A painting depicting a man in a blue robe and hood writing on a tablet with a stylus. A woman in a red dress stands behind him, looking on. The scene is set in a room with a green table and various objects.

# Возникновение баланса, первые записи о балансе в трактате Л. Пачоли

Работу выполнила студентка группы  
16Б-Э1 Адамян Ж.А.





Лука Пачоли  
(1445-1517)

**Prodrömus**  
*DISSERTATIONVM COSMOGRA-  
 PHICARVM, CONTINENS MYSTE-  
 RIVM COSMOGRAPHI-  
 CVM,*

**DE ADMIRABILI  
 PROPORZIONE ORBIVM  
 COELESTIVM, DE QVE CAVSIS  
 coelorum numeri, magnitudinis, motuumque pe-  
 riodicorum genuinis & pro-  
 prijs,**

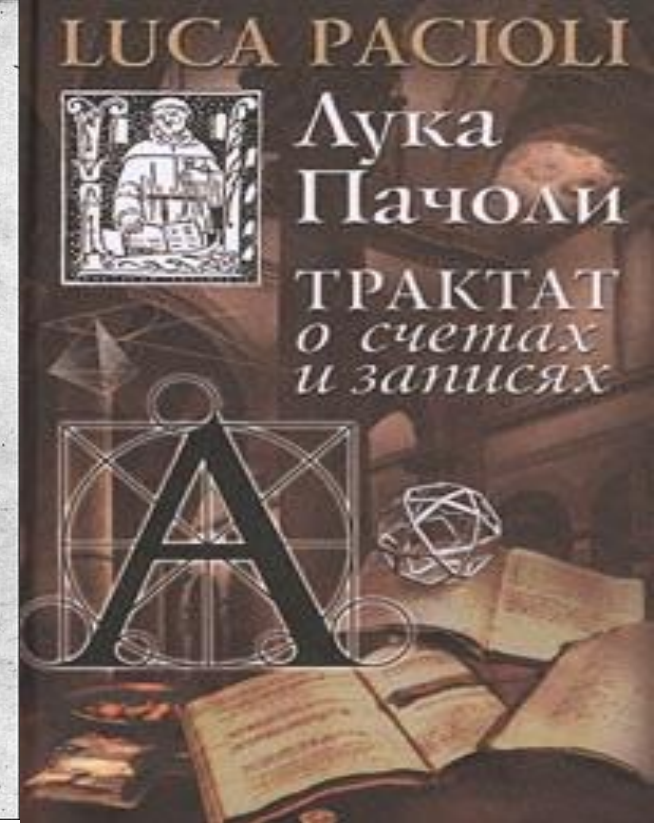
*DEMONSTRATVM, PER QVINQVE  
 regularia corpora Geometrica,*

A  
**M. IOANNE KEPLERO, VVIRTEM-  
 bergico, Illustrium Styriae prouincia-  
 lium Mathematico.**

*Quotidiè morior, fateor que sed inter Olympi  
 Dum tenet assiduas me me cura vias:  
 Non pedibus terram contingo: sed ante Tonantem  
 Nectare, diuina pascor & ambrosiâ.*

*Addita est erudita NARRATIO M. GEORGII IOACHIMI  
 RHETICI, de Libris Resolutionum, atq; admirandis de numero, or-  
 dine, & distantijs Sphaerarum Mundi hypotbesibus, excellentissimi Ma-  
 thematici, totiusq; Astronomiae Restauratoris D. NICOLAI  
 COPERNICI.*

T V B I N G A  
 Excudebat Georgius Gruppenbachius,  
 ANNO M. D. XCVI.



С развитием двойной записи в Италии возникают две взаимосвязанные цели учета:

