

Разработка факсимильного шрифта на основе собственного почерка

Выполнила:
Гулиева
Ангелина,
обучающаяся 10
сэ класса
Куратор: Мелькин
Д.А., учитель
информатики



Шрифт с засечками

М а



АБВГДЕЁЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦ
ШЩЪЫЬЭЮЯ
абвгдеёжзийклмноп
рстуфхцчшщъыьэюя
№ 1234567890

Рубленый шрифт

А Б В Г Д Е
Ж З И Л М Н
О П Р С Т У
Ф Х Ц Ч Ы
Э Ю Я
1 2 3 4 5 6 7

www.davno.ru

А Б В Г Д Е Ж
З И К Л М Н О
П Р С Т У Ф Х

Декоративный шрифт

Д Б В В
е ж з и к
м н ф р с
т у х ш
ю а я

А Б В Г Д Е Ж
З И К Л М Н О
П Р Т У Ф Х
Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Э Ю Я



Машинописный шрифт

ЙЦУКЕНГШЩЗХЪ
ФЫВАПРОЛДЖЭ
ЯЧСМИТЬБЮЁ
ЙЦУКЕНГШЩЗХЪ
ФЫВАПРОЛДЖЭ
ЯЧСМИТЬБЮЁ
)+1234567890=
(§№- / " : , . _ ? % !

my fave free
TYPEWRITER FONTS

1942 Report
courier prime
harting
latin modern mono
kingthings
mom's typewriter
my underwood
sears tower
secret typewriter
special elite

Факсимильный шрифт

Рукописный шрифт (скрипт) — шрифт, выполненный от руки или имитацией его. Рукописные шрифты классифицируются в зависимости от пишущего инструмента на шрифты, имитирующие письмо ширококонечным пером, остроконечным пером, кистью и другими инструментами (карандаш, маркер, шариковая ручка и т.д.). Кроме того, рукописные шрифты могут быть связные (где каждая буква соединяется с соседними) и несвязные (где каждая буква стоит отдельно). Возможны также полусвязные формы, где соединяется только часть букв или буквы соединяются только с одной стороны. Рукописные шрифты применяются для имитации рукописи и прописи, акциденции и для набора учебной литературы.

