

**МБУ «Межпоселенческая центральная библиотека»
муниципального района Шаранский район
Республики Башкортостан
Нуреевская сельская библиотека**

**Виртуальная книжная выставка
«В гостях у юбиляра»**

Апрель 2021 год

Писатели апреля

**Николай Степанович Гумилёв –
135 лет**

**Григорий Мокеевич Марков – 110
лет**

**Эмма Эфраимовна
Мошковская
– 95 лет**

**Юрия Дмитриевича
Дмитриева - 95 лет**

**Виктор Иванович
Лихоносов
– 85 лет**

**Габдуллы
Мухамметгарифовича
Тукая (Тукаева) – 135 лет**

**Виктор Иванович
Лихоносов
– 90 лет**

**Башкирскому писателю Барью
Нугуманову (1936) -85 лет**

**Башкирского писателя Мухитдина Тажи
(1906 - 1991) – 115 лет**

**Башкирского писателя Галима Давлетова
(1936 - 2016) – 85 лет**

15(3) апреля

Николай Степанович Гумилёв (1886- 1921г.)



Н. С. Гумилёв - русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, переводчик, литературный критик, путешественник, один из крупнейших исследователей Африки, офицер.

Русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, прозаик, переводчик и литературный критик. Первый муж Анны Ахматовой, отец Льва Гумилёва.

Совершил несколько экспедиций по восточной и северо – восточной Африке.

«Волевым закалом гумилевских стихов быстро сделал его одним из любимых поэтов молодежи» (Г. Шенгели). Он любил Россию и чувствовал единство с ней: «Золотое сердце России мерно бьется в груди моей»

Основные сборники:

«Путь конквистадоров»

«Романтические цветы»

«Шахтеры. Стихи. 1918»

«Огненный столп»

15 апреля

Эмма Эфраимовна Мошковская (1926-1981)

Сборники:
«Дядя шар»
«Жадина»
«Не пора ли на урок?»
«Земля кружится»

- Русская поэтесса. Родилась в Москве. Она окончила музыкальное училище и стала певицей, пробовала сама писать песни для друзей. Вскоре у неё обнаружился писательский дар точно воспроизводить детскую речь, чувствовать детей. Первые её стихи стали появляться на страницах детских журналов «Мурзилка», «Пионер», «Вожатый» и Эмма Мошковская стала заниматься поэзией профессионально. Любимый герой поэтессы – малыш, для которого окружающий мир полон приключений и чудес. Он смелый и добрый, чувствующий свою ответственность к окружающему.



Эмма
Мошковская



ХИТРЫЕ
СТАРУШКИ



Масхаон

Эмма Мошковская



МАГАЗИН

Открываем магазин!
Продаём продукты!
Покупают крокодил
Овощи и фрукты.

— Сколько стоит кабачок?
— Кабачок—
Пятачок.

— Дайте два
Кабачка.
— Дайте два
Пятачка!

— Пятачок и пятакоч...
Нате гривенничек!
Как приятно слышать вас!
Приходите ещё раз!



$$5 + 5 = 10$$



$$2 + 2 = 4$$

В магазин пришли с работы
Покупатели скоты
Покупать у продавца
Два солёных огурца.

Продаёт
Продавец:
— Два копейки — огурец!
— Дайте мне по огурцу!
— Замлатите продавцу!
— Два и два...
— Два и два...
— Два и два — четыре?
— Да!
Как приятно слышать нас!
Приходите ещё раз!

Книжка-картинка. «МАГАЗИН»
Эмма Мошковская. Рисунки В. Дмитриюка.

В сборник вошли самые добрые и любимые, поучительные и смешные произведения Эммы Мошковской, рекомендуемые для чтения в начальной школе.

