

Классическая немецкая философия

Подготовила студентка группы 9-24

Журавлева А.А.

В характеристике немецкой классической философии как единого течения важны две особенности - преемственность по отношению к идеям эпохи Просвещения и новаторство. Немецкие классики наследуют главное достижение философов-просветителей - рационализм, а также критическое отношение ко всем социальным установлениям и гуманистические ценности.

Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646 - 1716)

В своем философском творчестве обращался к самым разнообразным проблемам:

- ▶ Исследовав предшествующую и современную ему философию, в результате усвоения и критического осмысления ее идей, он создал собственную синтетическую философскую систему.
- ▶ Лейбниц стремился создать такую философскую систему, которая объяснила бы мир в его многообразии и внутренней активности. Онтологию он строит на том, что весь мир состоит из множества субстанций-монад, которые представляют собой духовные единицы бытия; а также обращается к проблеме единства мира, состоящего во всеобщей взаимосвязи отдельных субстанций.
- ▶ Мир, с его точки зрения, познаваем, и в центре теории познания - проблема истины, требующая рационалистического истолкования.
- ▶ Но главное назначение философии он видел в создании теоретической картины такого общества, в котором был бы счастлив человек. Знание о природе и обществе должно быть неразрывно связано с достижением счастья, - считал Лейбниц.

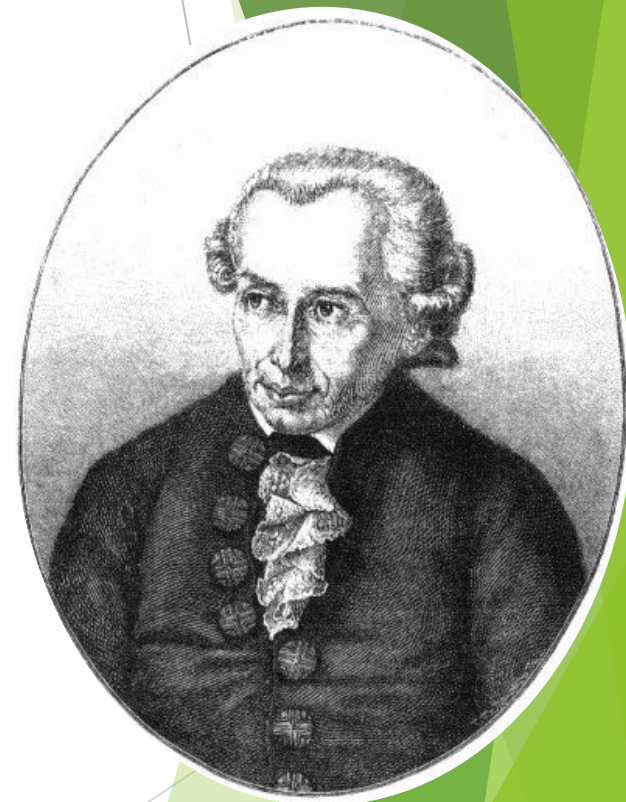


Иммануил Кант (1724-1804)

Все его творчество делится на два периода: докритический, в котором он занимается в основном проблемами естествознания и проводит идею о развитии в природе, и критический, в котором главной его задачей являлось исследование возможностей познающего разума.

В критическом периоде наиболее важными произведениями Канта являются «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения». Гносеологические взгляды Канта включают в себя анализ трех ступеней познания.

В работе «Критика практического разума» Кант утверждает, что объектом познания является материальная вещь, находящаяся вне человека и его сознания. Вместе с тем органы чувств позволяют нам познать лишь внешнюю сторону предметов, а их внутреннее содержание остается недоступным познающему разуму.



Иоганн Готлиб Фихте (1762 -1814)

Фихте ставил перед собой задачу преодолеть кантовский дуализм теоретического и практического разума, «вещей в себе» и «явлений». Кантовский принцип автономии воли, согласно которому практический разум сам устанавливает себе закон, превращается у Фихте в универсальное начало всей его системы. Из принципа практического разума свободы он стремится вывести и теоретический разум познания природы.

Познание в системе Фихте представляет собой лишь подчиненный момент единого, практически нравственного действия, и философская система Фихте строится на признании активной практически деятельной сущности человека.