Программы для создания собственного шрифта



FontLab



FontCreator



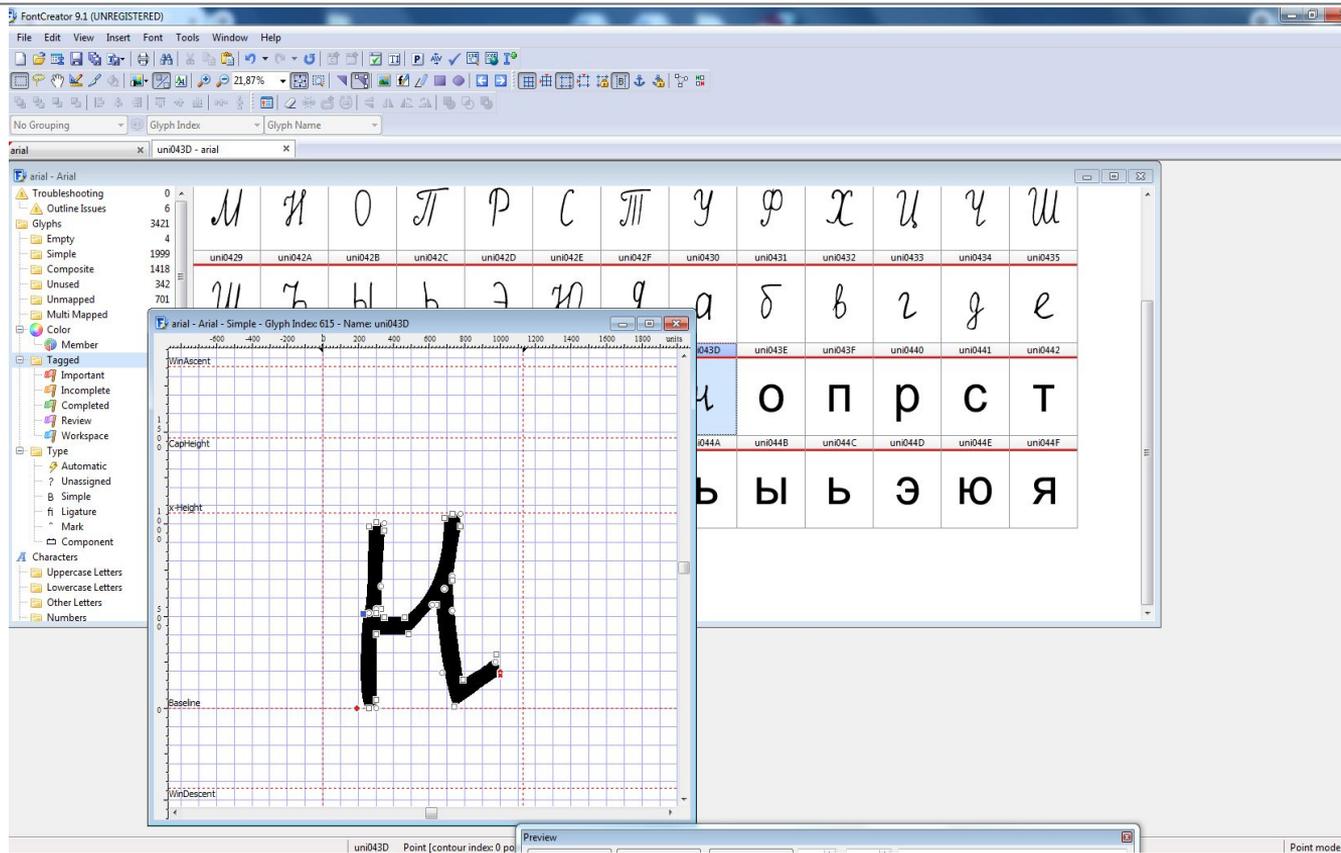
Fontographer

Алгоритм создания шрифта

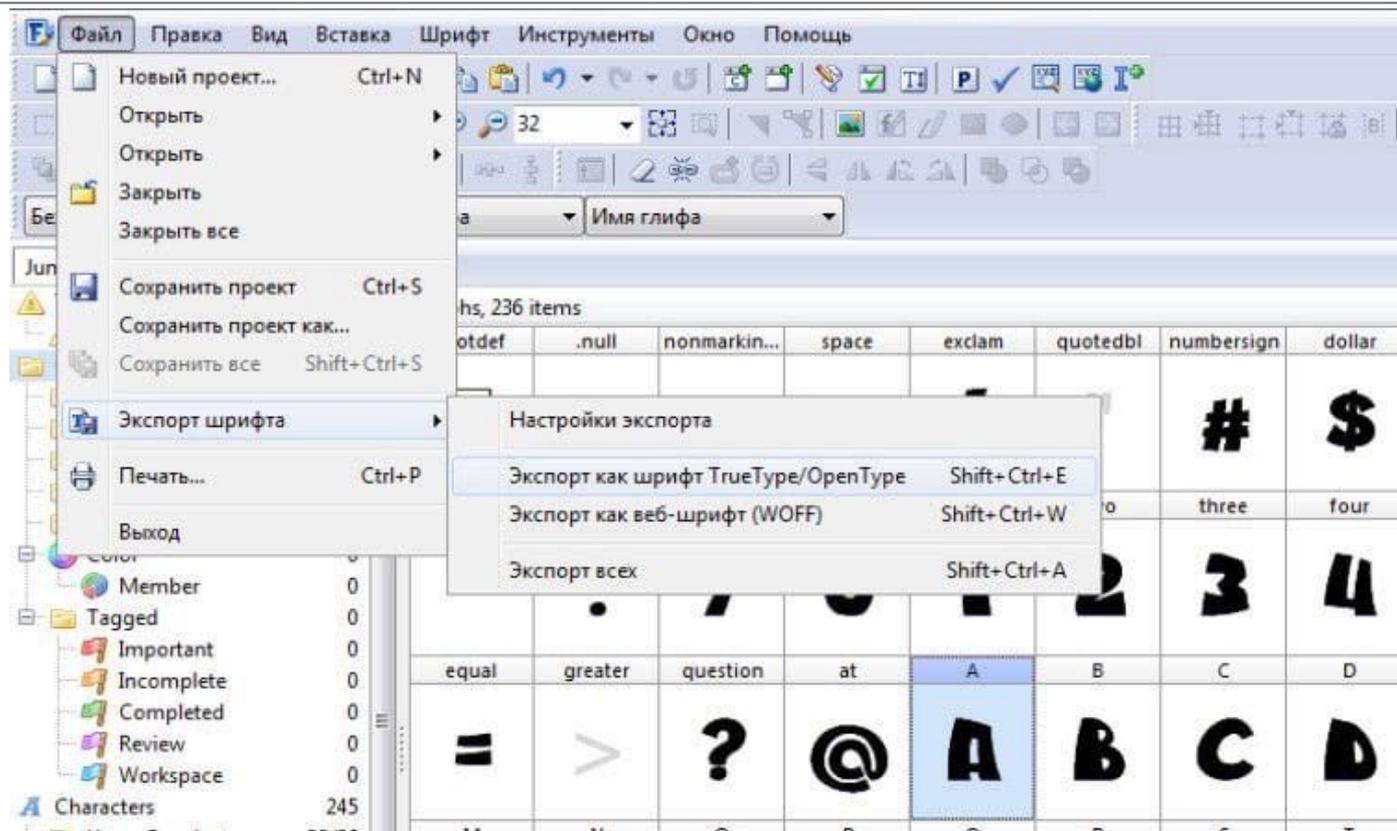
От руки необходимо
написать все символы
будущего алфавита.



По желанию можно
отредактировать
внешний вид символов.



Теперь дело осталось за малым. Необходимо сохранить шрифт.



Готовый шрифт

Проект был
успешно
завершён. Тулицева
Ангелина 10 с.э.

Спасибо за внимание!

Индивидуальный итоговый проект
«Разработка факсимильного шрифта на
основе собственного почерка»