19 апреля 1911 года родился



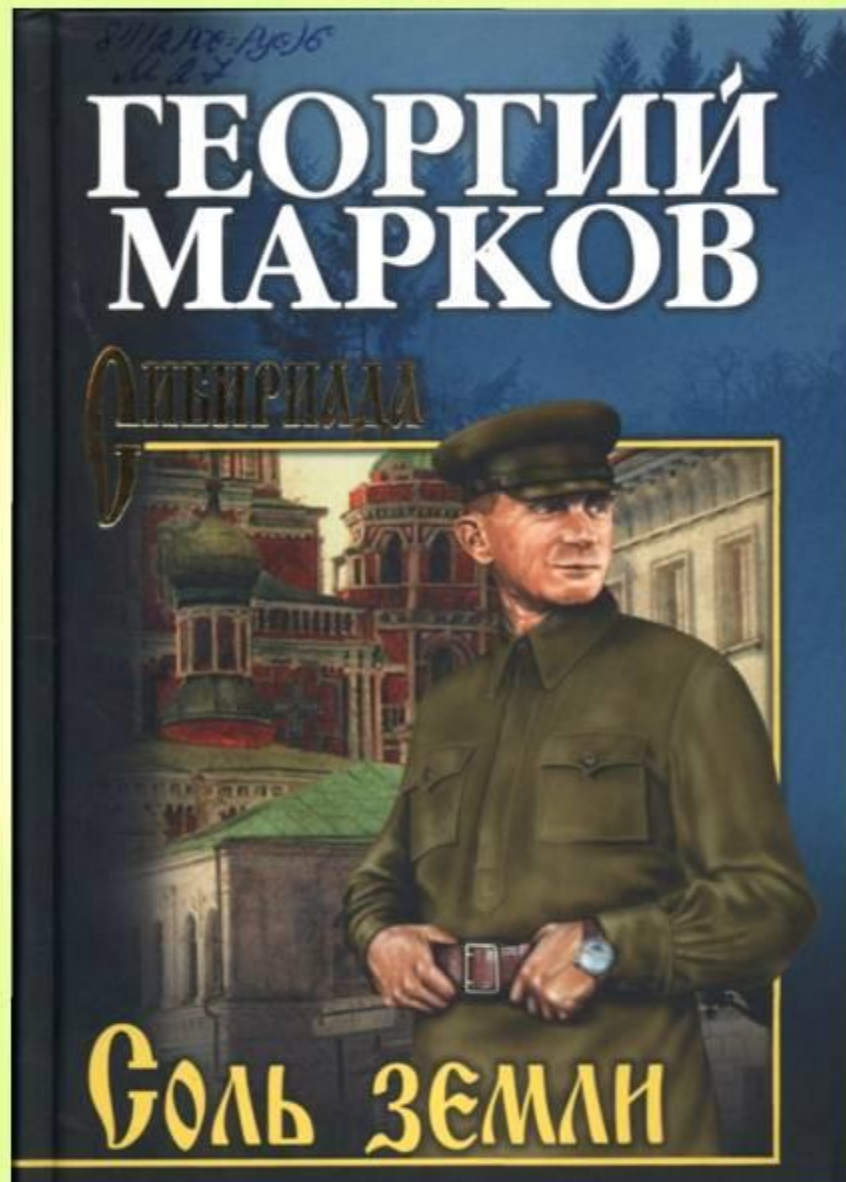
Георгий Мокеевич Марков — советский писатель и общественной деятель. Председатель правления Союза писателей СССР в 1977—1986 гг. Дважды Герой Социалистического Труда.

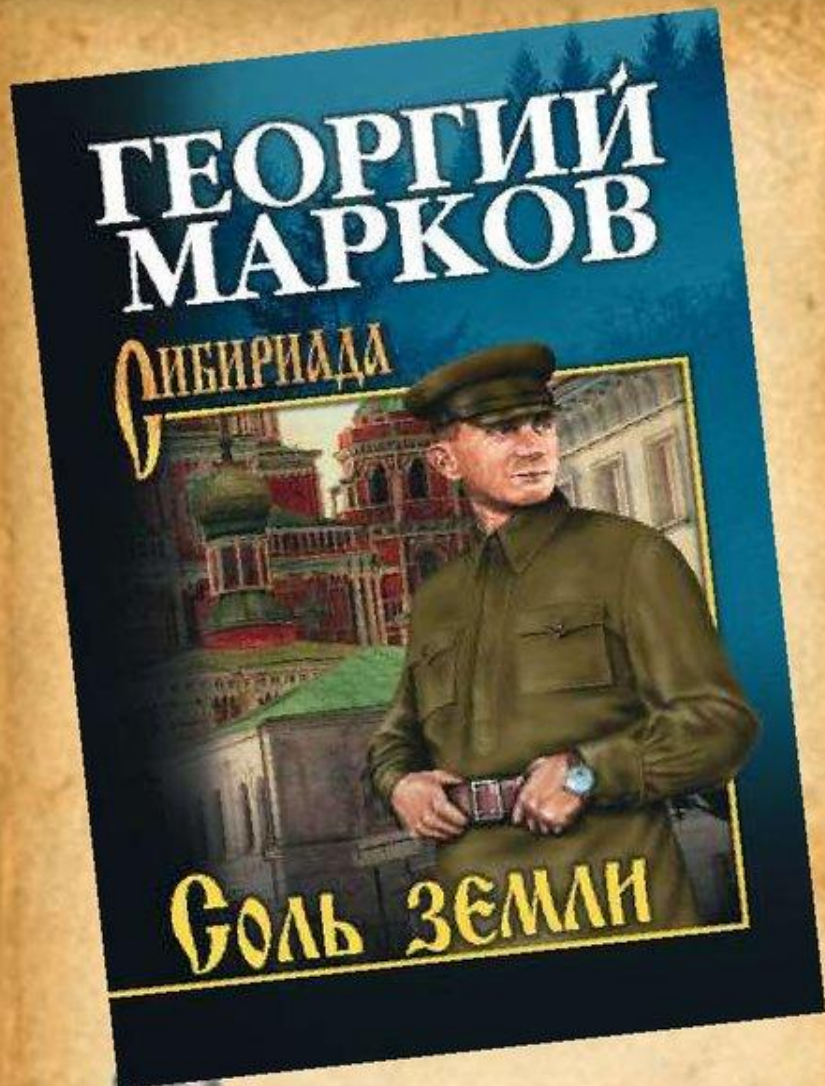
Первой изданной книжкой-брошюрой (Новосибирск, 1931) является «Комсомольские резервы — большому Кузбассу», подготовленная Марковым по заданию крайкома ВЛКСМ. Брошюра — результат серьезного изучения нужд Кузнецкого угольного бассейна, нового гиганта Сибири, где автор часто бывал как журналист, как член Томского окружкома, а затем как член крайкома комсомола. В литературу Г.М. Марков вошёл с большим романом «Строговь», опубликованным в Иркутске в 1939 году. Но сначала в иркутском литературно-художественном альманахе «Новая Сибирь» № 1 за 1938 год были опубликованы первые главы романа «Строговь» под псевдонимом Егор Дубрава, с большим интересом встреченные читателями. Это одна из первых публикаций романа. Вторая часть романа «Строговь» выходит в Иркутском издательстве в 1946 году. В 1947 году журнале «Сибирские огни» № 5 опубликована повесть «Солдат пехоты». Повесть о жизни советских солдат на русско-японской границе в первый год войны. В 1949—1958 писатель создаёт роман «Соль земли, который является продолжением романа «Строговь». Писатель вернулся к теме Строговых, младшему поколению семьи, ставших представителями новой советской интеллигенции, преобразователями Сибири. В 1952 году в Иркутском книжном издательстве издан сборник рассказов и очерков о сибиряках «Письмо в Мареевку». В основу его положены размышления писателя о воинском подвиге советских людей в годы войны, о послевоенной колхозной деревне, о впечатлениях от встреч со строителями Цимлянкой ГЭС и другие.