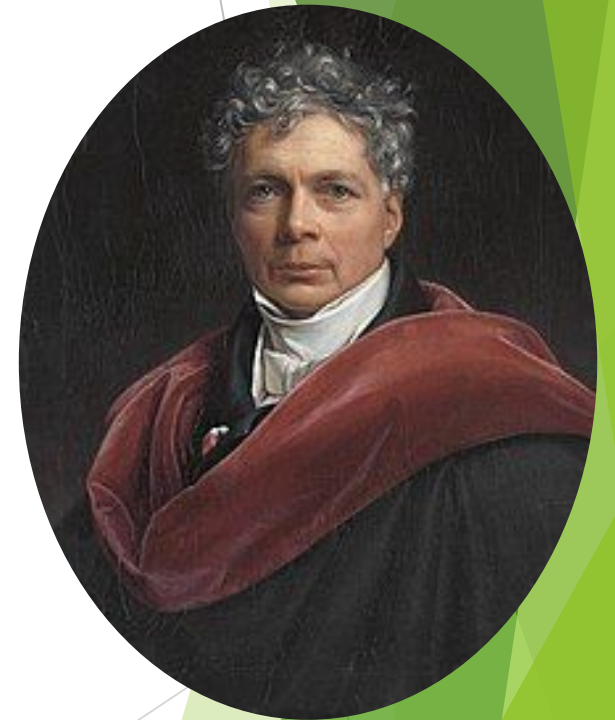
Фихте стремится найти общее основание для духовного мира «Я» и окружающего человека внешнего мира, пытается обосновать существование и дать определения всем «не Я».



Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг (1775 - 1854)

Главная цель философии Шеллинга — понять и объяснить "абсолютное", то есть первоначало бытия и мышления. В своем развитии философия Шеллинга прошла три основных этапа:

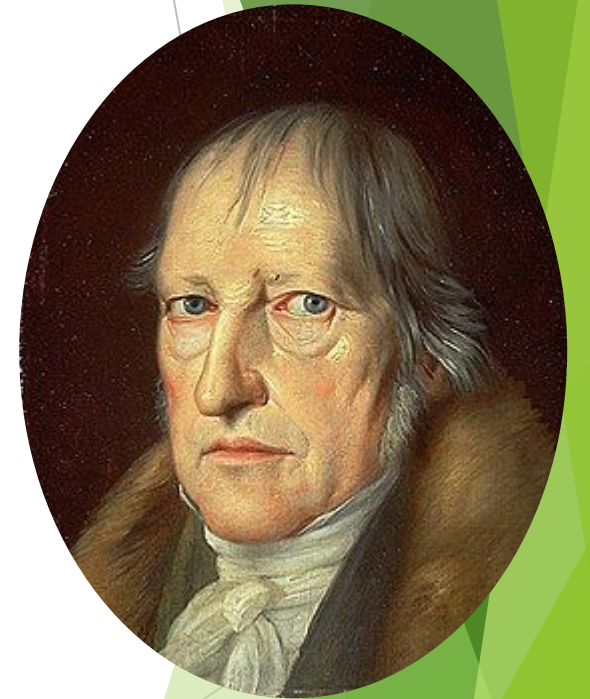
- ▶ натурфилософию (дает объяснение природы и делает это с позиций объективного идеализма)
- ▶ практическую философию (решает вопросы социально-политического характера, хода истории)
- ▶ Иррационализм (отрицанию какой-либо логики закономерности в истории и восприятию окружающей действительности как необъяснимого хаоса)



Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)

Диалектика, согласно Гегелю, - "движущая душа всякого научного развертывания мысли и представляет собой единственный принцип, который вносит в содержание науки имманентную связь и необходимость". Наш мир не конечен: он постоянно развивается, стремится к самопознанию.

