

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ



ГОРОД НАЗВАН В ЧЕСТЬ

Назван в честь Святого Петра, небесного покровителя царя-основателя, но со временем стал всё больше ассоциироваться с именем самого Петра I. Город исторически и культурно связан с рождением Российской империи и вхождением России в современную историю в роли европейской



ГЕРБ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

представляет собой геральдический красный щит с изображенными на нём двумя серебряными якорями, положенными накрест, — морским и речным



МОСТЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Разводные мосты являются визитной карточкой Санкт-Петербурга. Самые известные - Дворцовый мост, Благовещенский мост, Биржевой мост, Тучков мост, Троицкий мост



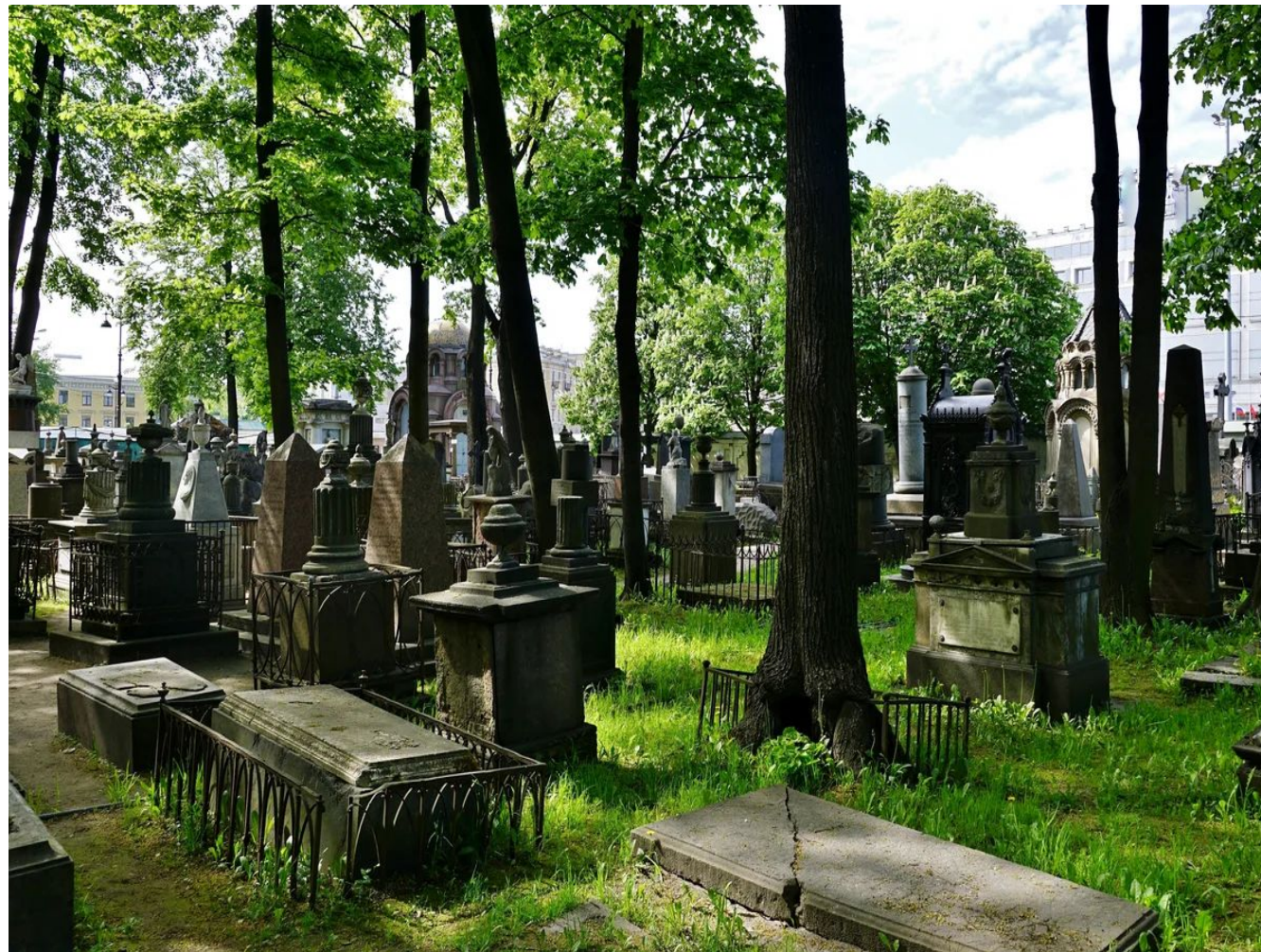
АРХИТЕКТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА И НЕКРОПОЛЬ

В Лавре есть три кладбища, которые были названы в честь построенных здесь церквей. Это Кладбище святого Лазаря (Лазаревское), Кладбище Тихвинское и Кладбище святого Николая (Никольское)

Ввиду огромного культурного и исторического значения, некрополь Александра Невского был превращен в государственный заповедник, и в 1932 году здесь был открыт музей надгробий, известный как «Художественные надгробия»



ПЕТЕРГОФСКИЙ ДВОРЕЦ

Петергофский дворец XVIII века, расположенный менее чем в 30 километрах от центра Санкт-Петербурга, состоит из ряда зданий, нескольких садов и в общей сложности 173 фонтанов, питающихся подземными источниками. Петергоф, спроектированный в стиле Версальского дворца, наиболее известен своим «Большим каскадом», состоящим из 64 фонтанов, расположенных на серии террас у главного входа во дворец.



ЭРМИТАЖ

Основанный в 1764 году, когда императрица Екатерина Великая начала приобретать произведения искусства, музей официально открылся для публики только в 1852 году. Сегодня Эрмитаж является вторым по величине художественным музеем в мире после Лувра, и в нем хранится коллекция из более чем трех миллионов экспонатов.