Марков, Георгий Мокеевич. Соль земли : роман / Георгий Марков. – М. : Вече, 2012. – 509 с. – (Сибиряда).

В 1954 – 1960 годах Георгий Мокеевич Марков написал продолжение истории семьи крестьян-сибиряков Строговых – роман «Соль земли» (кн. 1-2), где подробно проследил судьбу детей и внуков Матвея, уже изменивших свой социальный статус, ставших учеными, служащими, партийными работниками – не столько «сеятелями», сколько преобразователями послевоенной Сибири. Вполне в духе времени в романе появляется и образ молодого бунтаря с характером «шестидесятника» – аспиранта Алексея Краюхина.

Роман был с успехом экранизирован и заслуженно снискал зрительские симпатии.





В 1954–1960 Георгий Моисеевич Марков написал продолжение истории семьи крестьян-сибиряков Строговых – роман «Соль земли» (кн. 1–2), где подробно проследил судьбу детей и внуков Матвея, уже изменивших свой социальный статус, ставших учеными, служащими, партийными работниками – не столько «сеятелями», сколько преобразователями послевоенной Сибири. Вполне в духе времени в романе появляется и образ молодого бунтаря с характером «шестидесятника» – аспиранта Алексея Кратохина. Роман был с успехом экранизирован и заслуженно снискал зрительские симпатии.



ГЕОРГИЙ МАРКОВ

СИБИРИАДА

СТРОГОВЫ



Марков, Георгий Мокеевич.
Строговы : роман / Георгий Марков. –
М. : Вече, 2012. – 477 с. – (Сибиряда).

Эпический роман «Строговы» известного писателя-сибиряка Георгия Мокеевича Маркова в полной мере можно назвать историческим. В своем произведении автор через судьбу крестьянской семьи Строговых ярко и образно рисует картину жизни Сибирского края в период крупных исторических событий – Русско-японской войны, революции 1905 года, Октябрьской революции 1917 года и Гражданской войны.

Главный герой романа Максим Стогов, проходит «огонь, воду и медные трубы», от мирного крестьянина пасечника до командира красного партизанского отряда, доказав себе и другим, что человек всегда должен оставаться человеком и с честью выходить из любых жизненных коллизий.

Барый Нугуманов

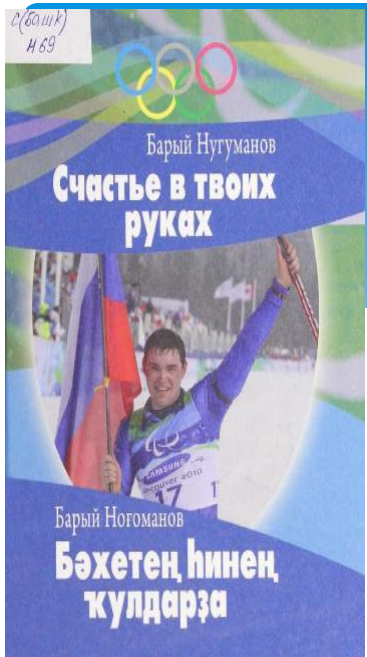
- Родился 8 апреля 1936 года, в деревне Старобабицево. Известный башкирский поэт и писатель. Поднимает актуальные проблемы судьбы нации.

Эта история не оставила равнодушным писателя Барья Нугуманова, так возникла идея написать роман, получивший название " ый аш иссаны"

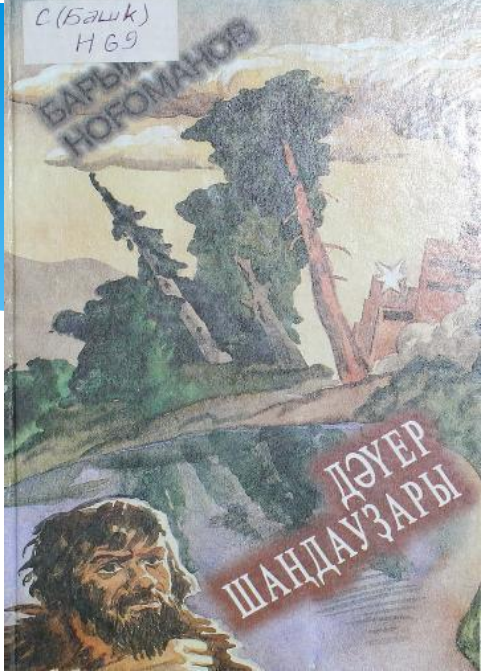
Барый Нугуманов родился 8 апреля 1936 года в деревне Старый Банес Кармаскалинского района Башкирии. Как и большинство литераторов, окончил Башкирский государственный университет. После его окончания работал учителем сельской школы нашего района. Затем судьба привела будущего писателя в редакцию газеты «Башкортостан пионеры»,