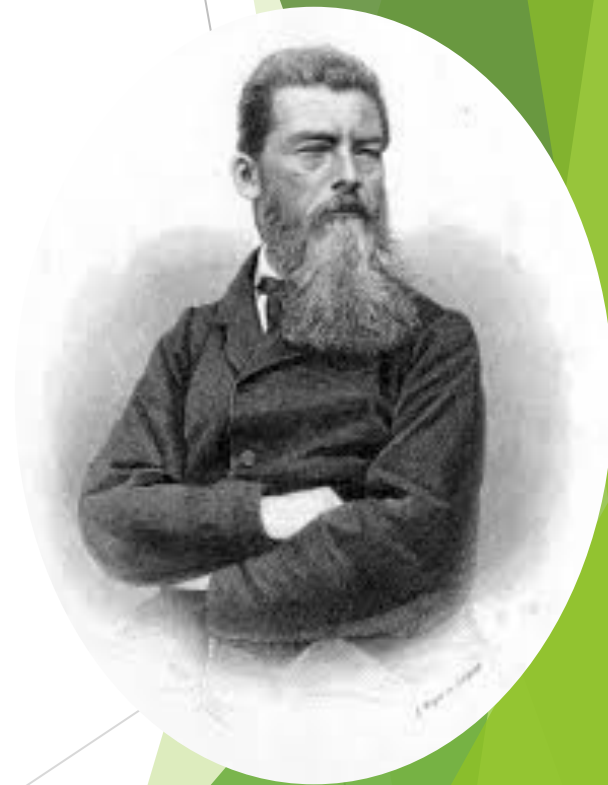
Тезис и антитезис в своем синтезе порождают новый этап развития. Противоречие является источником любого продвижения вперед. Каждый конфликт порождает новый скачок в познании, и так происходит до бесконечности.



Людвиг Андреас Фейербах (1804-1872)

Больше всего Людвиг Фейербах прославился своей теорией о происхождении религии. Она, в сущности, довольно незатейлива, но среди его современников признавалась очень оригинальной.

По философии Фейербаха, человек на протяжении всей своей жизни имеет дело только с данными чувств. Ничего сверхчувственного нет и быть не может. К сверхчувственному, «потустороннему» Фейербах относит и главные религиозные понятия: идеи Бога, свобода воли и бессмертия души, противопоставляя этим «несуществующим вещам» положение: «довольствуйся данным миром».



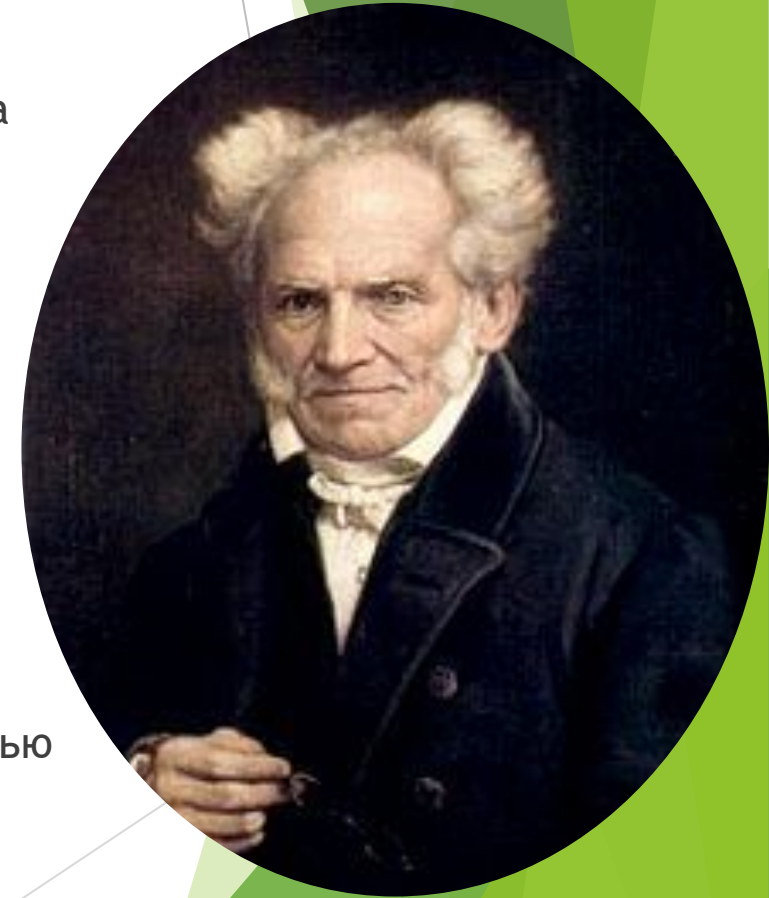
Артур Шопенгауэр (1788-1860)

Шопенгауэр полагал, что сущность личности составляет воля, которая независима от разума. Эта воля есть слепое хотение, которое неотделимо от телесного существа, а именно - человека. Она представляет собой проявление некоей космической силы, мировой воли, составляющей истинное содержание всего сущего.