СОБСТВЕННОСТЬ  
ИМУЩЕСТВ

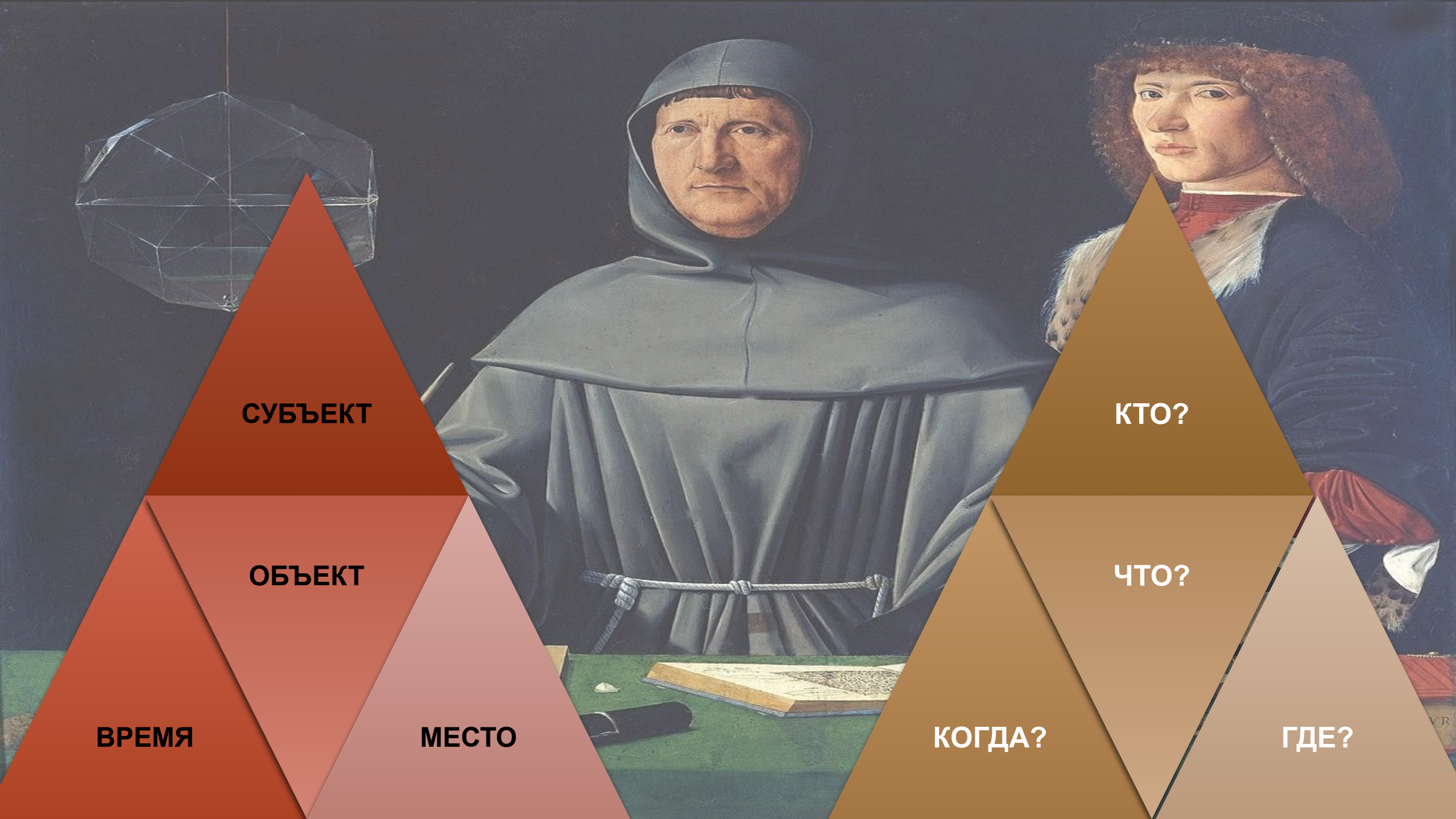
Юридическая

Экономическая

Л.Пачоли создал основную информационную модель хозяйственной деятельности, в которой важны два момента, названные двумя постулатами Пачоли:

сумма дебетовых оборотов всегда тождественна сумме кредитовых оборотов той же системы счетов;

сумма дебетовых сальдо всегда тождественна сумме кредитовых сальдо той же систем счетов.



**СУБЪЕКТ**

**КТО?**

**ОБЪЕКТ**

**ЧТО?**

**ВРЕМЯ**

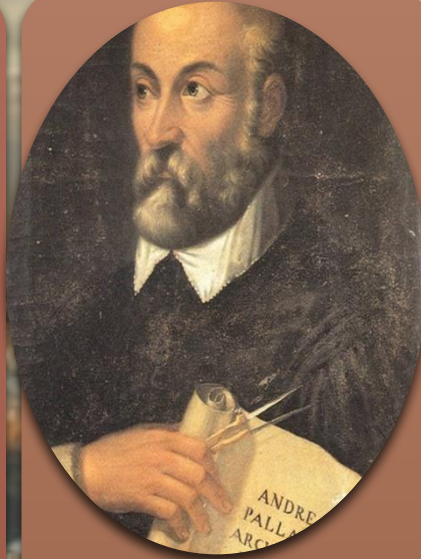
**МЕСТО**

**КОГДА?**

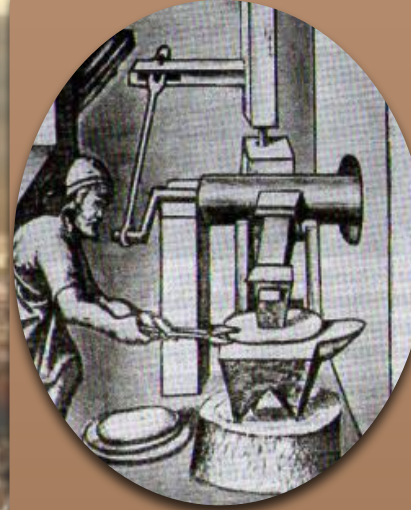
**ГДЕ?**



**Альвизе Казанова (1558 г.) - в судостроении**



**А.ди Пиетро (1586 г.) - монастырском хозяйстве и банках**



**Д.А.Маскетти (1610 г.) - в промышленности**



**Людовико Флори (1636 г.) - в госпиталях и государственных организациях**



**Бастиано Вентури (1655 г.) - в сельском хозяйстве**

**Последователи Луки Пачоли распространили применение систематизированного учета в различных отраслях**



ИТОГИ

XVII

XIX



**Спасибо за  
внимание!**