С(Башк)
Н69



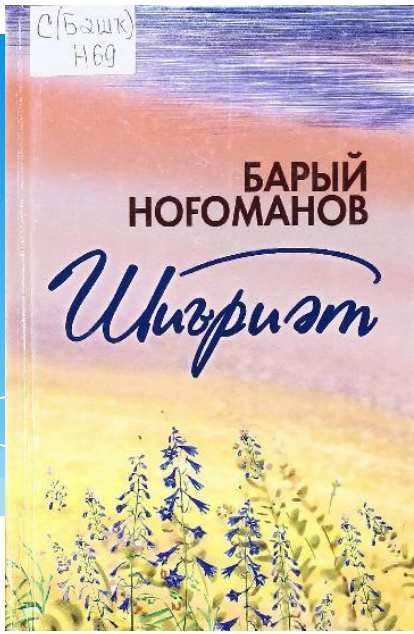
С(Башк)
Н69



С(Башк)
Н69



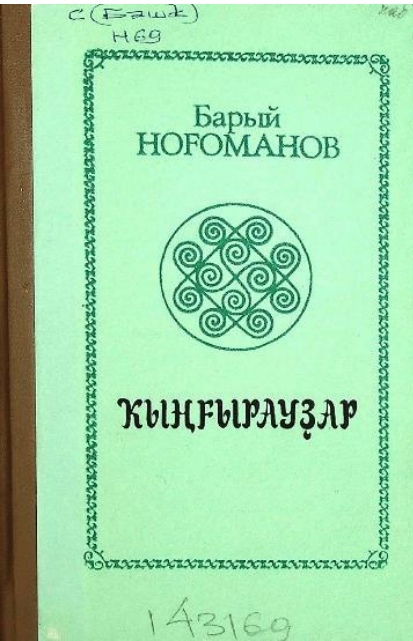
С(Башк)
Н69



С(Башк)
Н69



С(Башк)
Н69



Галим Абдуллович Давлетов родился 9 апреля 1936 года в деревне Саргай Мелеuzовского района Башкирии. Окончил уфимскую школу-интернат №9. После окончания Башгосуниверситета стал редактором редакции художественной литературы Башкирского книжного издательства.





Г. ДАВЛЕТОВ

МАЛЬЧИКИ
С НУГУША

Издательство
«Детская литература»

Гәлим Дәүләтов

Нөгөш буын
малайзарты

Галим Давлетов

Мальчики
с Нугуша



12+



Поэт Мухитдин Тажи родился 3 апреля 1906 года в Белорецком районе в деревне Карталы, в семье лесоруба.

С малых лет пришлось М.Тажи работать и лесорубом, и скотником. Старательный парень стремился к знаниям: обучался несколько лет в деревне в медресе. В 1920 году учился в Серменевском детском доме в рабочей школе. Продолжает учебу в Уфимском педагогическом техникуме. В 1934 - 1936 годах учился в Башкирском Государственном педагогическом институте. С 1938 по 1954 годы работал Башкирском историко-исследовательском институте. В 1954 - 1957 годах трудился ответственным секретарем в журнале «Литературный Башкортостан» ныне журнал «Агидель»