Особенность его учения - волюнтаризм. Воля - это начало любого бытия, она порождает явления, или «представления».

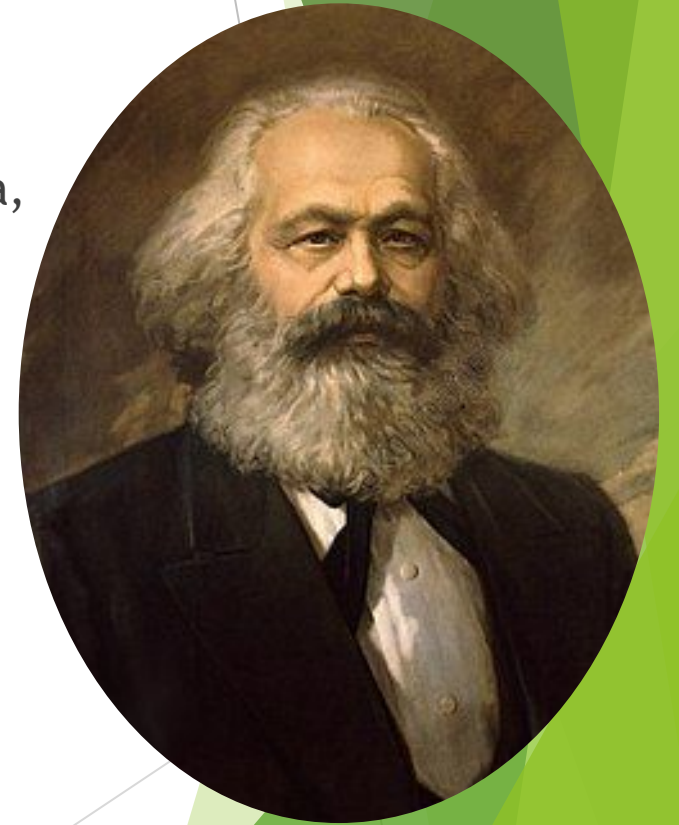
Интересы воли - это практические интересы, в удовлетворении этих интересов и состоит цель науки. Совершенным познанием выступает созерцание, которое свободно от интересов воли и не имеет отношения к практике. Областью созерцания является не наука, а различные виды искусства, опирающегося на интуицию.

Шопенгауэр сформулировал учение о свободе и необходимости. Воля, являясь «вещью в себе», свободна, в то время как мир явлений обусловлен необходимостью и подчиняется закону достаточного основания. Человек как одно из явлений тоже подчиняется закономерностям эмпирического мира.



Карл Маркс (1818-1883)

В своей философской концепции Маркс с самого начала продолжал решать традиционную для европейской мысли проблему отчуждения человека в обществе, где господствует частная собственность на средства производства, и искал пути преодоления этого отчуждения. Эта проблема обсуждается в «Экономическо-философских рукописях 1844 года». Поскольку базисом любого вида отчуждения выступает экономическое отчуждение или отчужденный труд, то Маркс в дальнейшем много занимается концептуальным анализом природы и особенностей функционирования капиталистической системы экономики. При этом проблемы конкретного человека отходят на второй план, заменяются социальными. Маркс высоко оценивает диалектический метод, разработанный Гегелем, но для него движущей силой выступает не дух, а материя. Маркс специально подчеркивает, что для него идеальное — не демиург всего, а лишь «материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней».



Фридрих Ницше (1844-1900)

Ницше был ярким атеистом и считал, что те нормы и ценности, которые проповедует христианская церковь ложны, неестественны и лицемерны так как возводят слабость и ничтожество в добродетель, а силу в грех, поэтому люди стали слабыми. Философ выступает против всякого уравнивания, считая, что именно четкая иерархия - это основа порядка.

Церковь навязывает людям модель поведения, которая им вовсе не свойственна, дает им ложные цели в жизни и обещает награду в ином мире, которого не существует. Люди должны нести ответственность за свои поступки сами, а не перекладывать вину на Бога.

Основным учением Ницше стала идея о Сверхчеловеке, которая описывается в его книге "Так говорил Заратустра", где Заратустра - пророк пришествия сверхчеловека.

