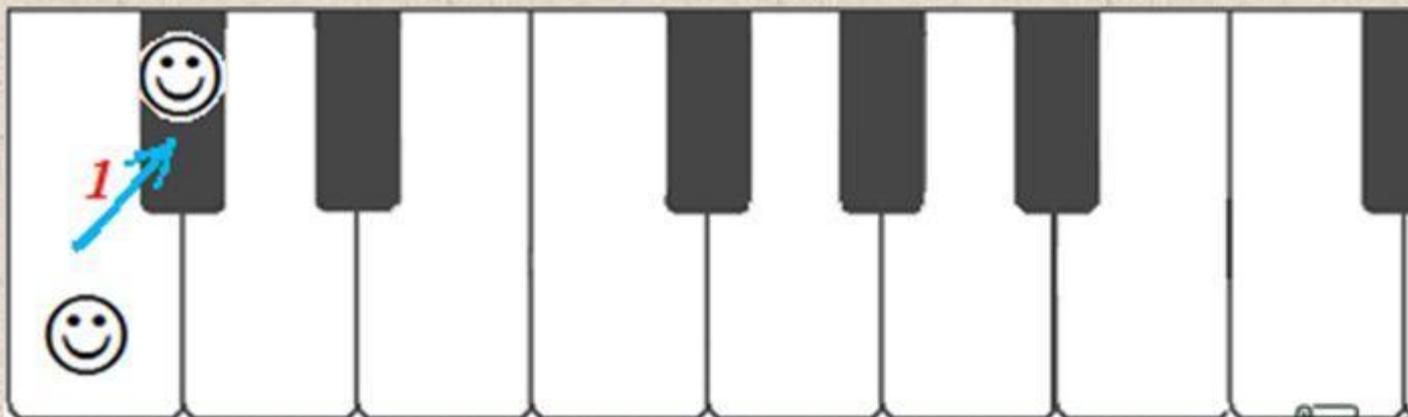
Андрей-воробей не голубей



Малые и большие интервалы

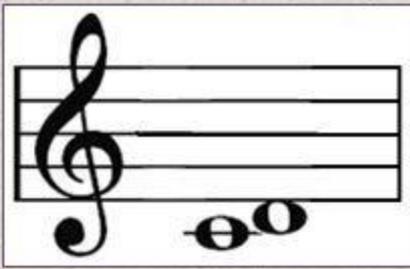
Малая секунда m2

В секунде – 2 ступени.
В малой секунде – **1 полутон.**



Малые и

большие интервалы



Большая секунда 62

В секунде – 2 ступени.

В большой секунде – **1 тон**
(2 полутона).



Бабка ёжка

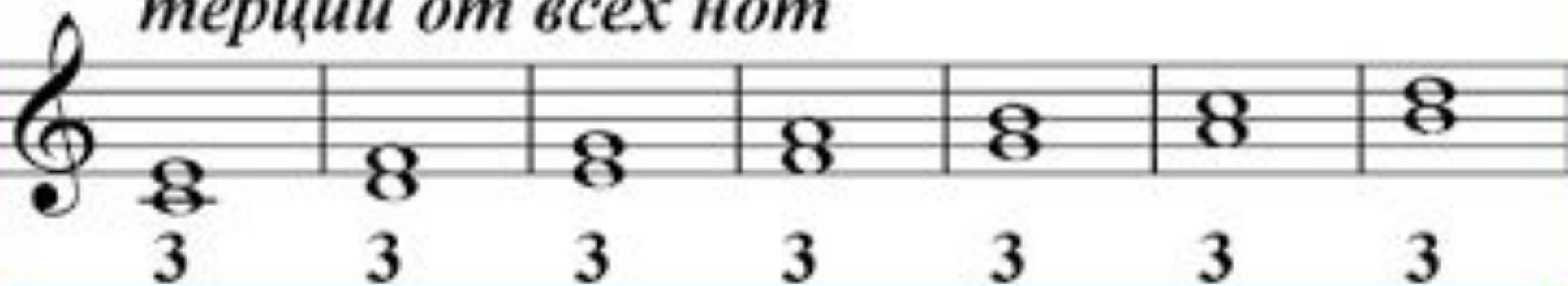
Русская народная песня

Баб_ка - ёж_ка, ко_стя_на_я нож_ка, спеч_ки у_ па_ла, нож_ку сло_ ма_ ла.



терция - это не нотки, терция - это снежки,
вот бы еще один снежок прибавить сверху
и тогда получится снеговик!

терции от всех нот



ТЕРЦИЯ



М3

Б3

Малые и большие интерваллы



Большая терция

63

В терции 3 ступени.
В большой терции – 2 тона
(4 полутона).



Солн - це све - тит яр - ко, ле - том о - чень жар - ко.
О - сень к нам приш - ла, дож - дик при - нес ла.



Малые и большие интервалы

Малая терция м3

В терции 3 ступени.

В малой терции – 1,5 тона (3 полутона).