МӨХӨТДИН
ТАЖИ
ТЭЛГӨШ
КАЙЫН



Мохотдин Тажи

М. Т А Ж И

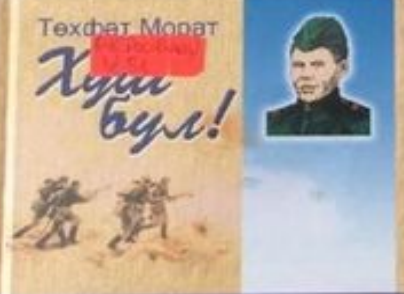
ҲАЙЛАНМА
ШИҒЫРЗАР
ПОЭМАЛАР

Handwritten notes in red ink:
Даргома
Мухитдин Тажи
1920

Тошкентликлар китоб
собиетидин
1920



БЕСПОКОЙСТВО
МУХИТДИН ТАЖИ



Техфат Морат

*Хуш
бур!*

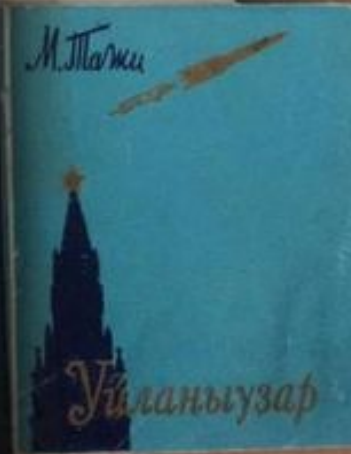


Мохотдин Тажи

*Тонго
ийтар*



Мохотдин Тажи
Таузар тауышы



М. Тажи

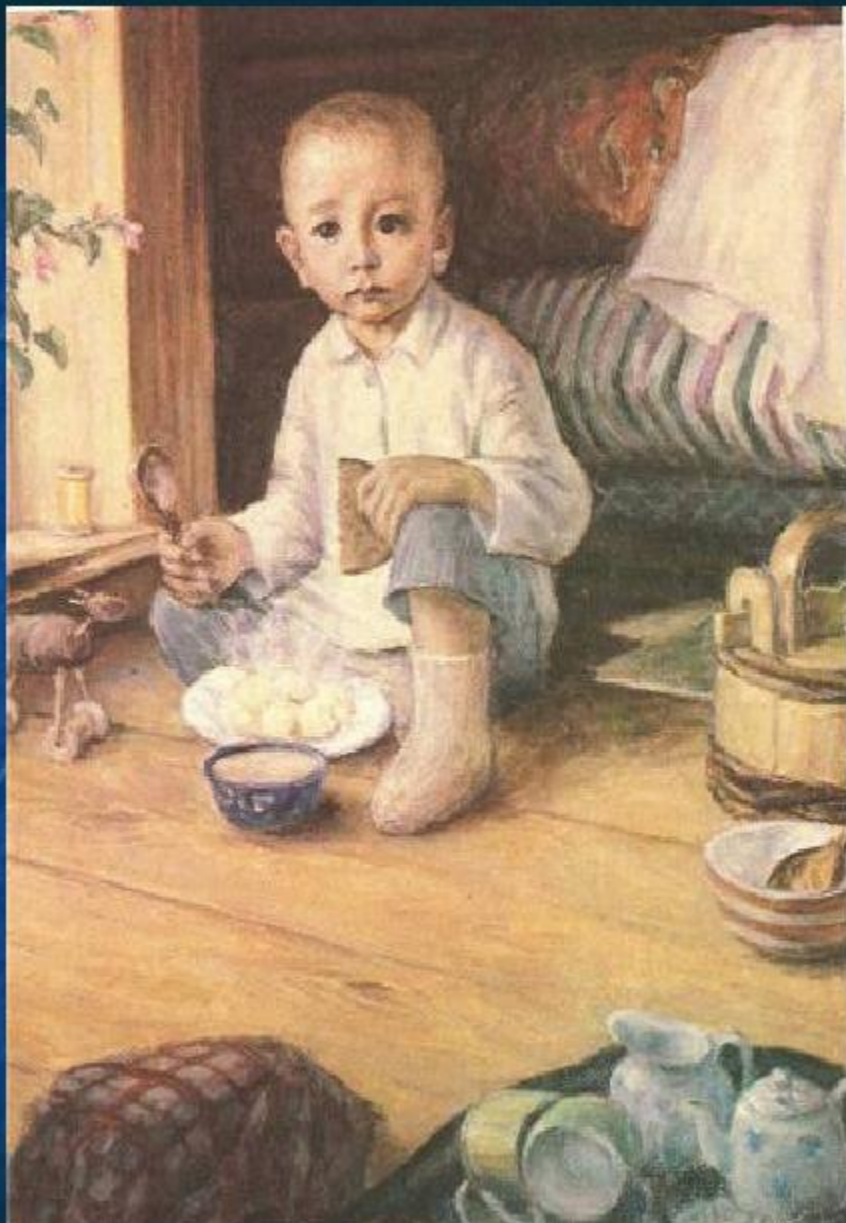
Уиланыузар

Габдулла Тукай (1886 – 1913)

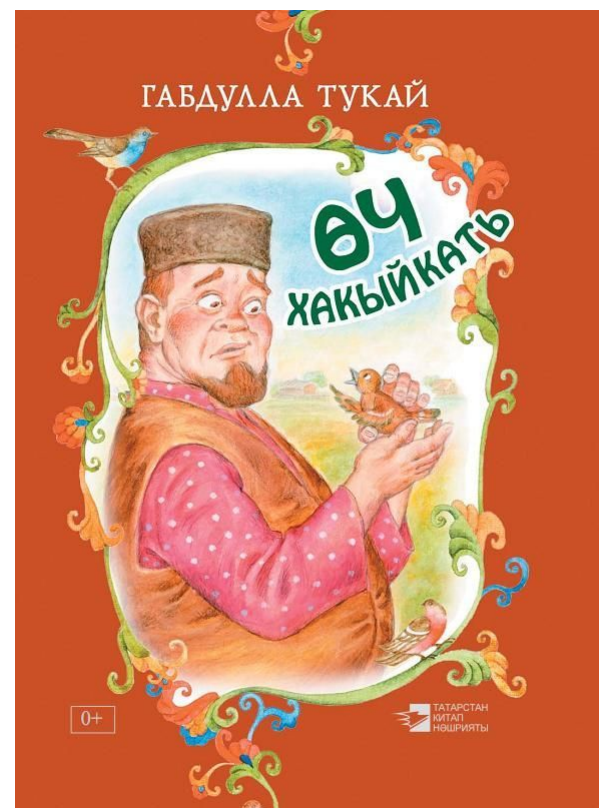
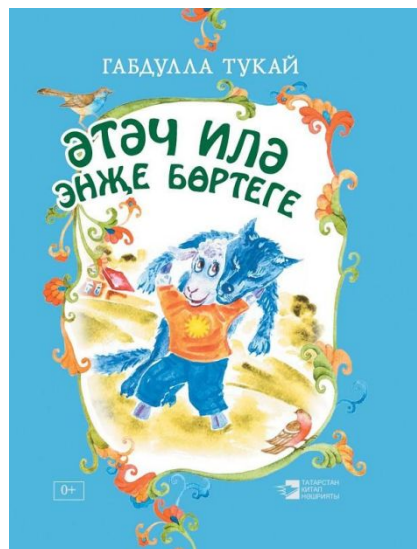
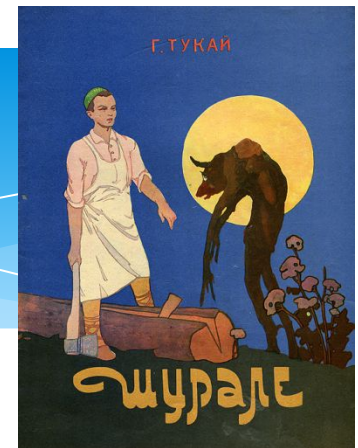
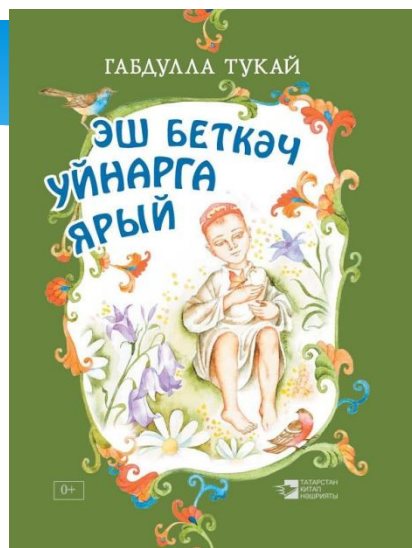


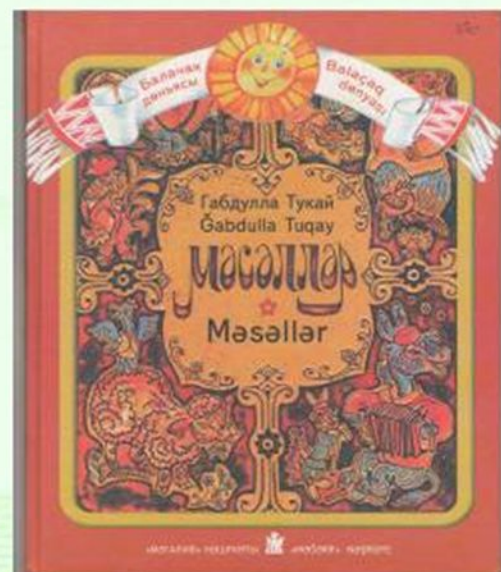
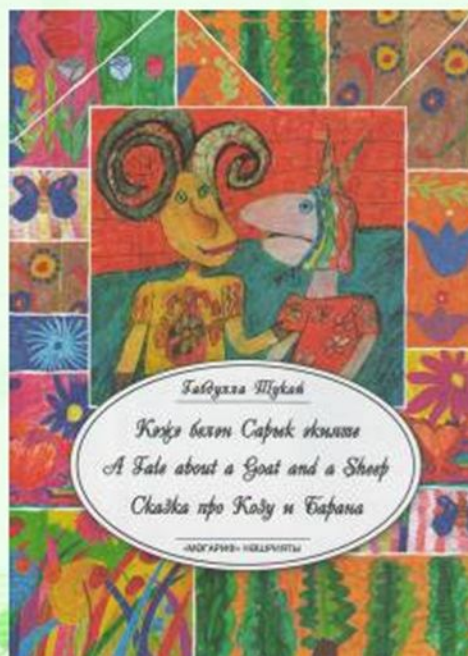
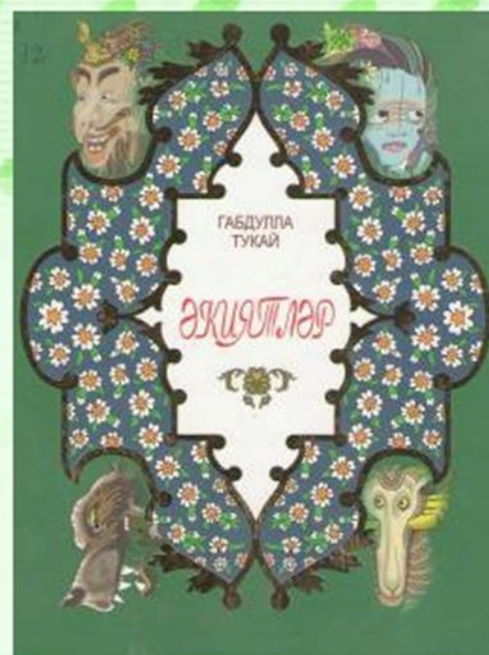
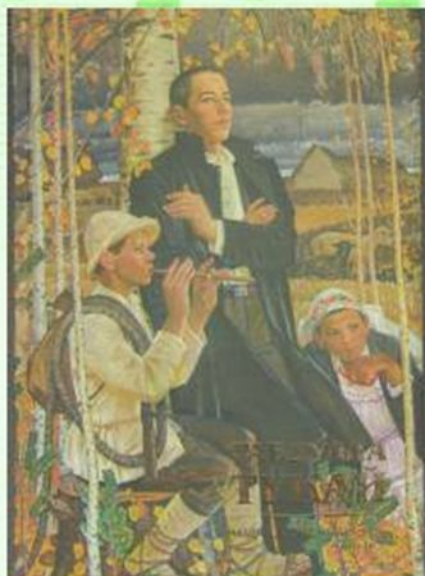
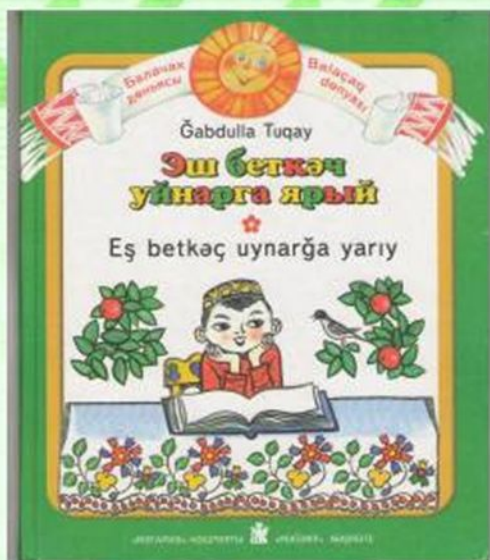
Язның иң матур бер көнендә, карлар эреп, бозлар агып киткәч, агач һәм куакларда хуш исле бөреләр уянган чакта, башкалардан бер ягы белән дә аерылып тормаган, гап-гади бер малай дөньяга килә. Өти-әниле, тигез канатлы була ул. Аңа Габдулла дигән исем бирелә.

Бөек шагыйребез Габдулла Тукай 1886 нчы елның 26 нчы апрелендә хәзерге Татарстанның Арча районы Кушлавыч авылында туа.

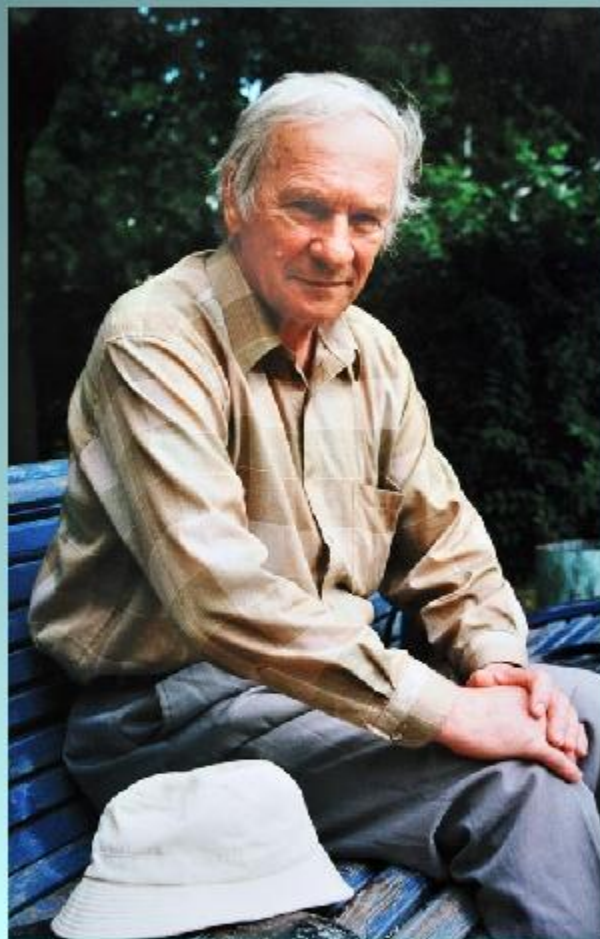


**Пятимесячным
ребёнком
Габдулла
потерял отца, а
в возрасте 4 лет
стал круглым
сиротой**





Биография



В. И. Лихоносов родился 30 апреля 1936 года на станции Топки (ныне Кемеровской области). Детские и юношеские годы провел в Новосибирске. В 1943 году погиб на фронте его отец, и семилетний мальчик испытал на себе все невзгоды безотцовщины. Уроженца Сибири, судьба забрасывает его на юг, на Кубань, где с 1956 по 1961 он учится на историко-филологическом факультете Краснодарского пединститута, а затем учительствует в течение нескольких лет в Анапском районе.

Главными своими произведениями считаю “Люблю тебя светло”, “Осень в Тамани”, “Элегию”, “На долгую память”, роман “Наш маленький Париж”. (из воспоминаний В. Лихачева)

С 1978 года Лихоносов работает над своим главным романом о судьбе русского казачества «Ненаписанные воспоминания. Наш маленький Париж» (1986 год). Это лирико-эпическое полотно, соединяющее современность с прошлым, стало литературным памятником Екатеринодару.

За роман “Наш маленький Париж” удостоился Государственной премии им. М. Горького (Россия) и премии им. М. Шолохова, за всю литературную деятельность - краевых премий им. Я. Г. Кухаренко и К. В. Россинского. Почетный гражданин города Краснодара.

В партии не состоял никогда. (из воспоминаний)

Виктор
Лихоносов

НАШ
МАЛЕНЬКИЙ
ПАРИЖ

НЕЗАПИСАННЫЕ
ВОСПОМИНАНИЯ

ВИКТОР ЛИХОНОСОВ

ГОЛОСА
В ТИШИНЕ

ВИКТОР
ЛИХОНОСОВ

Люблю
тебя
Светло

Виктор Лихоносов



ЛЮБЛЮ ТЕБЯ СВЕТЛО
ОСЕНЬ В ТАМАНИ



купипродай



Виктор
ЛИХОНОСОВ



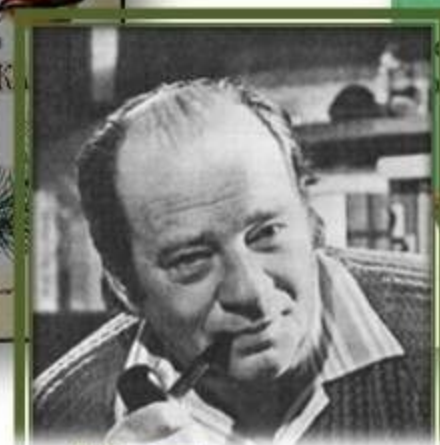
ПОЗДНЕЕ
ПОСЛЕСЛОВИЕ

Русская проза

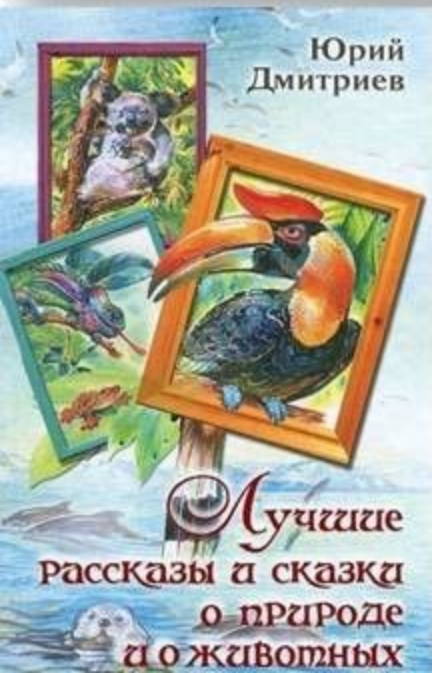


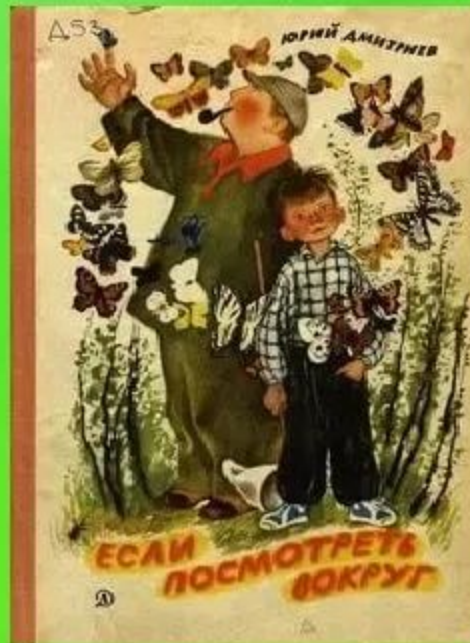
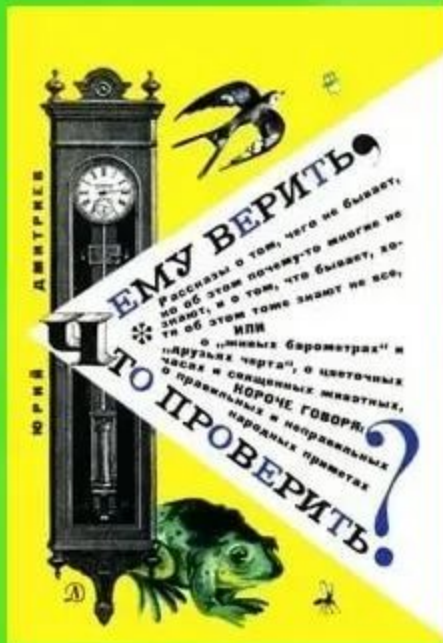
**Юрий
Дмитриевич
Дмитриев
(30 апреля
1926 — 1989)**

**советский
писатель-
натуралист**

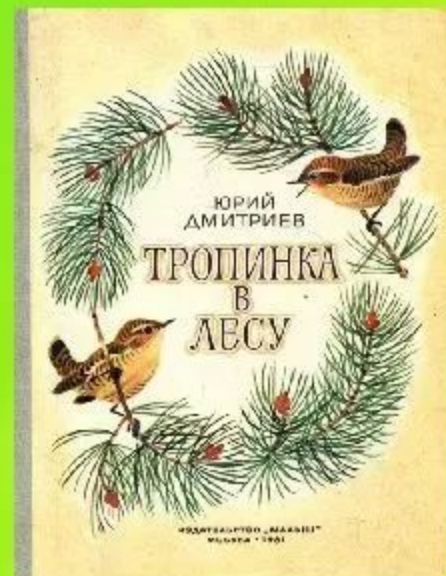


Юрий Дмитриев (1926-1989)





Детям более старшего возраста будет интересно познакомиться с этими книгами Ю. Дмитриева.



Предложенная вашему вниманию художественная литература находится на полках библиотеки и ждет своего читателя.

Наш адрес:

Республика Башкортостан,
Шаранский район, село Нуреево,
улица Центральная, дом 18

Работаем:

Понедельник –пятница

С10:00 до 17:40 ч.

Суббота с 10:00 до 13:00

Без перерыва на обед

Выходные дни: воскресенье

Телефон: 8 (347-69) 2 -35 -59

Электронная почта: mukcbs53-11-11@mail.ru